



22962

ATLAS

ZUR

ZEITSCHRIFT FÜR BAUWESEN.

HERAUSGEGEBEN

UNTER MITWIRKUNG DER KÖNIGL. TECHNISCHEN BAU-DEPUTATION UND DES
ARCHITEKTEN-VEREINS ZU BERLIN.

REDIGIRT

VON

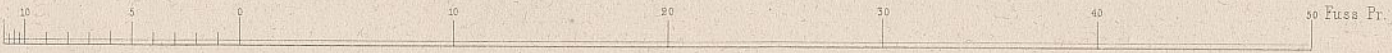
G. ERBKAM,

KÖNIGLICHEM BAU-INSPECTOR IM MINISTERIUM FÜR HANDEL, GEWERBE UND ÖFFENTLICHE ARBEITEN.

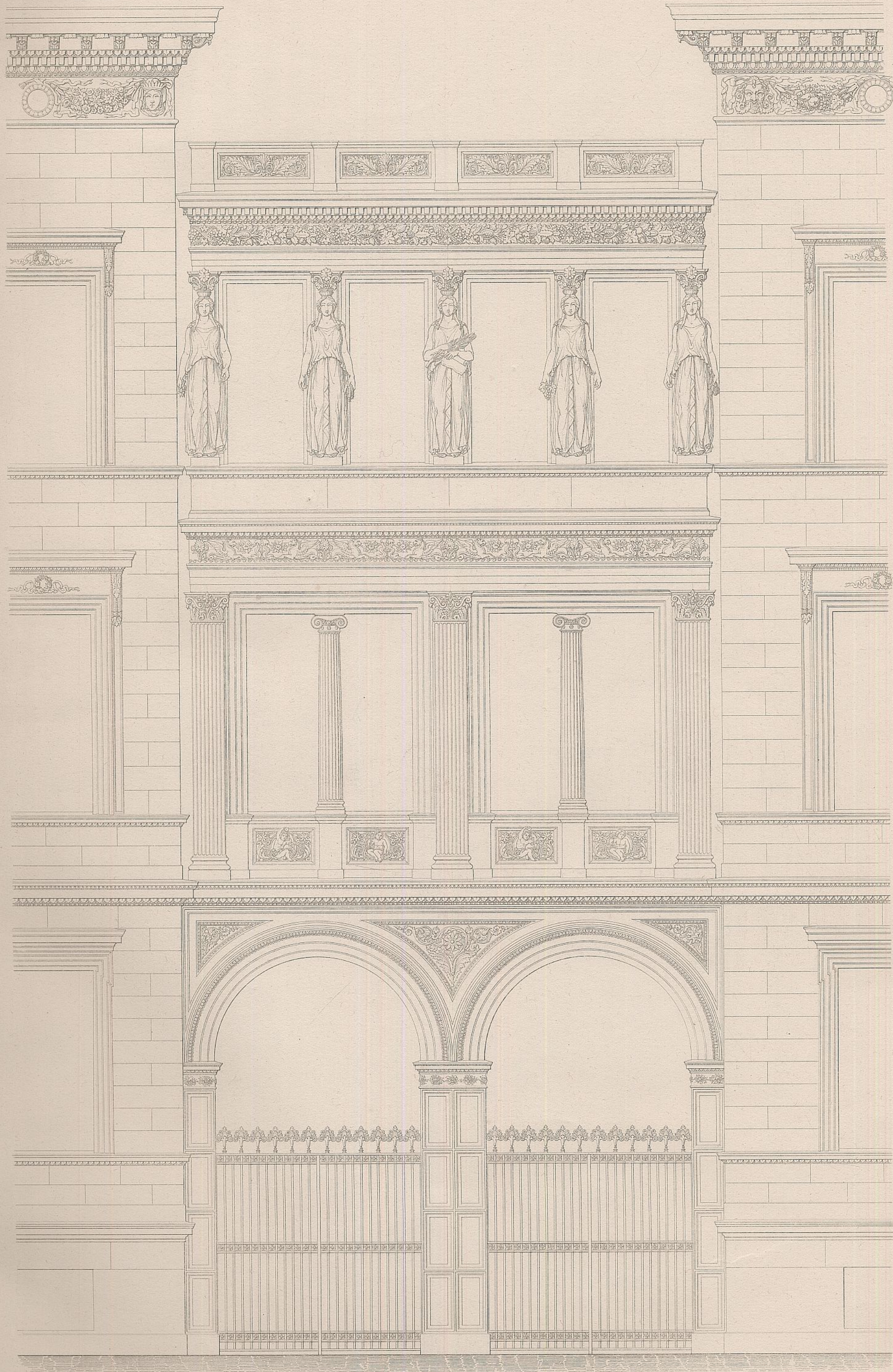
JAHRGANG V.

BERLIN, 1855.
VERLAG VON ERNST & KORN.
(GROPIUS'SCHE BUCH- UND KUNSTHANDLUNG.)

Wohnhaus bei Berlin.



Wohnhaus bei Berlin.



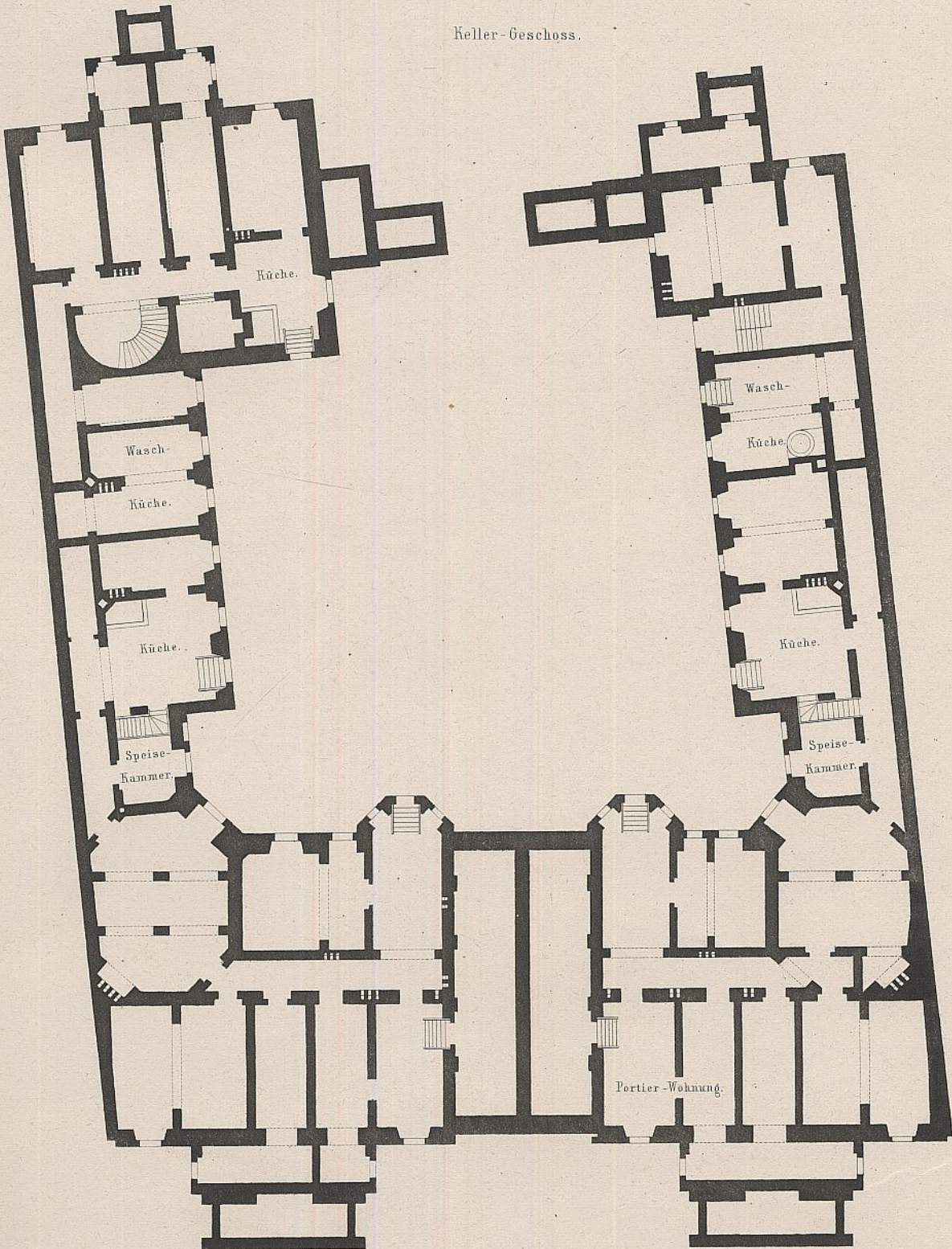
10 5 0 10 20 Fuss Hr.



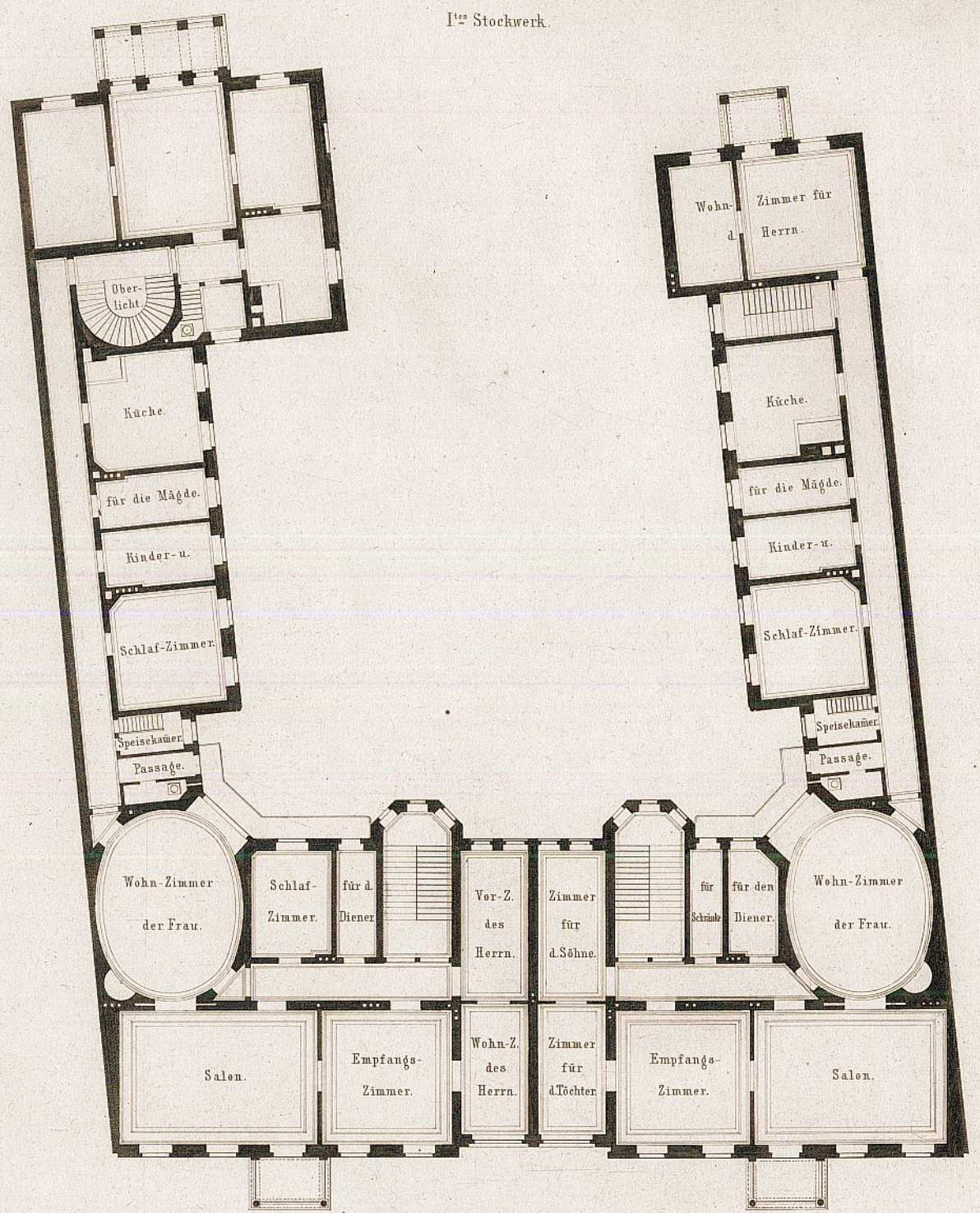
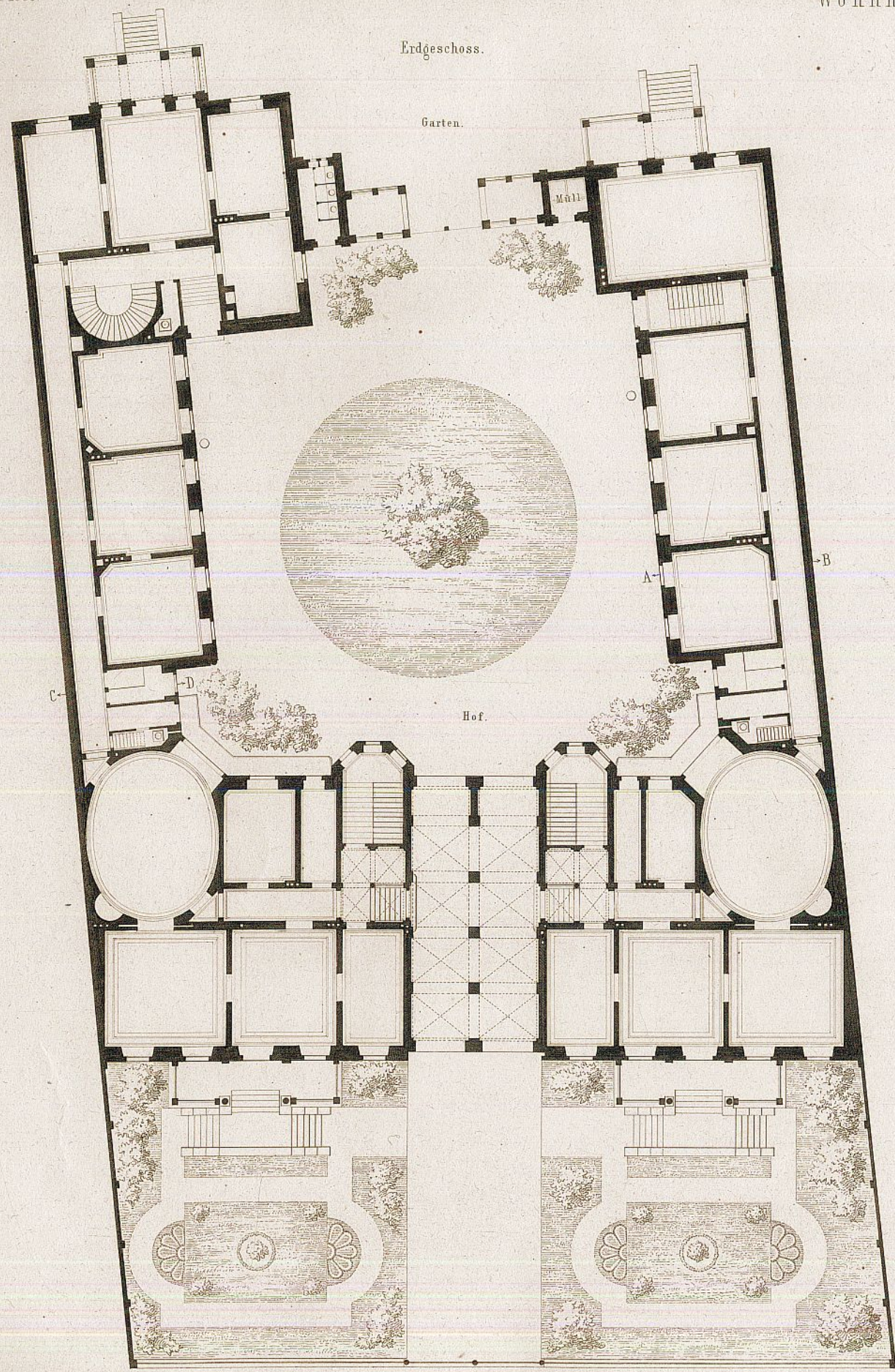
Durchschnitt nach AB und CD.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 Fuss Pr.

Keller-Geschoss.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 Fuss Pr.



Casseler Flamm-Ziegelöfen.

Fig. 2.

Aufriss nach FG.

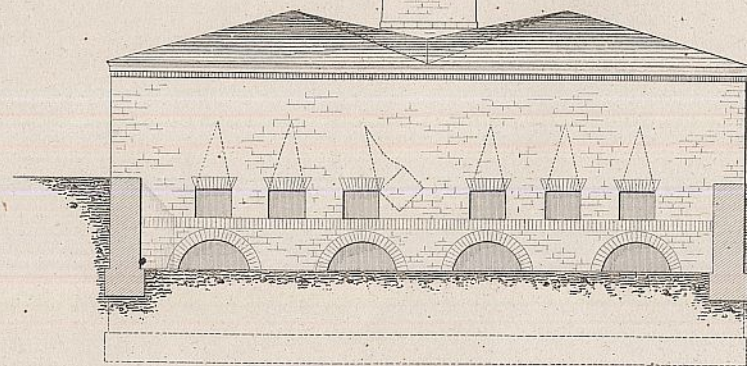


Fig. 3.

Querschnitt nach AB.

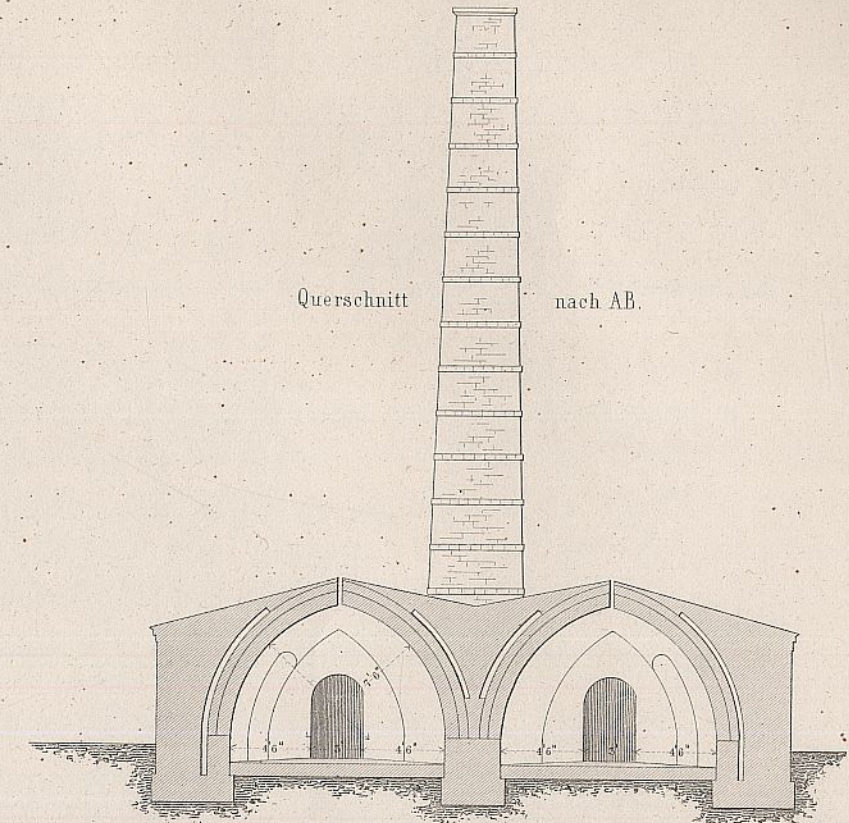
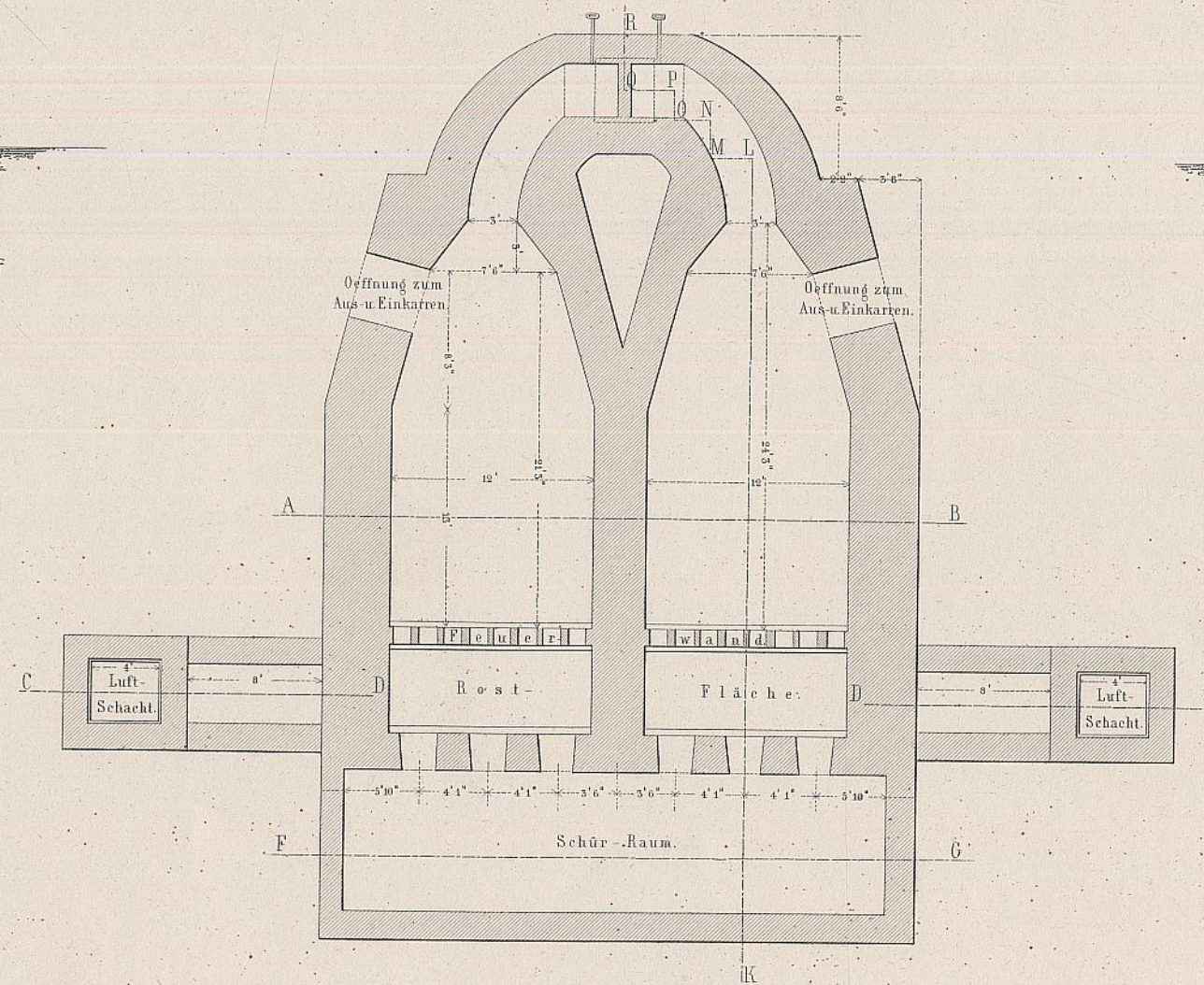
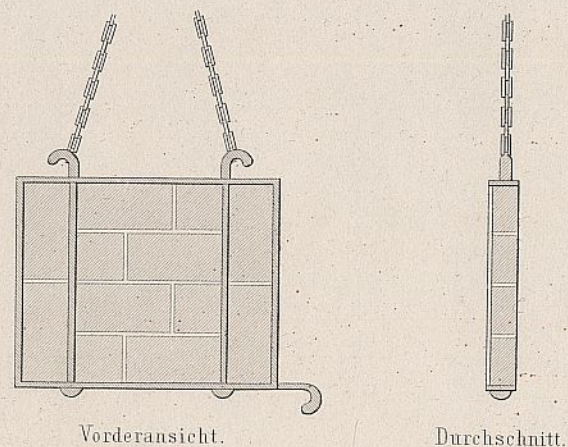


Fig. 1.

Grundriss.



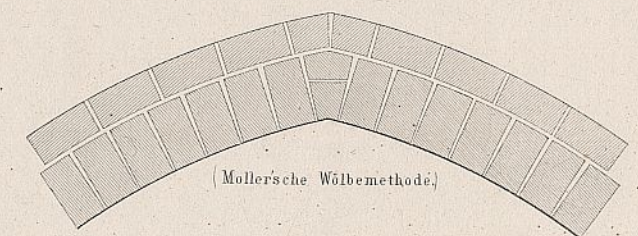
Detail einer Thür vor einem Schürloch.



Vorderansicht.

Durchschnitt.

Seitenansicht einer Gewölbeseite.

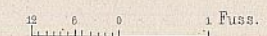
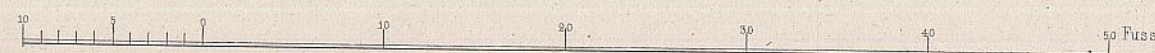
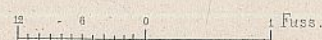


(Moller'sche Wölbemethode.)

Oberansicht der äussern Wölbeseite.



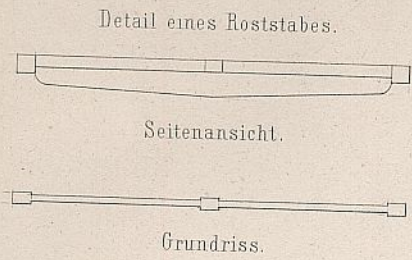
Oberansicht der innern Wölbeseite.



Casseler Flamm-Ziegelöfen.

Fig. 4.

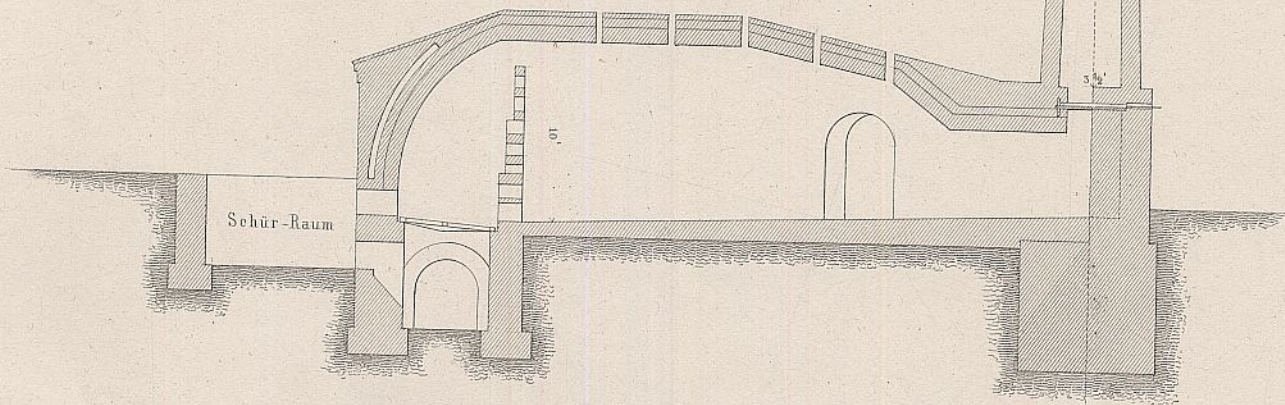
Längendurchschnitt nach KLMNOPQR.



Schieber in geöffneter Stellung.



Schieber in geschlossener Stellung.



Schieber-Platte von unten gesehen.

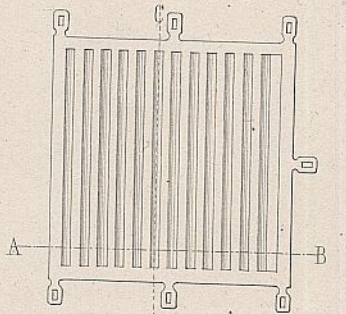
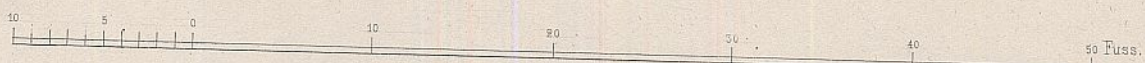
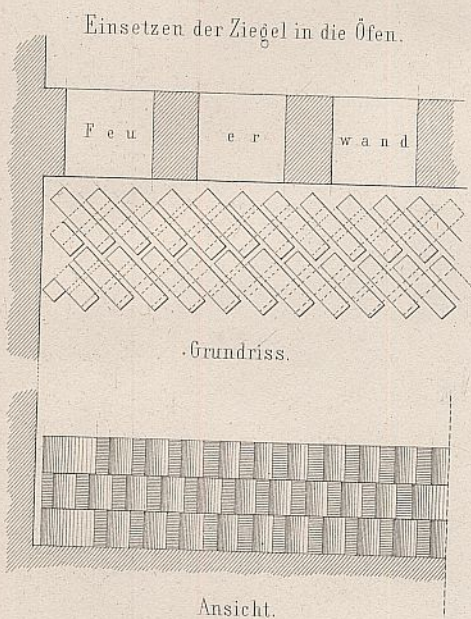
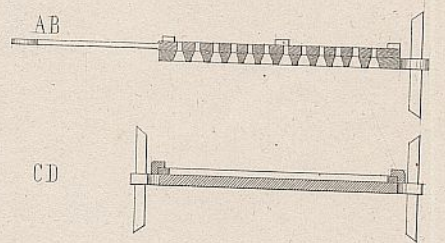
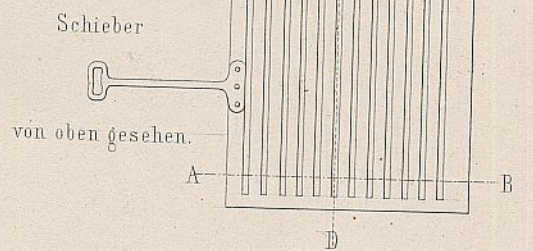


Fig. 5.

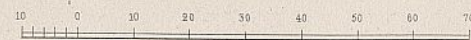
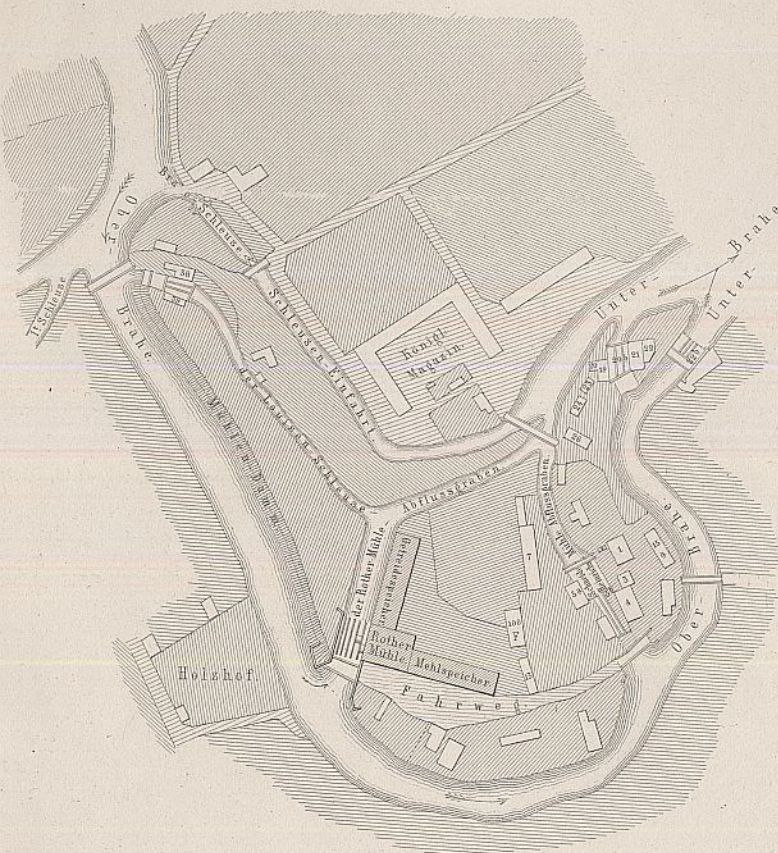
Querschnitt

nach CDDE.

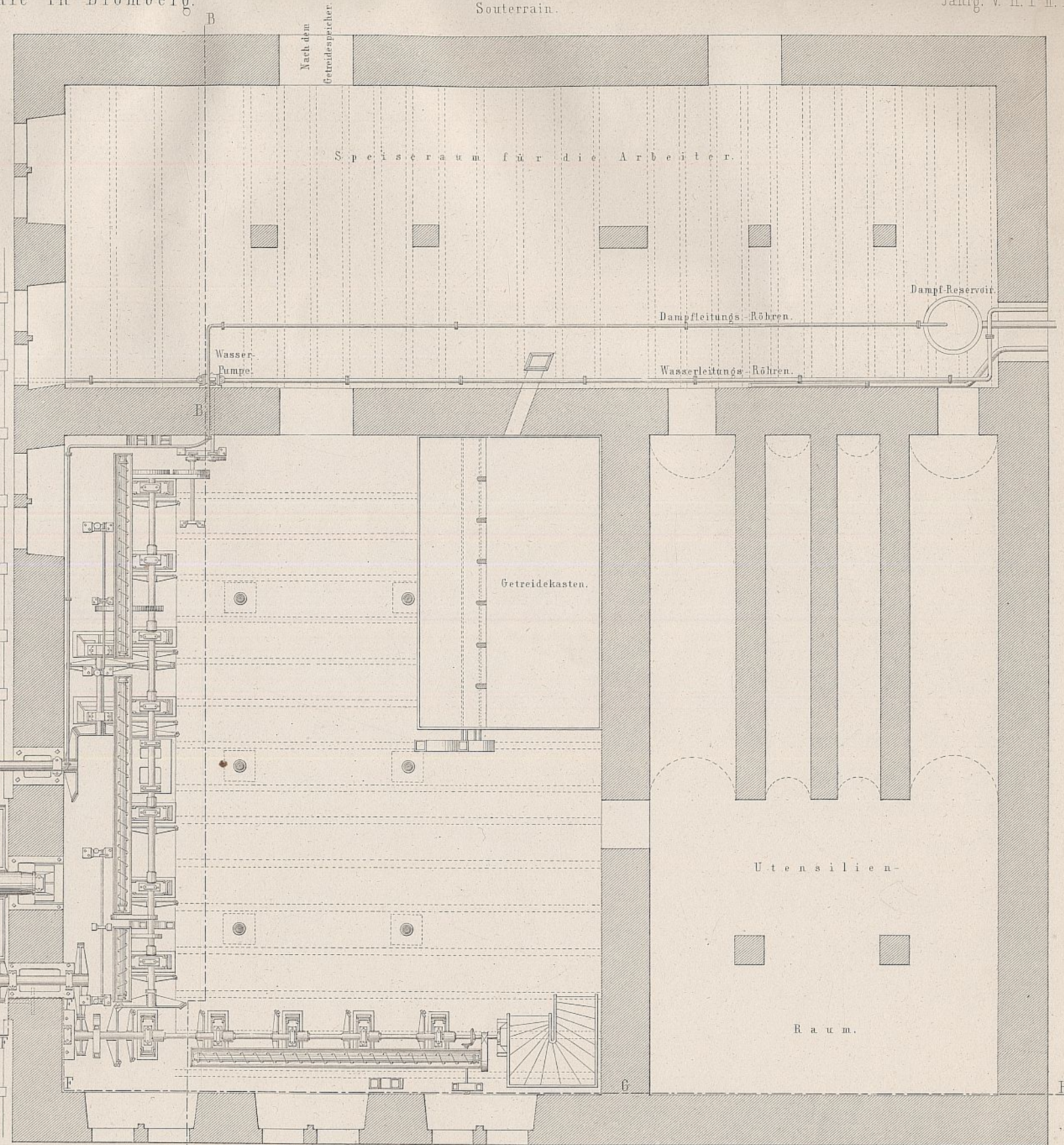
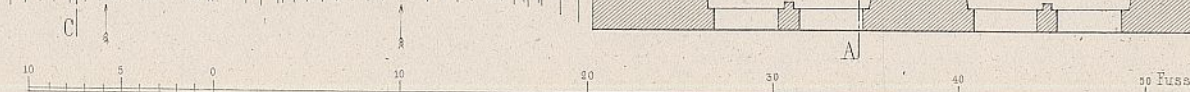
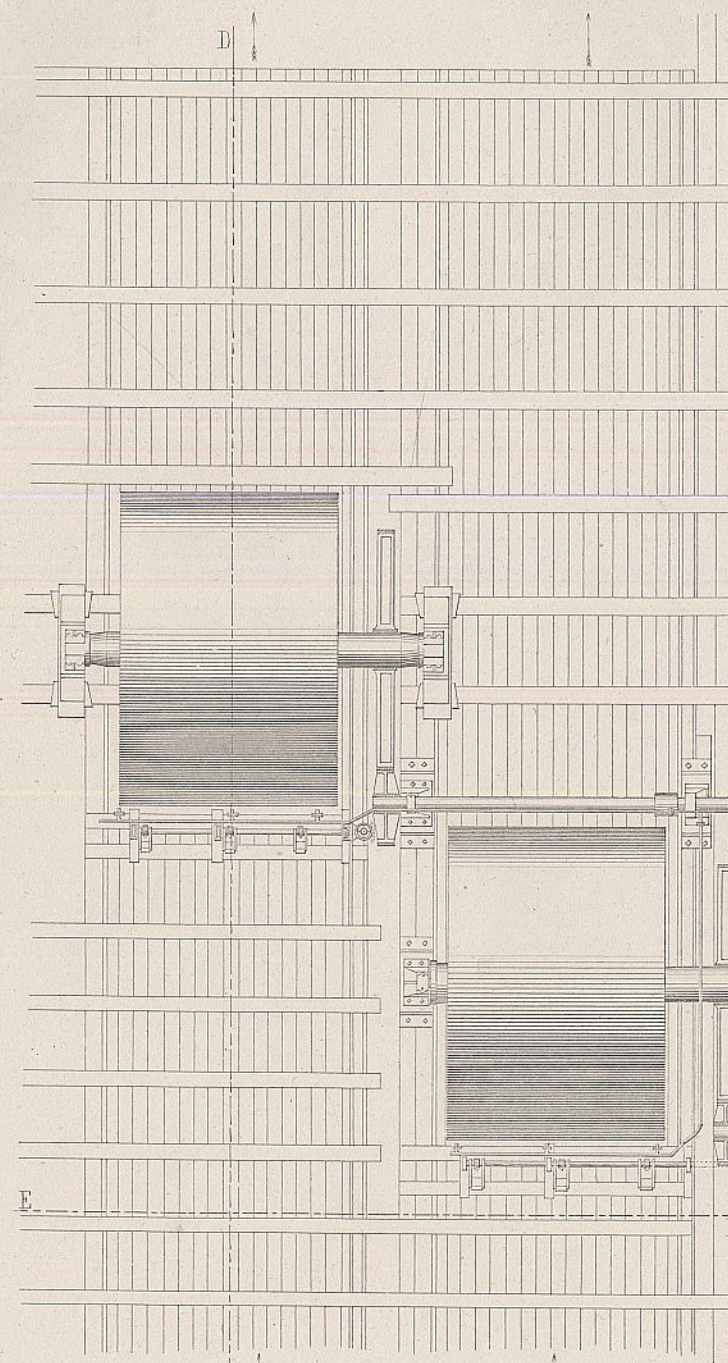


12 6 0 : Fuss.
Für das Ziegel-Einsetzen.
12 6 0 : Fuss.
Für den Schieber und den Roststab.

Situations-Plan
der Bromberger Mühlen.

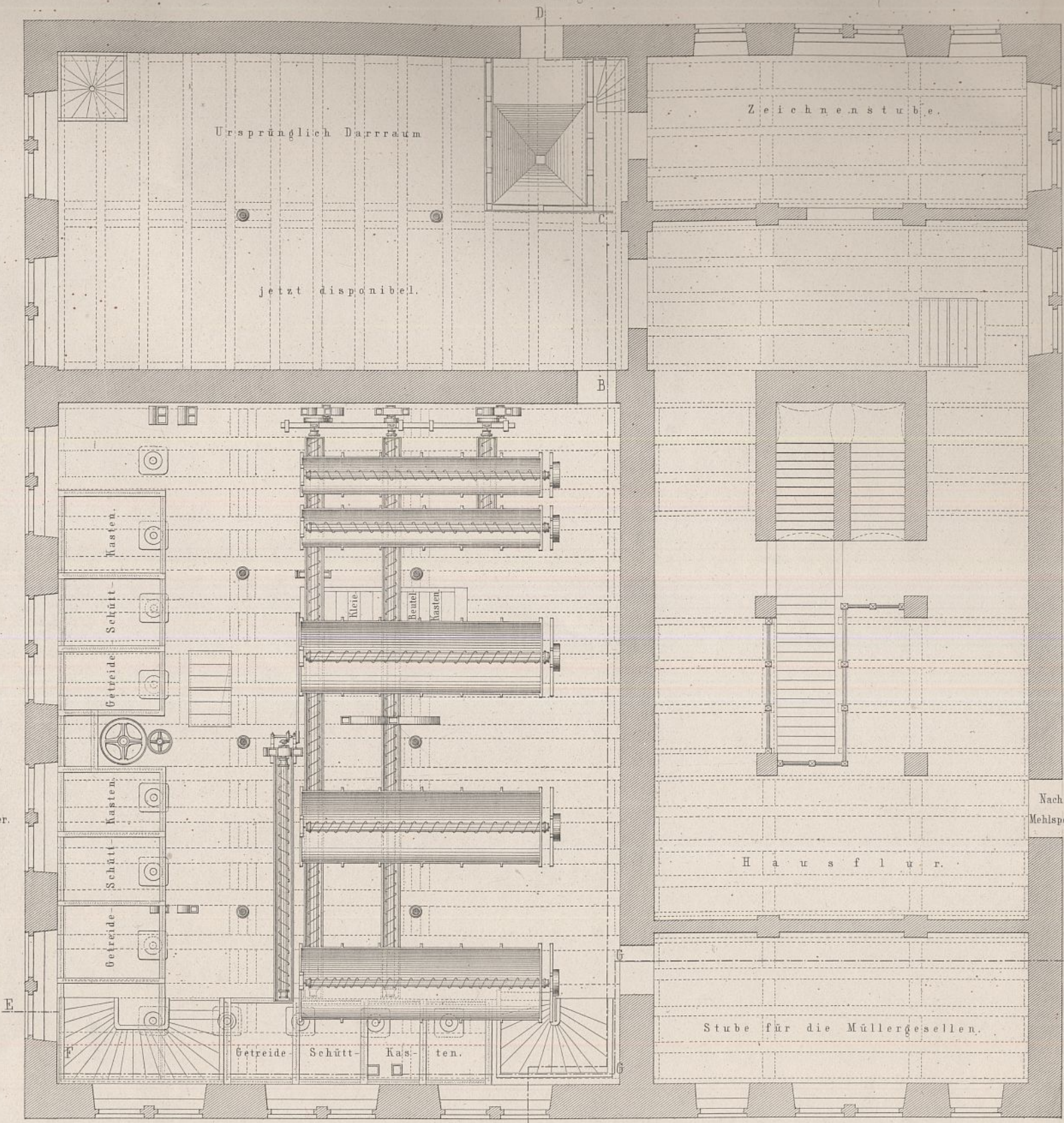
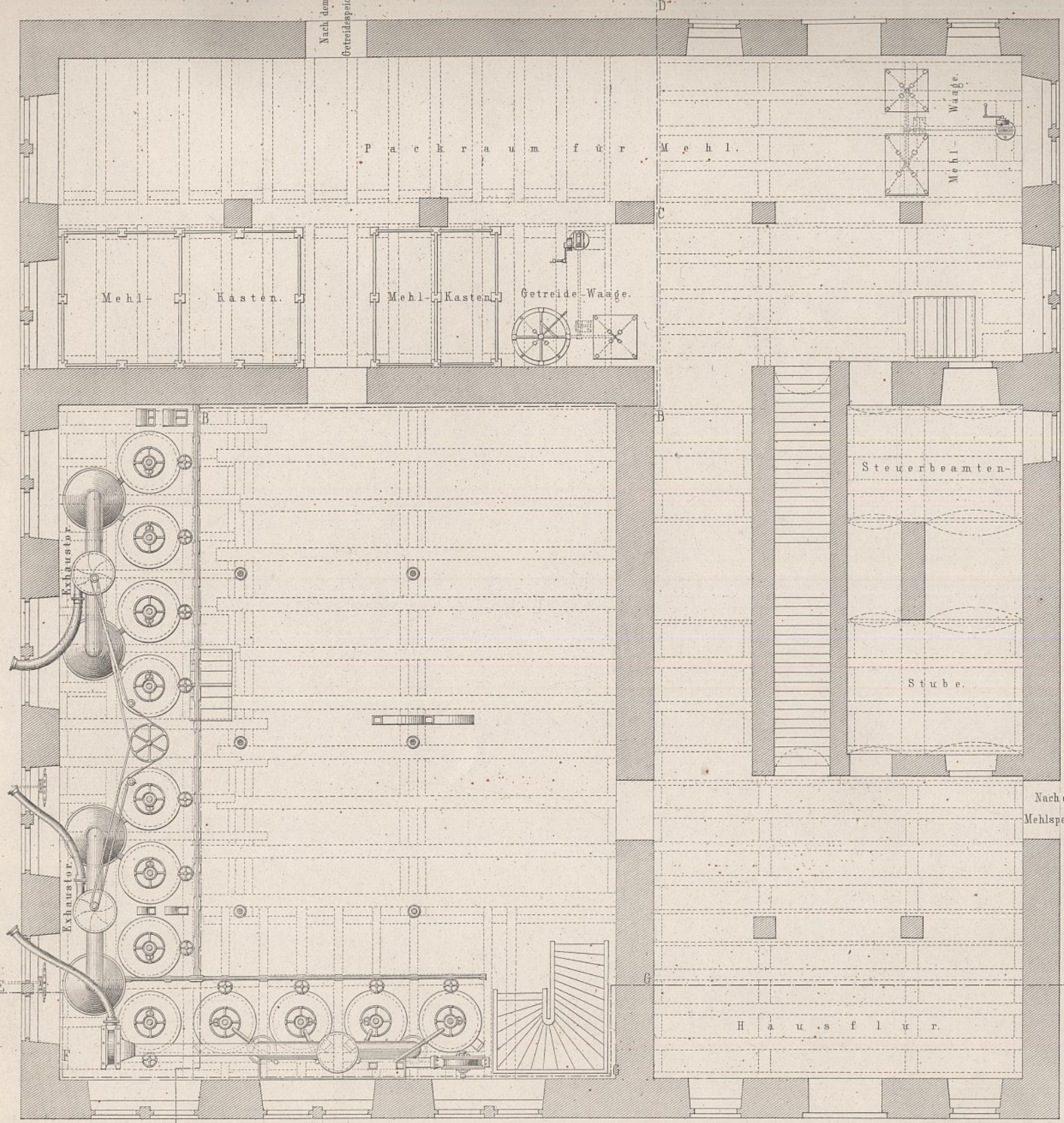


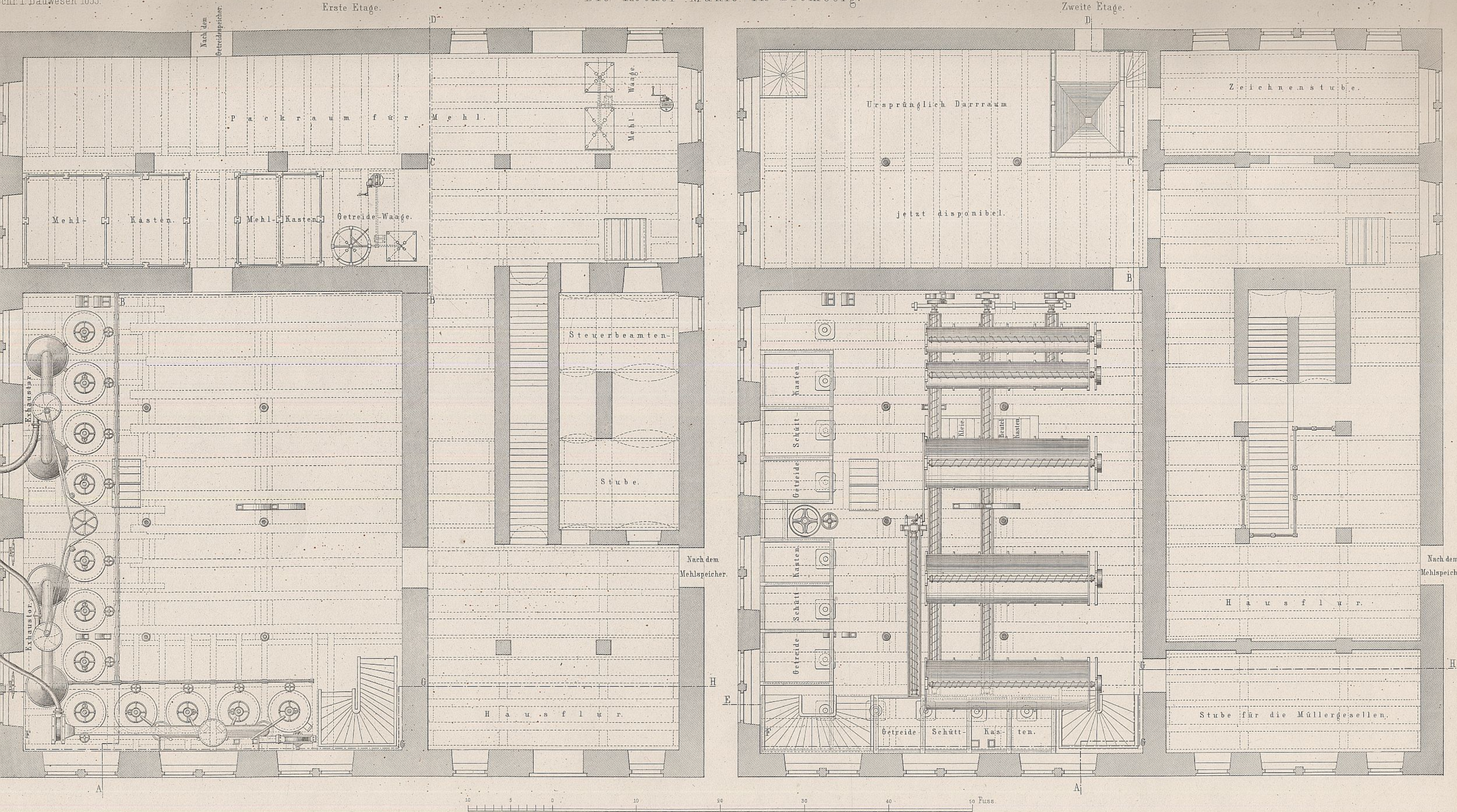
- | | |
|---|--|
| 1u2 Administrations-Gebäude. | 19u20 Rudolfs-Mühle. |
| 3. Wohnung des Mühlen-Meisters. | 26. Mahlarche der Rudolfs-Mühle. |
| 4. Heinrichs-Mühle. | 21u22 Wilhelms-Mühle. |
| 5. Schneide Mühle. | 22. Freiarche der Rudolfs-u. Wilhelms-Mühle. |
| 5. Mahlarche. | 25u24 Lagerräume von unversauerten Mehlfabrikaten. |
| 7. Schirrhof. | 26. Mehlspeicher. |
| 13. Pferdestall. | 38. Louisa-Mühle. |
| 15. Verkaufsräume für versauerte Mehlfabrikate. | 39. Walk-u. Loh-Mühle |
| 106 F. Wagen Remise. | |



Erste Etage.

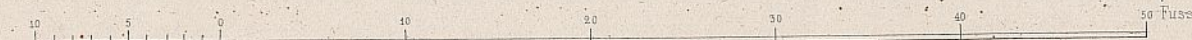
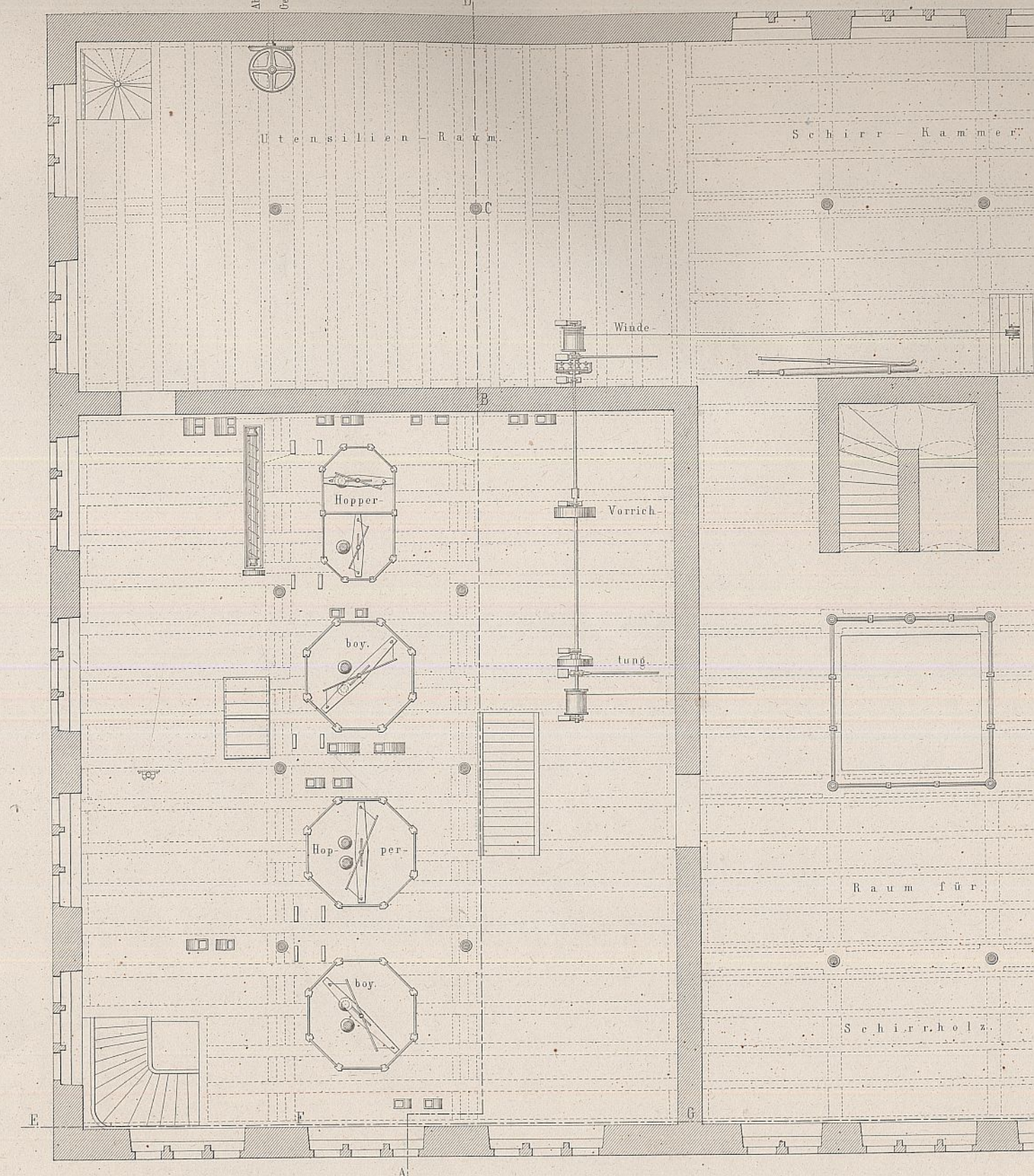
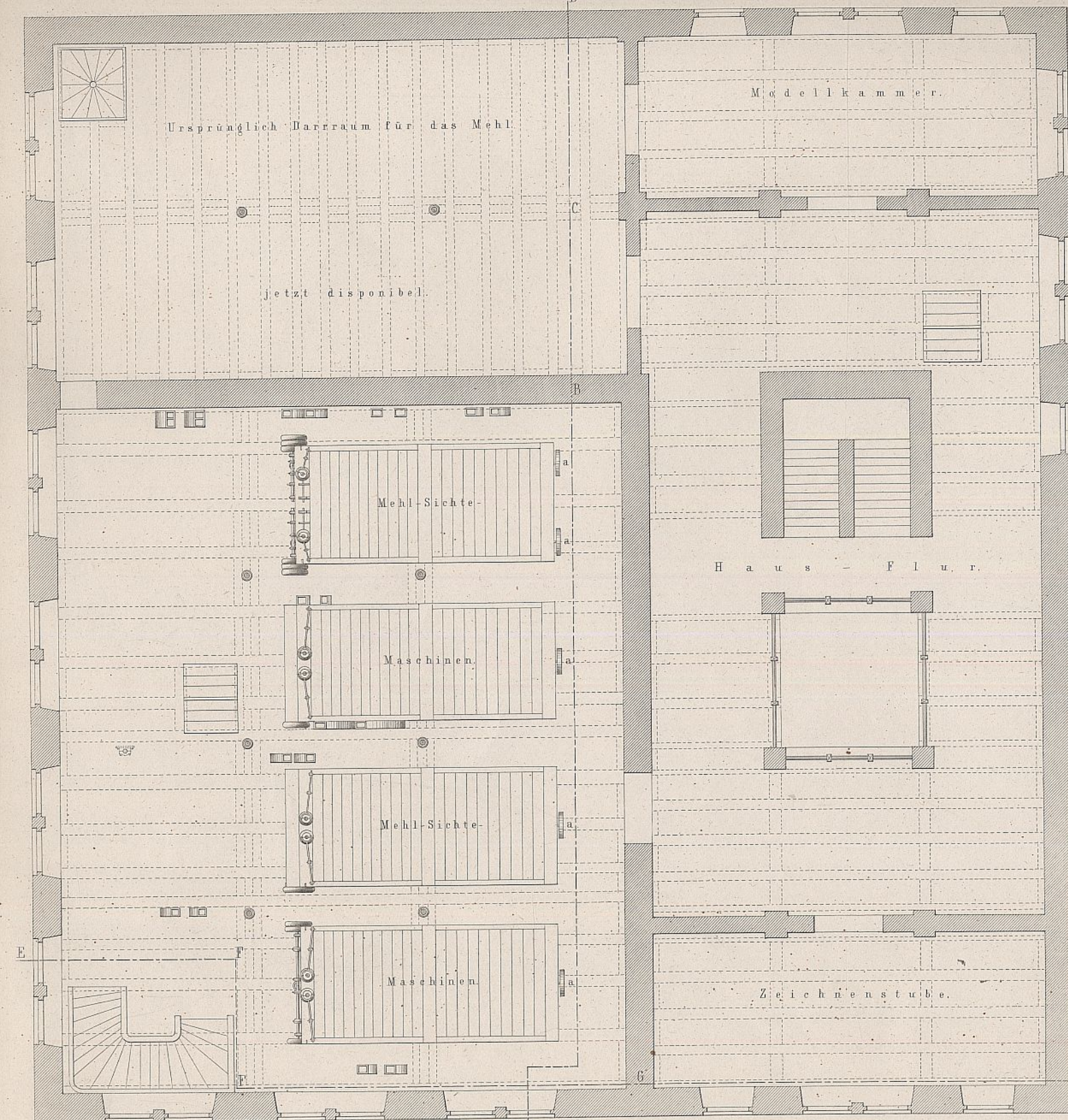
Zweite Etage.





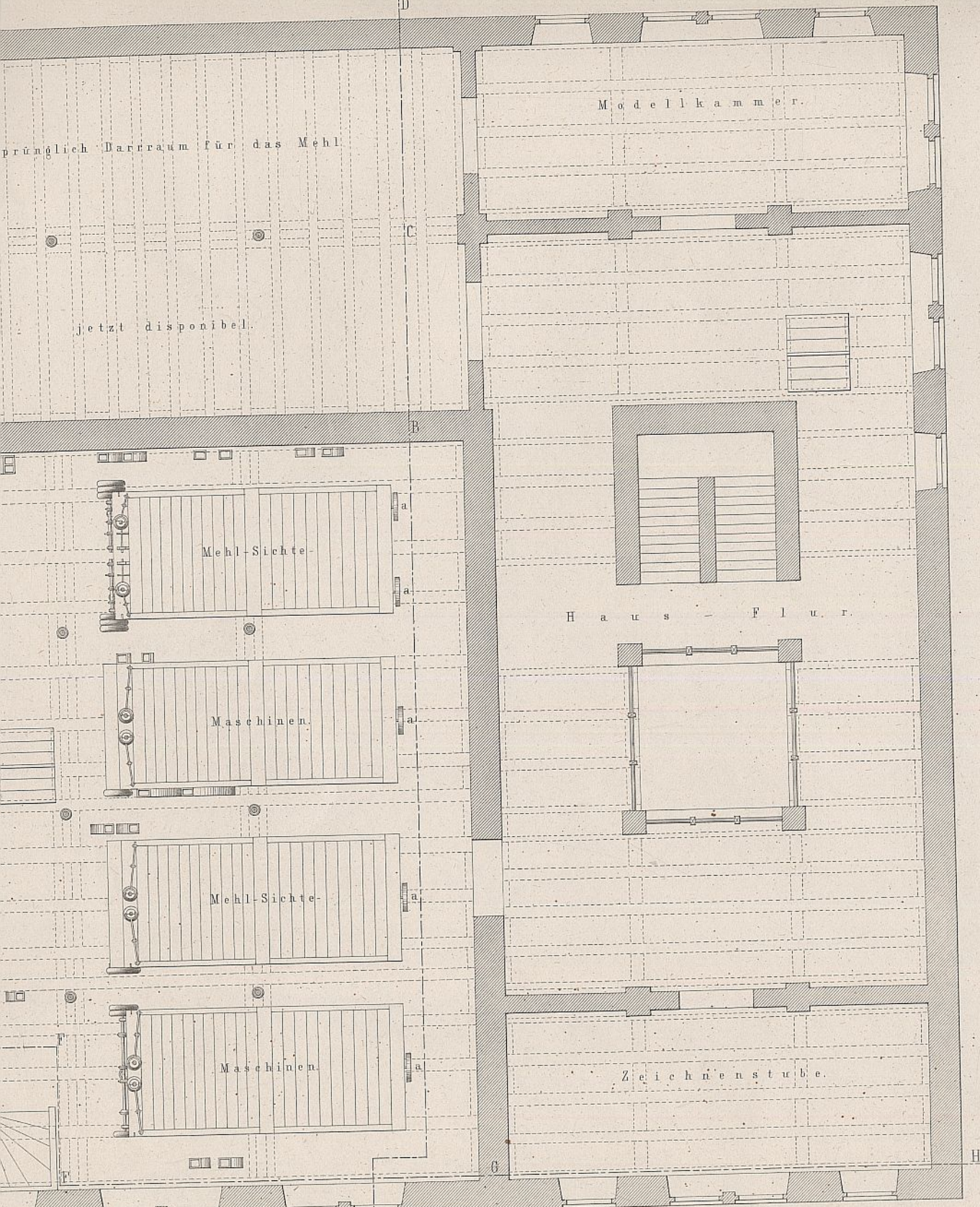
Dritte Etage.

Vierte Etage.

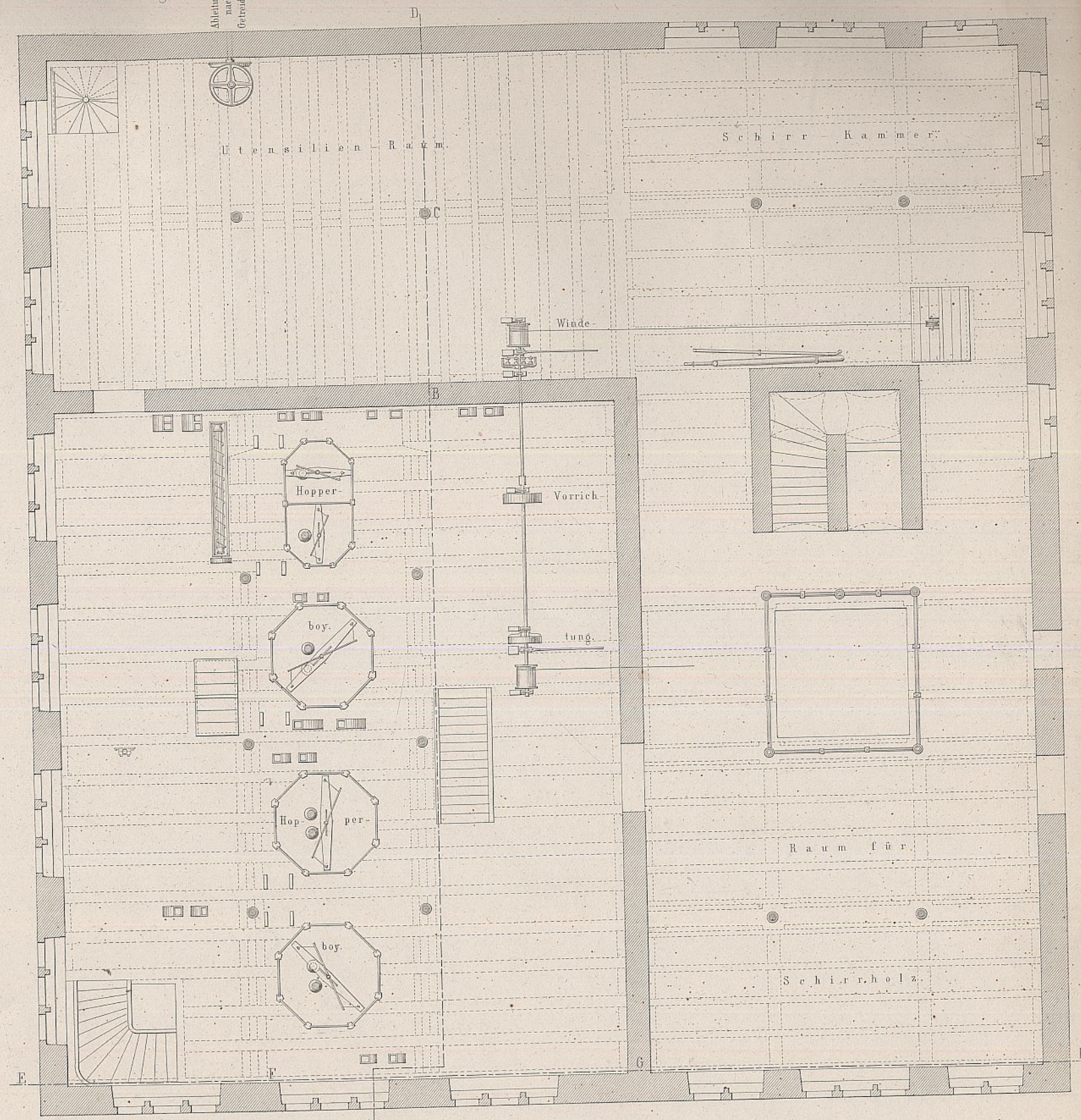


Die Rother-Mühle in Bromberg.

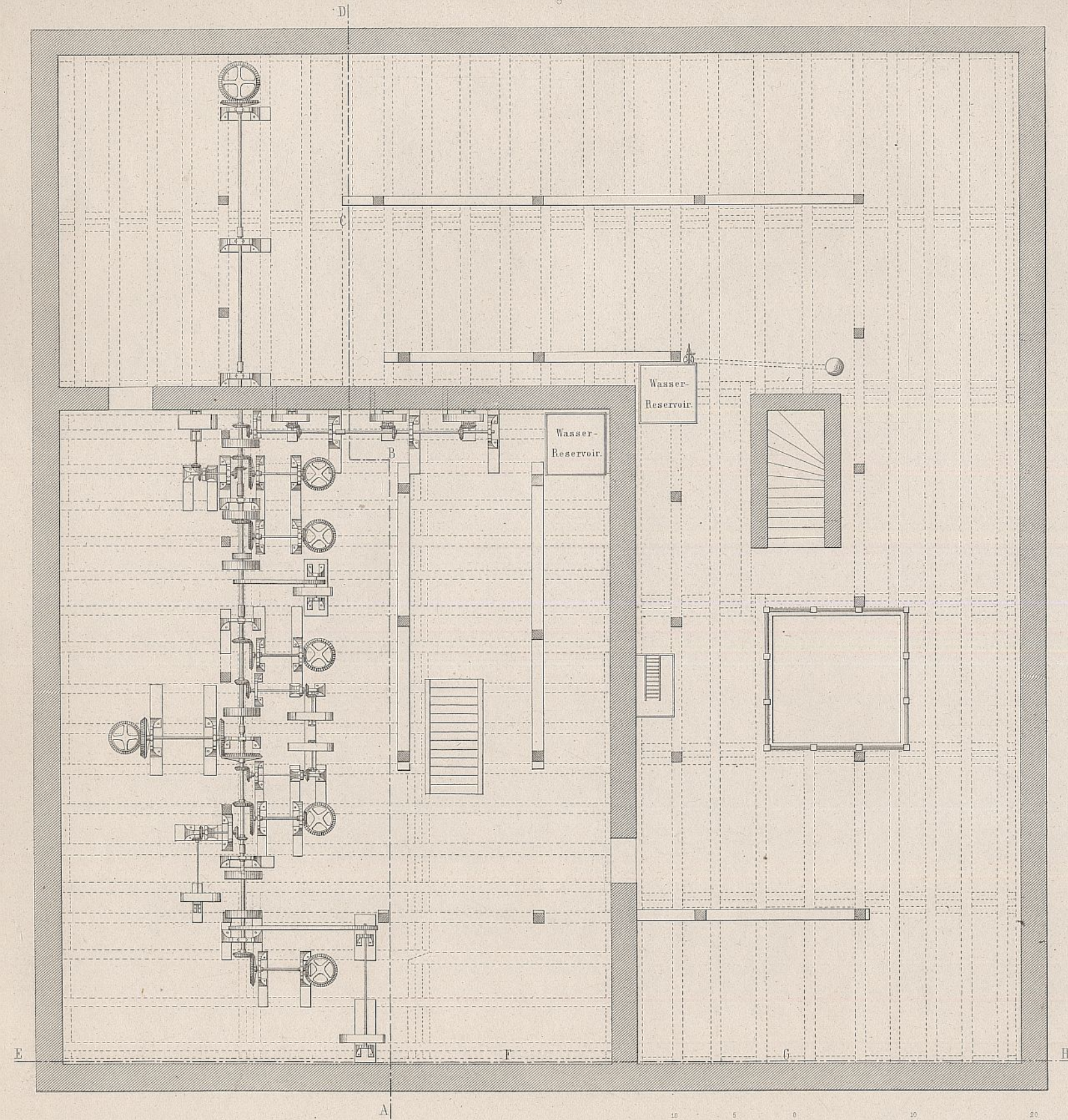
Dritte Etage.



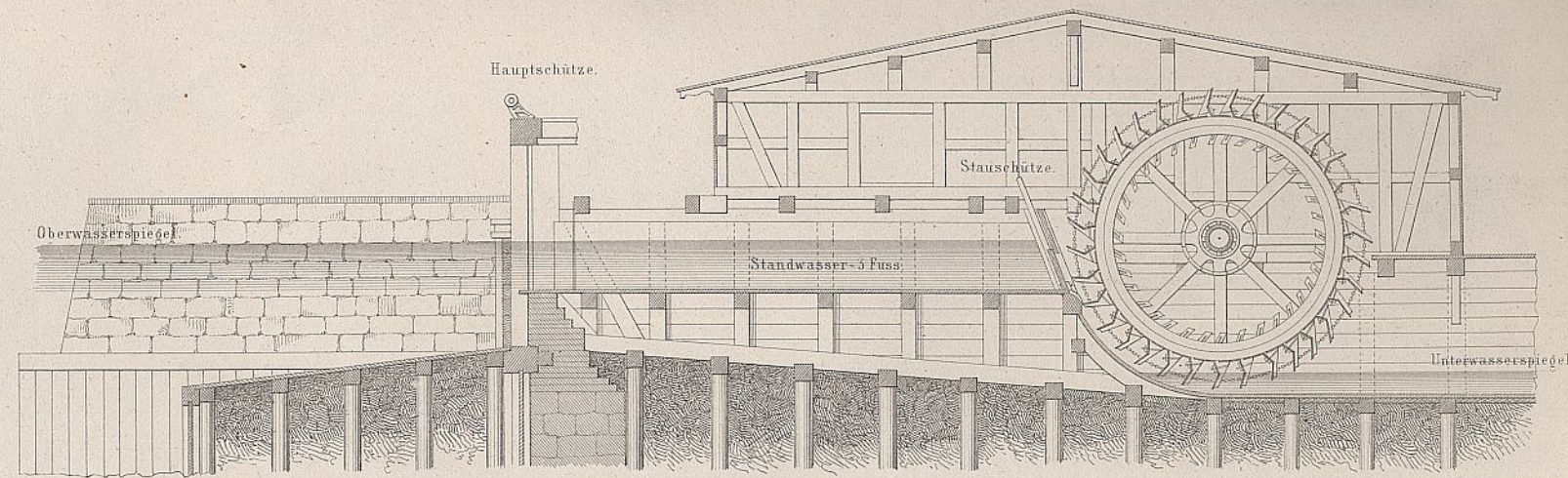
Vierte Etage.



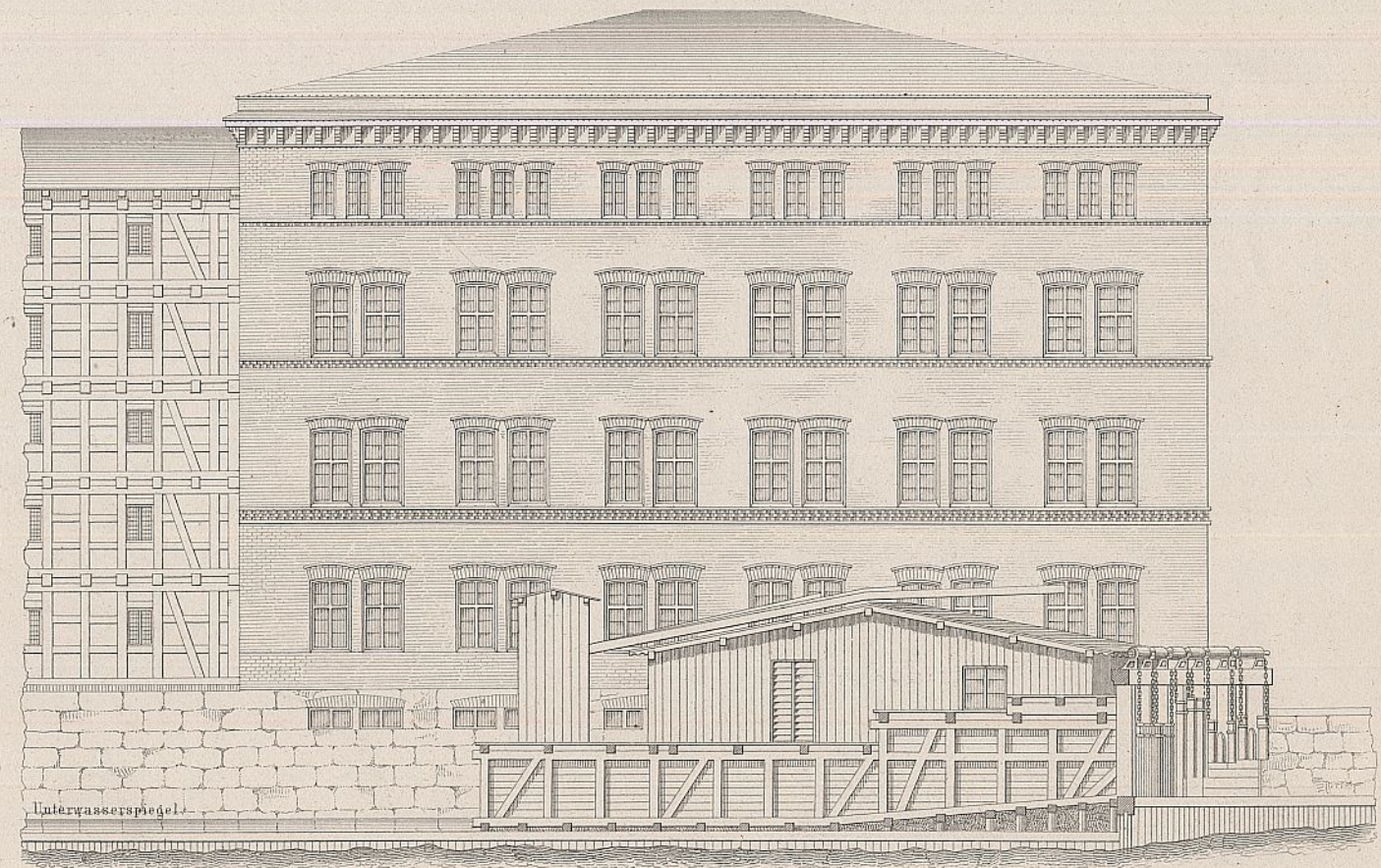
• Dach-Etage.



Durchschnitt nach CD. durch die Radstube und das Gerinne.



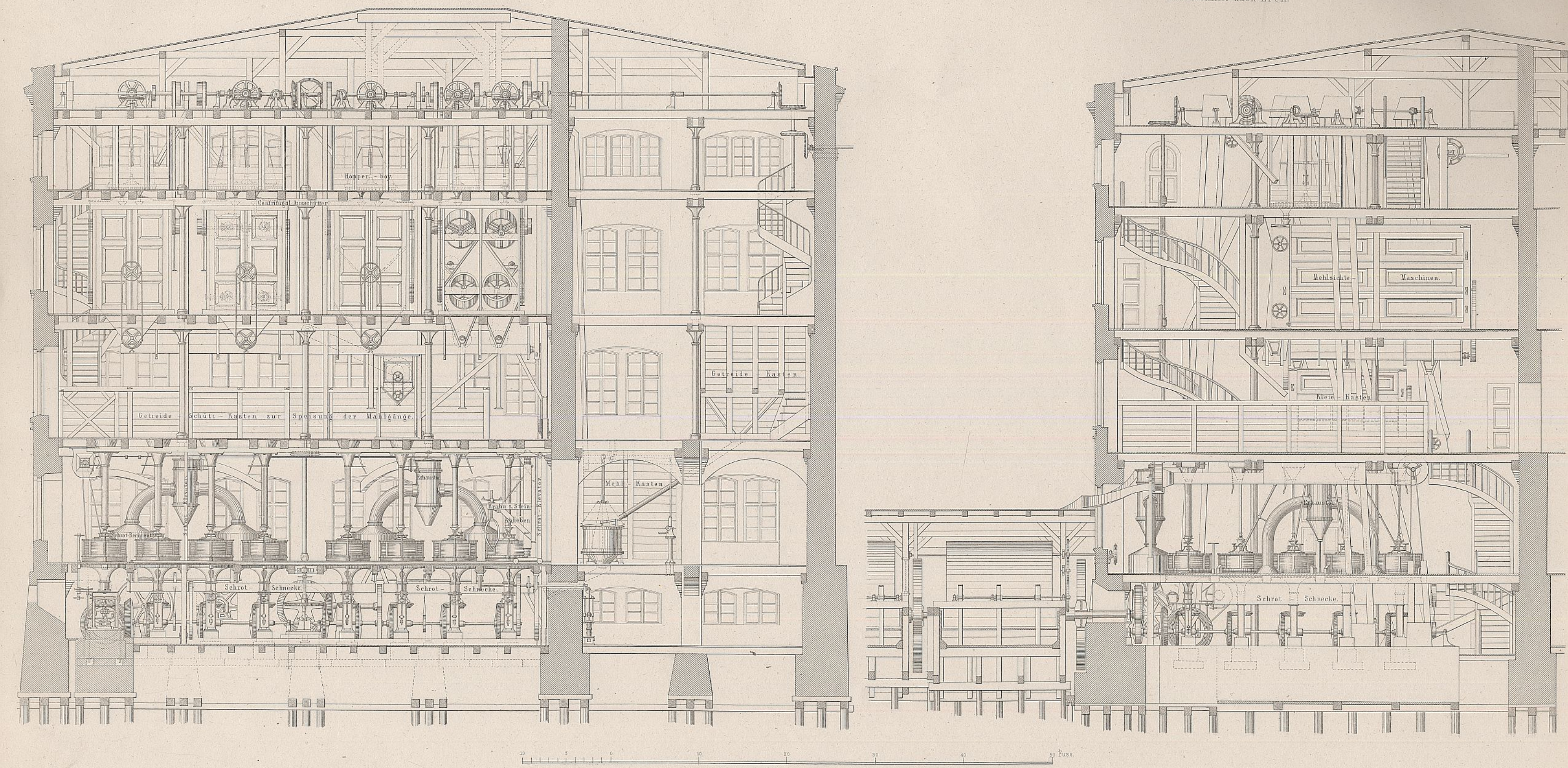
Ansicht der Mühle von der Wasserseite.



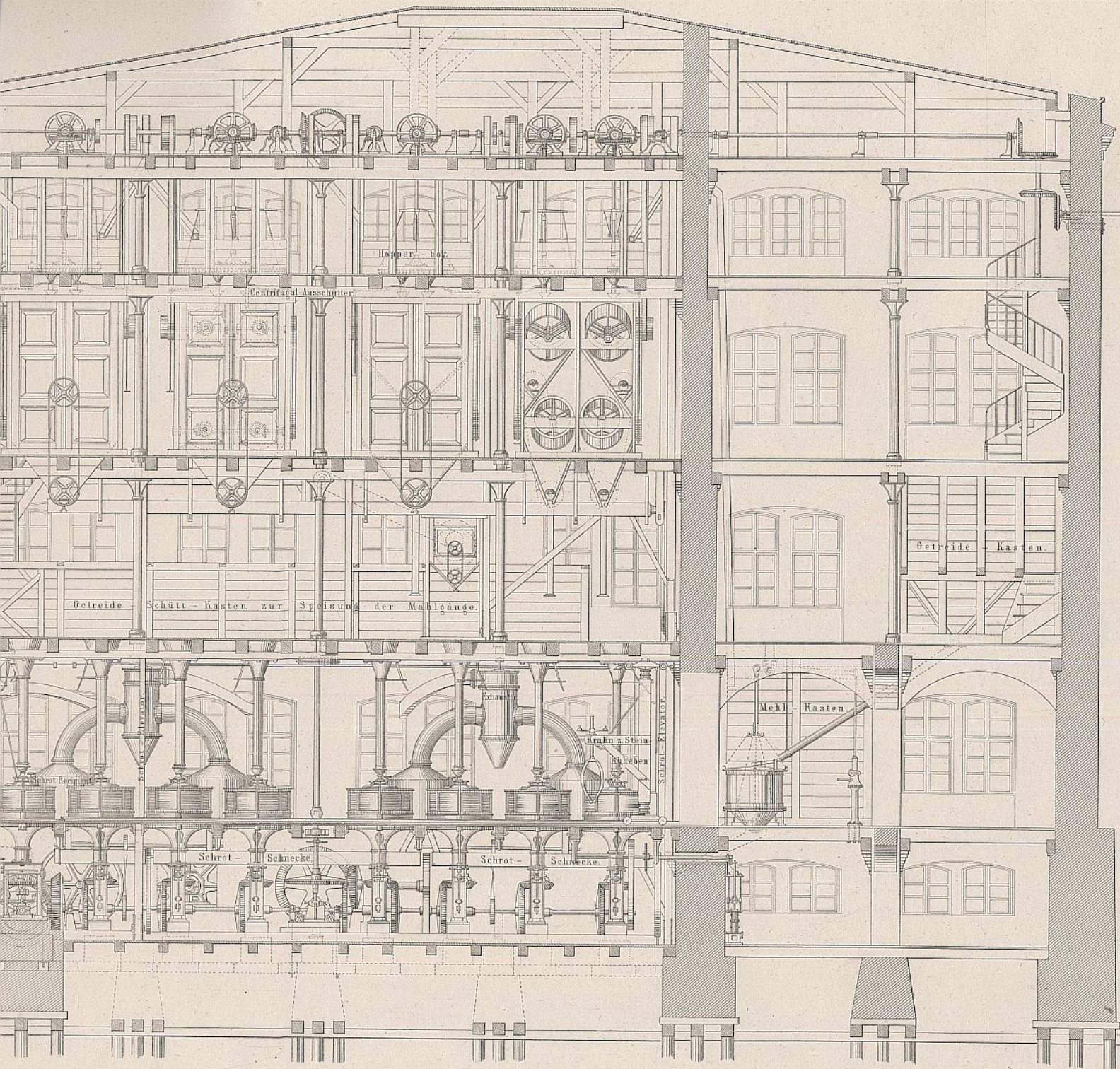
Die Rother-Mühle in Bromberg.

Durchschnitt nach ABCD.

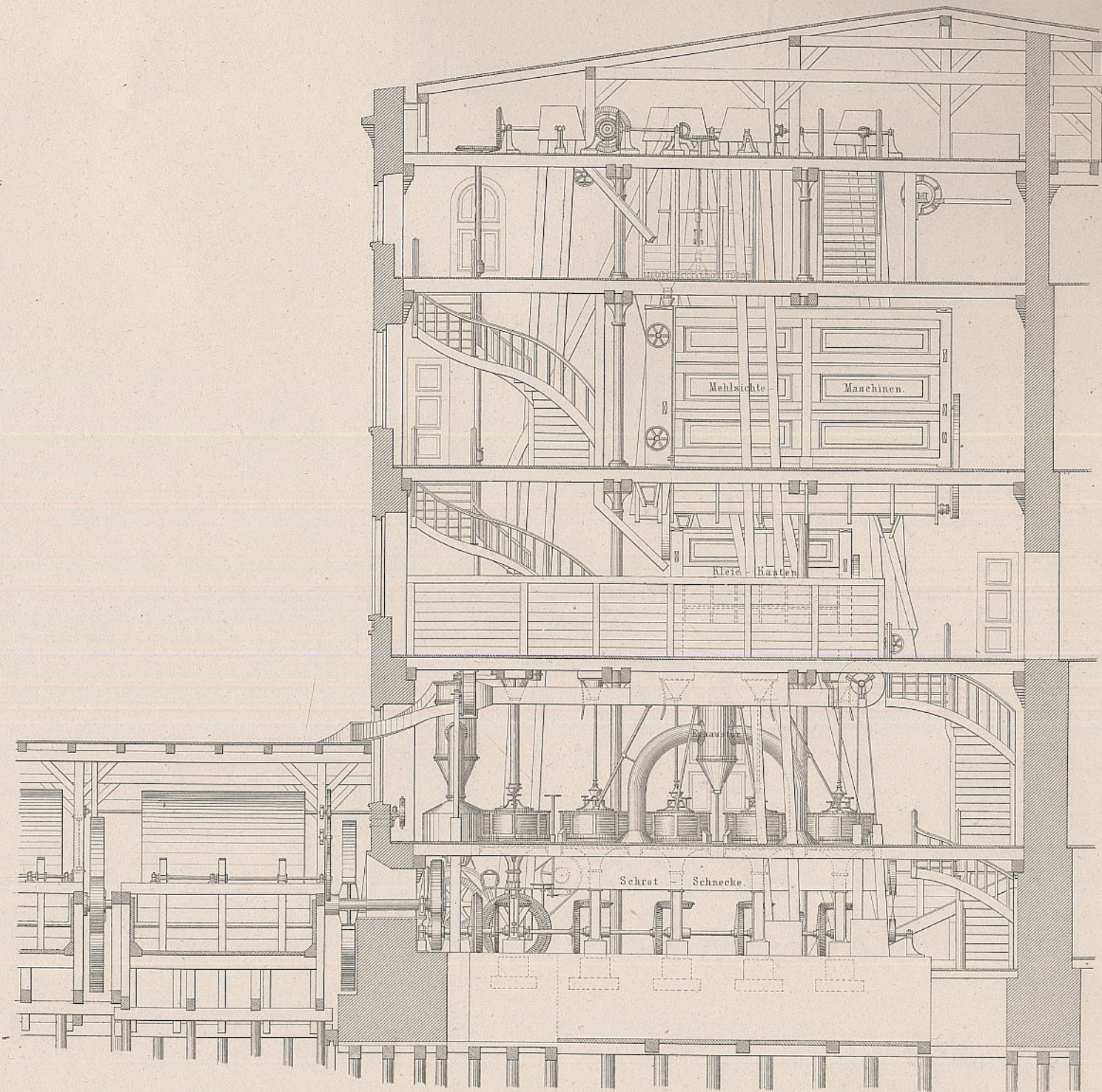
Durchschnitt nach EFGH.



Durchschnitt nach ABCD.



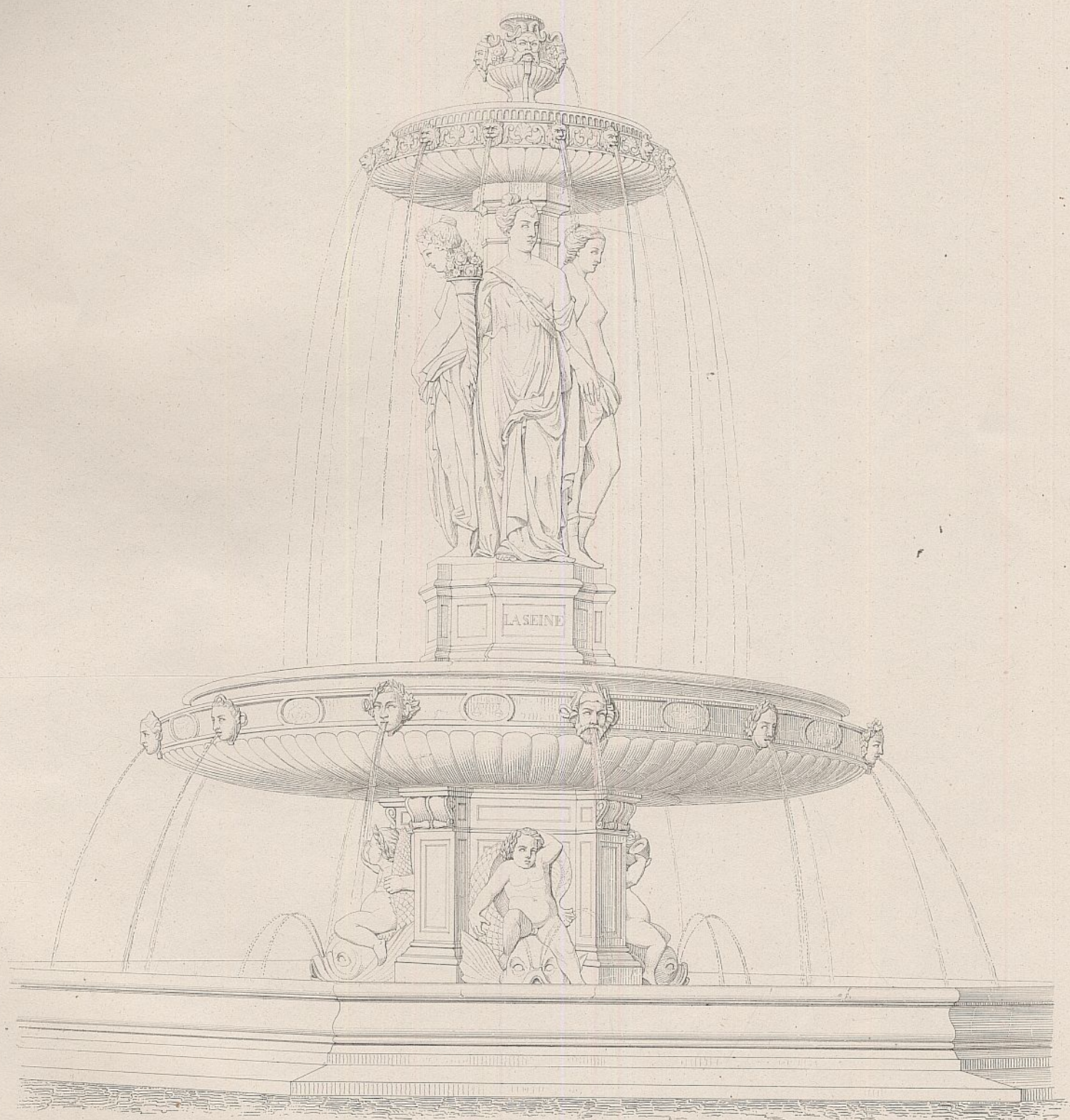
Durchschnitt nach EFGH.



10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss.

Fontaine Richelieu.

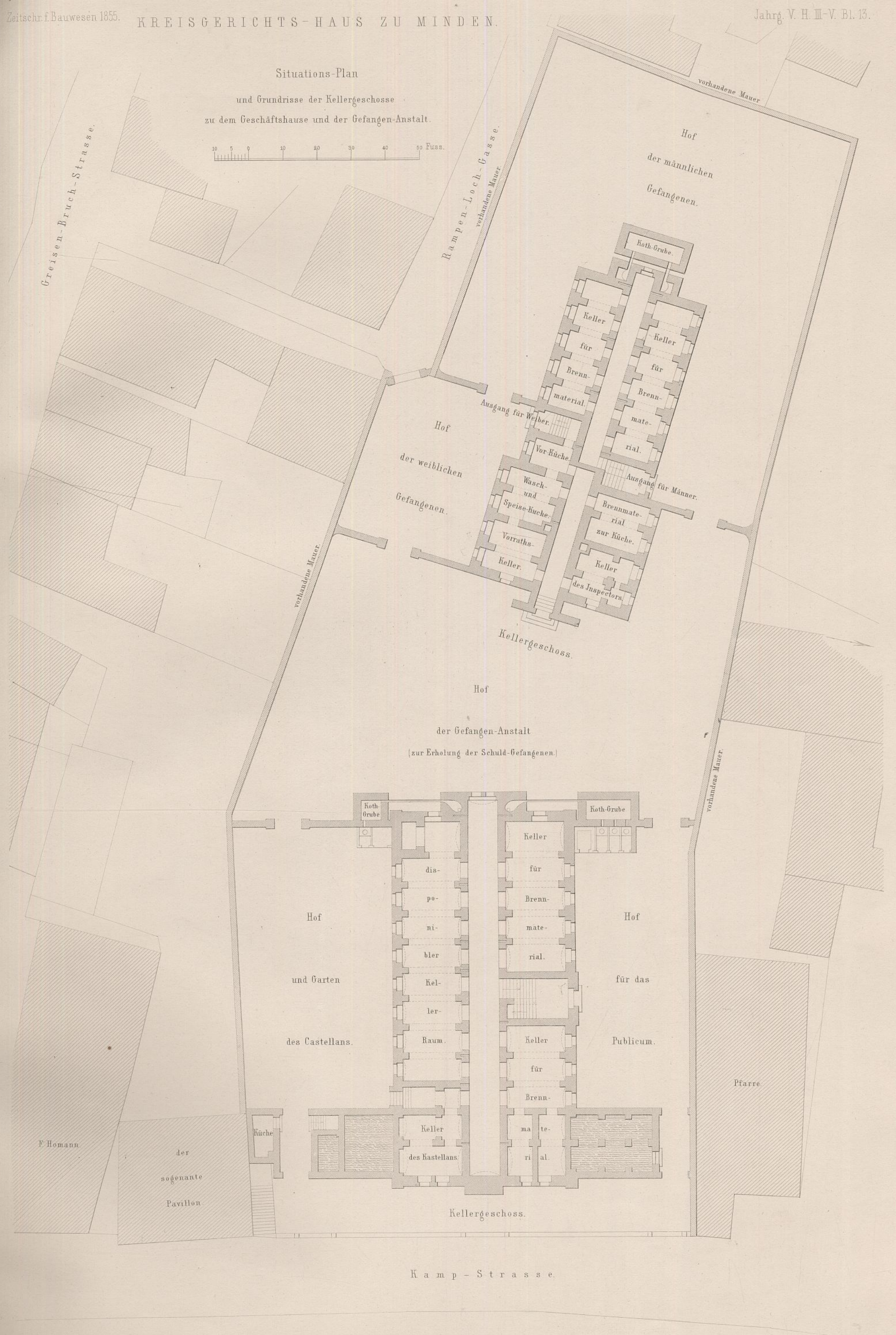
(Place de l'ancien Opéra.)



Ernst & Korn in Berlin.

I N H A L T:

No. der Blätter.	Gegenstand.	No. der Blätter.	Gegenstand.
1.	Herrschaftliches Wohngebäude bei Berlin. Hauptansicht.		L. Kirche St. Vincent de Paul zu Paris, Situationsplan. (Im Text zu S. 277.)
2.	Dasselbe. Ansicht des mittleren Theils in größ- rem Maafsstabe.	34. }	Façaden-Entwürfe zu Wohngebäuden für die neue Maximilians- Straße in München.
3.	Dasselbe. Grundrifs des Kellergeschosses u. Profil.	35. }	Façaden-Entwurf einer Kirche für die neue Maximilians-Straße in München.
4.	Dasselbe. Grundrisse des Erdgeschosses und des ersten Stockwerks.	36.	Der Neifse-Viaduct bei Görlitz, Gründung der Wasserpfeiler.
5.	Casseler Ziegel-Ofen. Grundrifs, Vorder-Ansicht, Querschnitt, De- tails einer Wölbeschicht und einer Thür vor dem Schürloch.	37.	Derselbe. Details der Rüstungen.
6.	Derselbe. Längendurchschnitt, Querschnitt vor der Feuerwand, Details eines Roststabes, der Schieberplatte, des Schiebers bei geöff- neter und geschlossener Stellung und des Einsetzens der Ziegel in den Ofen.	38.	Derselbe. Lehrbögen der verschiedenen Oeffnungen.
7.	Die Rother-Mühle bei Bromberg. Situationsplan und Kellerge- schofs des Mühlengebäudes.	39.	Derselbe. Details der Brüstungsmauer und Pfei- ler-Grundrisse.
8.	Dieselbe. Erstes und zweites Geschofs desselben.	40.	Derselbe. Details des Haupt- und Kämpfergesimses.
9.	Dieselbe. Drittes und viertes Geschofs desselben.	41.	Die Nogatbrücke bei Marienburg. Perspectivische Ansicht.
10.	Dieselbe. Dachgeschofs, Durchschnitt durch die Radstube und das Gerinne, Ansicht des Mühlengebäudes von der Wasserseite	42.	Dieselbe. Längen-Ansicht.
11.	Dieselbe. Zwei Profile des Mühlengebäudes.	43.	Dieselbe. Portal-Ansicht.
12.	Fontaine Richelieu auf dem Place de l'ancien Opéra zu Paris.	44.	Dieselbe. Querschnitt.
A.	Façade eines Wohngebäudes zu Paris, Rue Venneau. (Im Text zu S. 35.)	45.	Die Dubochet'schen Coaks-Ofen mit geneigter Sohle auf der de Wendel'schen Anlage bei Saarbrücken, detaillirter Hauptdurchschnitt, Ansicht des Destillir-Ofens und verschiedene Querschnitte.
B.	Façade eines Wohngebäudes zu Paris, Place St. Georges. (Im Text zu S. 35.)	46.	Dieselben. Situation und Querschnitt der ganzen Anlage.
C.	Hebemaschine zum Hochbringen von Mörtel und anderem Baumaterial zu Paris. Ansichten und Details. (Im Text zu S. 39.)	47.	Dieselben. Ansicht des Wohngebäudes, Grundrisse und Durchschnitt der Anlage zur Dampf- kessel-Heizung.
	Construction eiserner Zwischendecken in der neuen Gensd'arme- rie-Caserne zu Paris, in 2 Profilen. (Zu S. 40.)	48.	M. Anwendung des Eisens zum Gebäudebau. (Im Text zu S. 373.)
D.	Verwendung des Asphalts in Paris: Mosaikfußböden in far- bigem Asphalt, Ausbreitung des Asphalts unter Fußböden des Erdgeschosses. Gas- und Wasserröhre. (Im Text zu S. 37.)	49.	N. Zur Construction der Mittellinie des Drucks in Tonnenge- wölben. (Im Text zu S. 388.)
E.	Brücke bei Tarascon. (Im Text zu S. 67.)	50. a.)	Die Weichselbrücke bei Dirschau. Perspectivische Ansicht.
13.	Kreisgerichtshaus zu Minden. Situationsplan und Grundrisse der Kellergeschosse zu dem Geschäftshause und der Gefangen-Anstalt.	50. b.)	Dieselbe. Geometrische Ansicht.
14.	Dasselbe. Erdgeschofs, erstes und zweites Stock- werk.	51.	O. Nogatbrücke bei Marienburg. Situationsplan. (Im Text zu S. 454.)
15.	Dasselbe. Vorder-Ansicht nach der Kamp-Straße.	52.	P. Uebersichtskarte der Weichselmündungen. (Im Text zu S. 447.)
16.	Dasselbe. Vorder-Ansicht, Seiten-Ansicht, Quer- profil, untere Ansicht des Gebälkes und Grundrifs der Thür, sämmtlich in größ- rem Maafsstabe.	53.	Q. Weichselbrücke bei Dirschau. Situationsplan. (Im Text zu S. 447.)
17.	Dasselbe. Details des Portals und des Gebälkes.	54.	R. Dieselbe. Graphische Darstellung der statischen Verhältnisse. (Im Text zu S. 451.)
18.	Dasselbe. Fenster des Erdgeschosses, des ersten und zweiten Stockwerkes in den An- sichten und Profilen.	55.	Landhaus am Starnberger See bei München. Perspectivische An- sicht, Situationsplan, Ansichten des Hauptgebäudes und der Nebengebäude.
19.	Dasselbe. Erdgeschofs, erstes und zweites Stock- werk, Vorder-Ansicht, Seiten-Ansicht und Querprofil des Gefangenhauses.	56.	Schiefsstätte an der Theresienwiese bei München. Grundrisse.
20.	Dasselbe. Längendurchschnitt des Gefangenhauses, Grundrifs und Durchschnitte einer Zelle.	57.	Dieselbe. Vorder-Ansicht der ganzen Anlage und Längen- und Querdurchschnitt des Haupt- gebäudes.
21. }	Façaden-Entwürfe zu Wohngebäuden für die neue Maximilians- Straße in München.	58.	Dieselbe. Vorder-Ansicht des Hauptgebäudes und Details.
22. }	Galerie Colbert zu Paris.	59.	Exercierhaus im Invaliden-Park bei Berlin. Situationsplan, Grund- rifs, Giebel- und Längen-Ansicht, Querprofil und Details.
23.	Der Neifse-Viaduct bei Görlitz. Situationsplan.	60.	Neues Wachtgebäude am Unterbaum zu Berlin. Situationsplan, Grundrisse, Ansicht und Querprofil.
24.	Derselbe. Zwei perspectivische Ansichten.	61.	S. Erdbohr, angewendet bei dem Bau des neuen Wachtgebäudes am Unterbaum zu Berlin. (Im Text zu S. 468.)
25.	Derselbe. Ansicht und Längendurchschnitt, Grund- rifs der Pfeiler und Rüstungen nebst Querschnitten der Rüstungen.	62.	Das Königsberger Schlofs und die Dach-Construction über dem Moskowiter Saal.
26.	Derselbe. Querschnitten der Rüstungen.	63.	Die Weichselbrücke bei Dirschau. Portal und Wasserseite eines Endpfeilers.
27.	Wasserhebungsmaschine zu den Grundbauten bei Regulirung der schwarzen Elster.	64. }	Dieselbe. Grundrifs des linkseitigen Endpfeilers und der Mittelpfeiler.
28.	Die Kirche St. Catharina zu Stockholm.	65. }	Dieselbe. Ansicht des linkseitigen Endpfeilers.
29.	Holz-Architektur zu Salzwedel.	66.	Dieselbe. Längendurchschnitt desselben.
30.	Der Industrie-Palast zu Paris. Perspectivische Ansicht.	67.	Dieselbe. Ansicht der Mittelpfeiler.
F.	Derselbe. Situationsplan, äußere Ansicht, Längen- Verbindung und Durchschnitte. (Im Text zu S. 197.)	68.	Dieselbe. Längendurchschnitt derselben.
G.	Derselbe. Zwei Grundrisse. (Im Text zu S. 197.)	69.	Dieselbe. Querdurchschnitte des Gitters.
H.	Maschine zum Ausziehen von Hakennägeln aus Eisenbahn- schwellen. (Im Text zu S. 201.)		Casernement vor dem Halle'schen Thor bei Berlin. Haupt-An- sicht und Grundrisse des Casernements- Gebäudes.
J.	Schiebebühne aus alten Eisenbahnschienen construiert. (Im Text zu S. 202.)		Dasselbe. Situationsplan des Casernements, und General-Ansicht und Grundrifs der Stall- gebäude.
K.	Situationsplan der neuen Maximilians-Straße zu München. (Im Text zu S. 358.)		Dasselbe. Grundrifs, Längen- und Querprofil und Details der Pferdeställe.
31.	Kirche St. Vincent de Paul zu Paris, Grundrifs.		Capelle zu St. Thomas bei Andernach. Grundrisse, Längen- und Giebel-Ansicht, Querprofil und Details.
32.	Dieselbe. Vorder-Ansicht und Querdurchschnitt.		T. Construction eines Doppelfensters und Fenster-Verschlusses. (Im Text zu S. 559.)
33.	Dieselbe. Längendurchschnitt.		U. Anwendung des Eisens zum Gebäudebau. (Auszug aus dem Zoré's.) (Im Text zu S. 564.)
			V. Zeichnung einer Backstein-Pressen. (Im Text zu S. 571.)

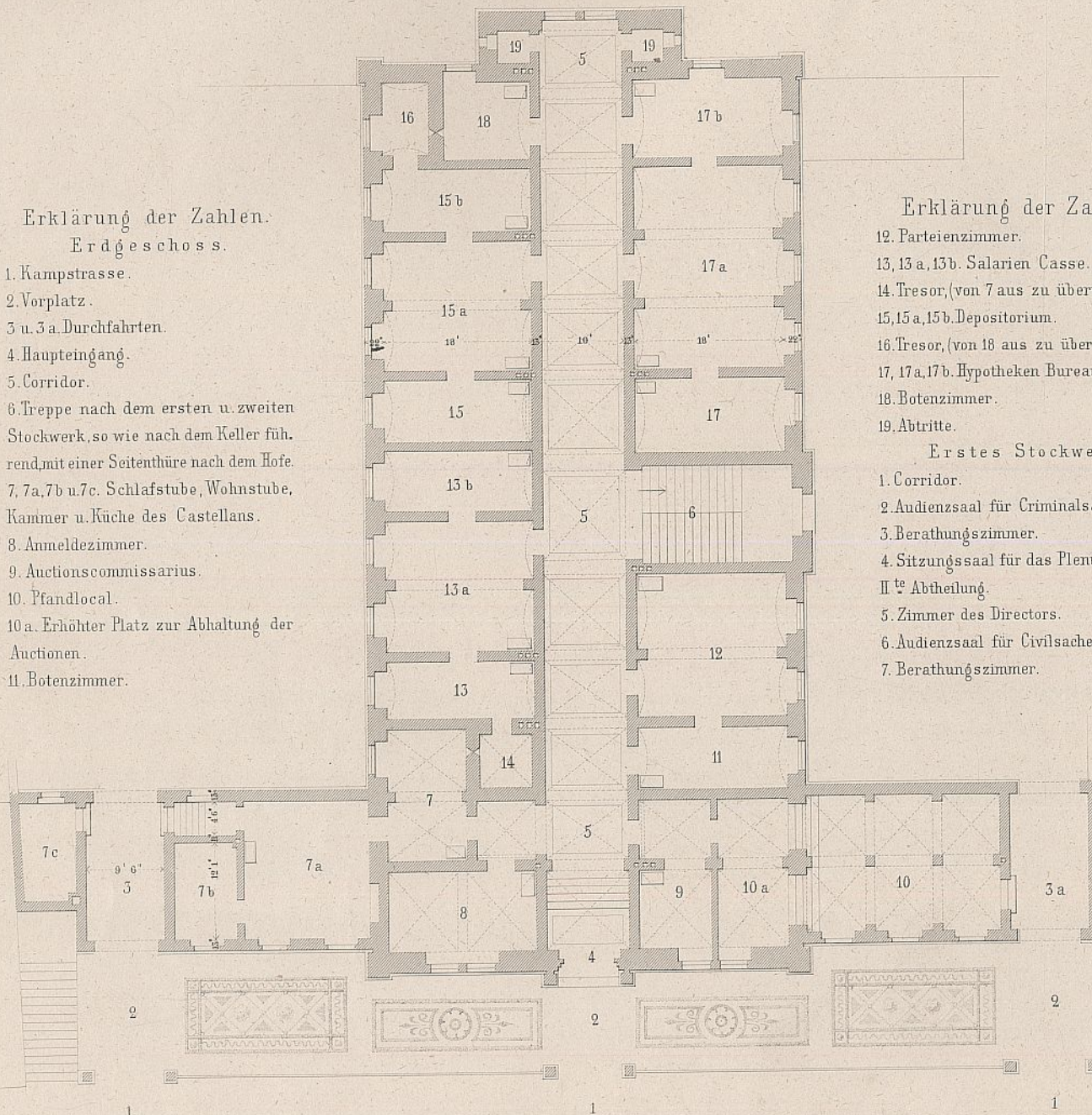


KREISGERICHTS-HAUS ZU MINDEN.

ERDGESCHOSS.

Erklärung der Zahlen.
Erdgeschoss.

1. Kampstrasse.
2. Vorplatz.
- 3 u. 3 a. Durchfahrten.
4. Haupteingang.
5. Corridor.
6. Treppe nach dem ersten u. zweiten Stockwerk, so wie nach dem Keller führend, mit einer Seitenthüre nach dem Hofe.
- 7, 7 a, 7 b u. 7 c. Schlafstube, Wohnstube, Kammer u. Küche des Castellans.
8. Anmeldezimmer.
9. Auctionscommissarius.
10. Pfandlocal.
- 10 a. Erhöhter Platz zur Abhaltung der Auctionen.
11. Botenzimmer.



Erklärung der Zahlen.

12. Parteienzimmer.
- 13, 13 a, 13 b. Salarien Casse.
14. Tresor, (von 7 aus zu überwachen).
- 15, 15 a, 15 b. Depositorium.
16. Tresor, (von 18 aus zu überwachen).
- 17, 17 a, 17 b. Hypotheken Bureau.
18. Botenzimmer.
19. Abtritte.

Erstes Stockwerk.

1. Corridor.
2. Audienzsaal für Criminalsachen.
3. Berathungszimmer.
4. Sitzungssaal für das Plenum u. die II^{te} Abtheilung.
5. Zimmer des Directors.
6. Audienzsaal für Civilsachen.
7. Berathungszimmer.

ERSTES STOCKWERK.



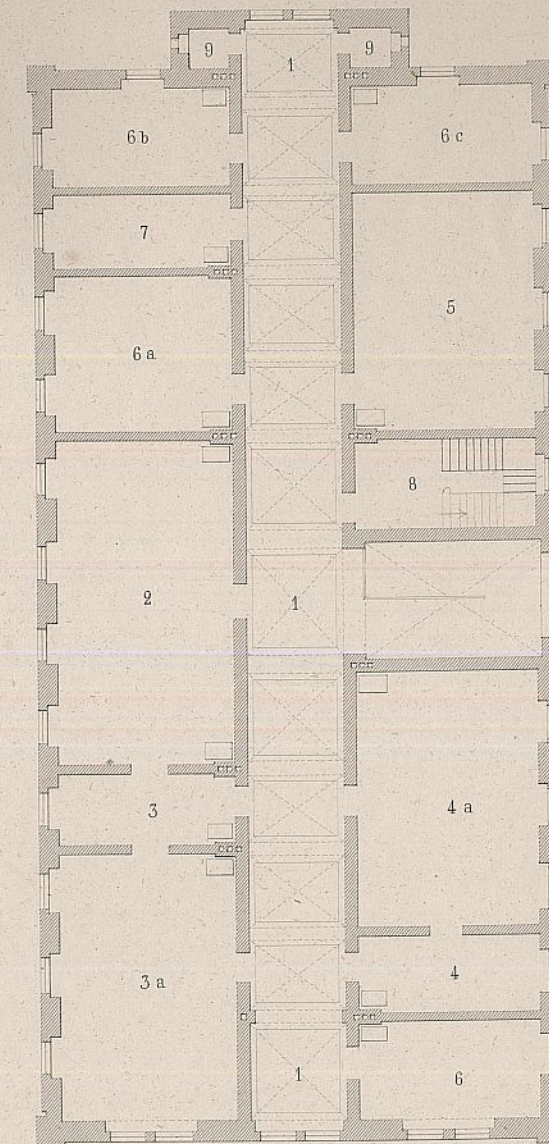
Erklärung der Zahlen.

8. Botenzimmer.
- 9, 9 a. Criminalbureau.
- 10, 10 a. Staats Anwalt.
11. Instructionszimmer.
12. Abtritte.

Zweites Stockwerk.

1. Corridor.
2. Bureau für Bagatellsachen.
- 3, 3 a. Bagatell Commissarius.
- 4, 4 a. Bureau für Civilsachen.
5. Bureau für Vormundschafts-Nachlass- u. Testamentssachen.
- 6, 6 a, 6 b, 6 c. Instructionszimmer.
7. Botenzimmer.
8. Treppe nach dem Dachraume führend.
9. Abtritte.

ZWEITES STOCKWERK.

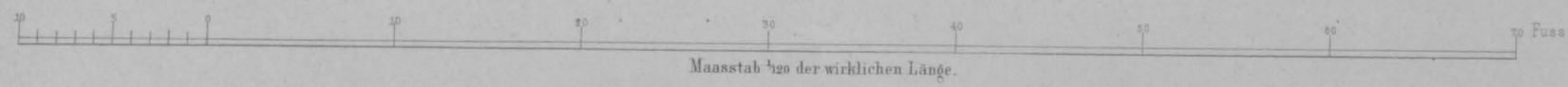


0 5 10 20 30 40 50 60 70 80 Fuss
Maasstab $\frac{1}{400}$ der wirklichen Länge.

KREISGERICHTS-HAUS ZU MINDEN.



VORDER-ANSICHT.



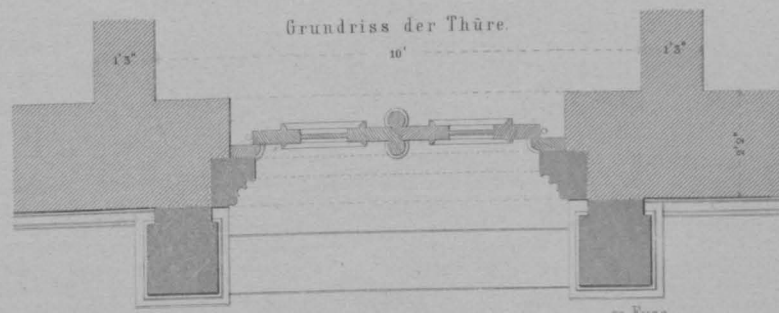
Ernst & Korn in Berlin.

Nikoley gest.

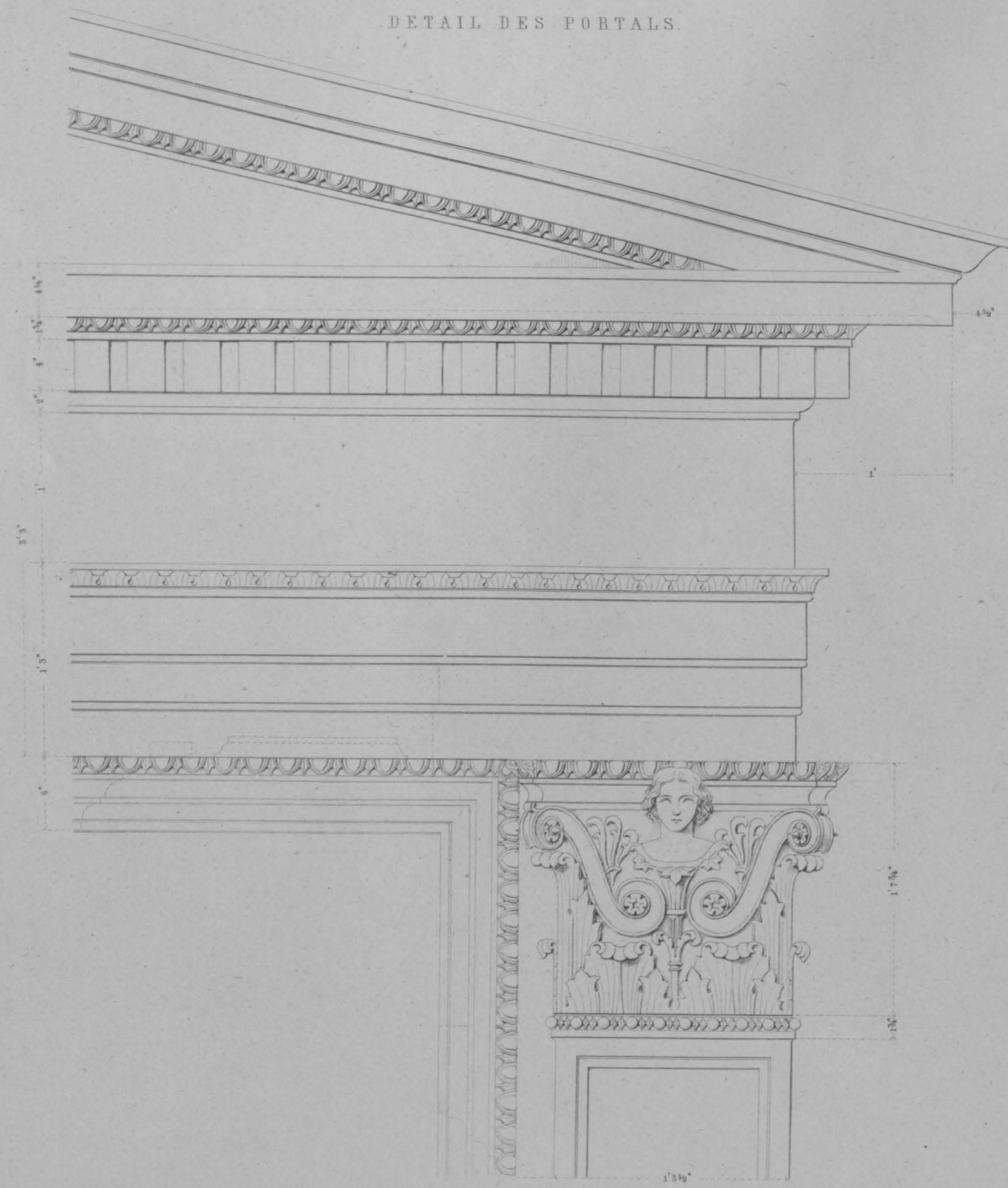
VORDER-ANSICHT.



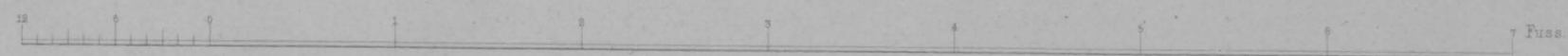
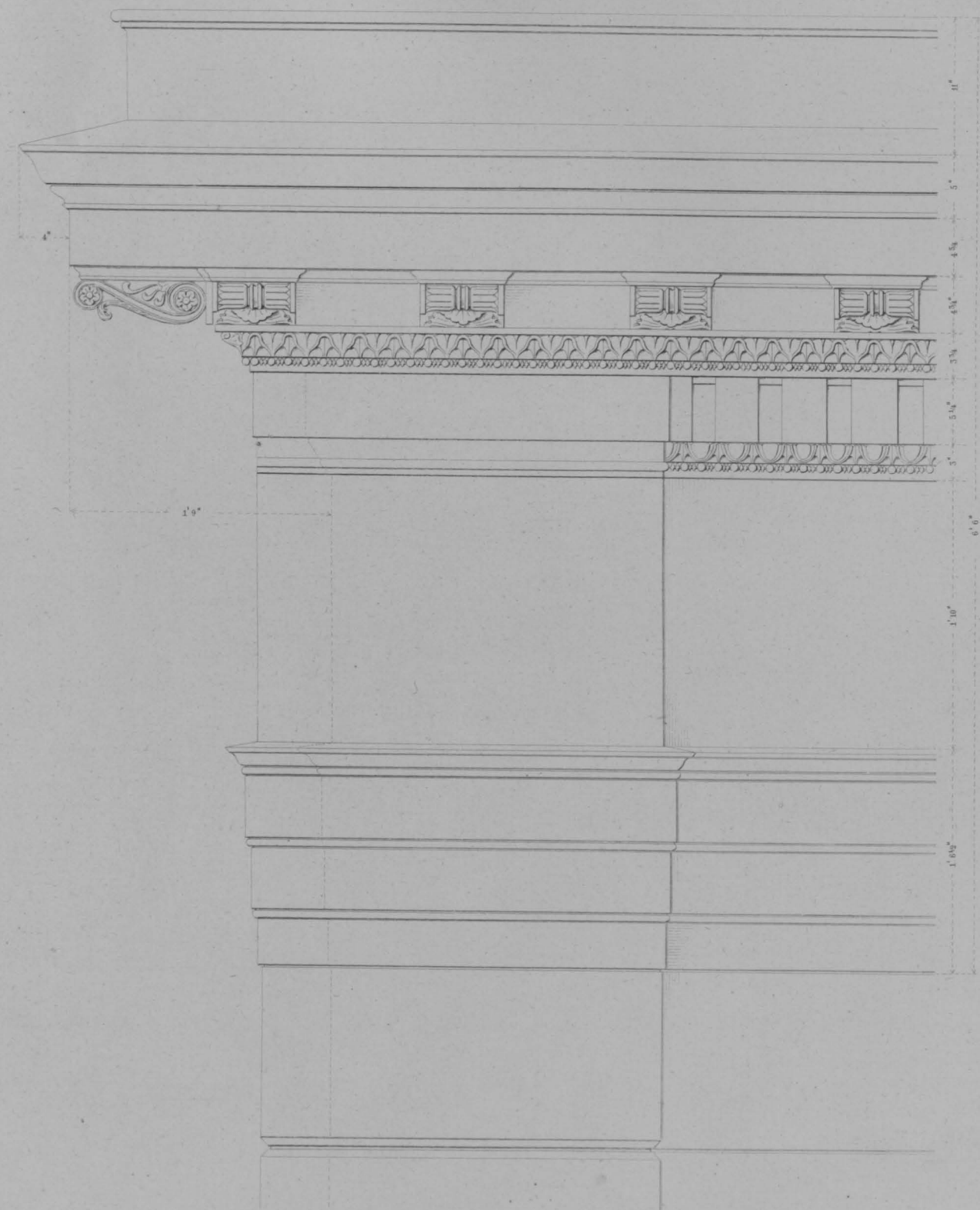
Grundriss der Thüre.



DETAIL DES PORTALS.



DETAIL DES GEBÄLKES.



Maasstab $\frac{1}{32}$ der wirklichen Länge.

Ernst & Korn in Berlin.

Walther gest.

FENSTER DES ZWEITEN STOCKWERKES.

Profil.

Ansicht.

FENSTER DES ERSTEN STOCKWERKES.

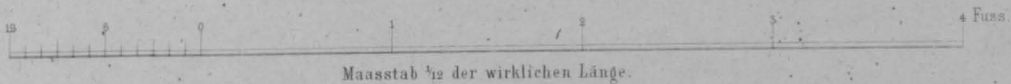
Profil.

Ansicht.

FENSTER DES ERDGESCHOSSES.

Profil.

Ansicht.



KREISGERICHTS - HAUS ZU MINDEN.

Gefangen-Haus

- Erklärung der Zahlen.
Erdgeschoss.
- 1 Haupt-Eingang.

2 Corridor.

3 Gefängniß-Expedition.

4 Stube.

5 Stube.

6 Küche.

7 Kammer.

8 Speisekammer.

9 Reinigungs-Zimmer.

10 Treppe für männliche Gefangene mit einem Ausgange nach dem Erholungshofe derselben.

11 Corridor der Weiber-Abtheilung.

des Inspectors



- Erklärung der Zahlen.
- 12 Treppe für weibliche Gefangene nach dem Souterrain und nach dem Erholungshofe für Weiber führend.

13, 14, 15. Isolirzellen für 3

16 Gefängniß für 4

17. . . 4

18. . . 4

19. . . 4

19 Weiber.

20 Abtritte.
- Erstes Stockwerk.
- 21 Corridor.

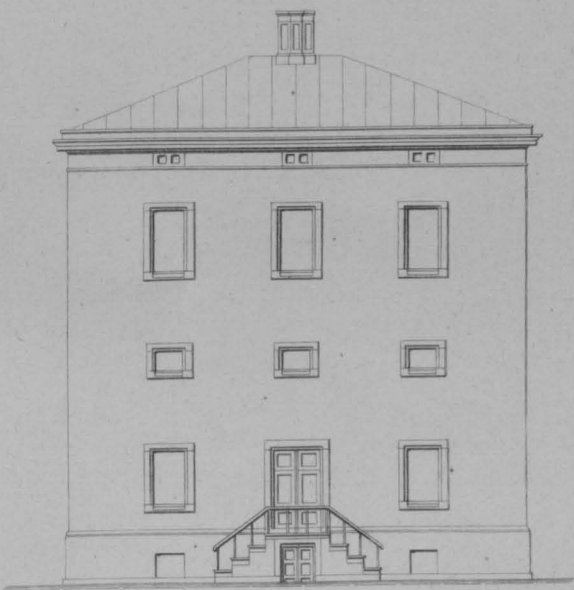
22 Arbeits-Saal.

23 Gefängniß für 5

24. . . 5

10 Männer.

SEITEN-ANSICHT.



VORDER-ANSICHT.

- Erklärung der Zahlen.
- 25 bis 37. Isolirzellen für 13 Männer.

38 Abtritte.
- Zweites Stockwerk.
- 39 Corridor.

40 Betsaal.

41 Krankenzimmer für 4

42. . . 4

43. Isolirzelle. . . 1

44. Gefängniß . . . 4

45. . . 4

46. . . 4

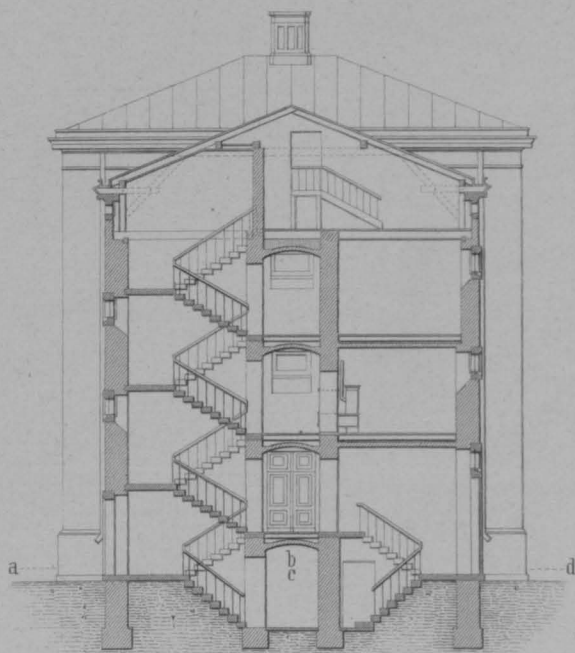
47. . . 4

48. . . 4

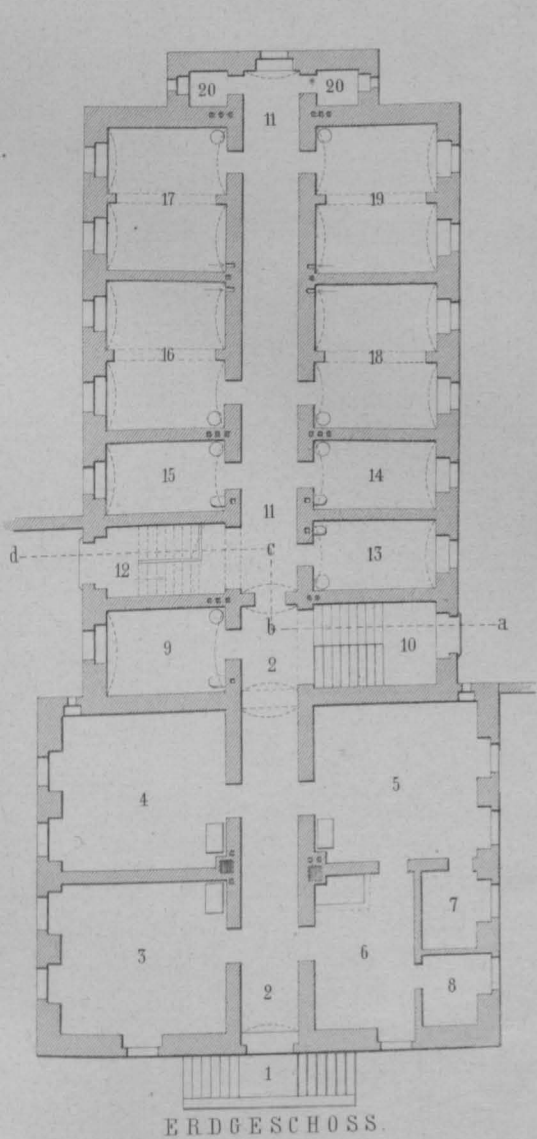
49. . . 4

50 Abtritte.

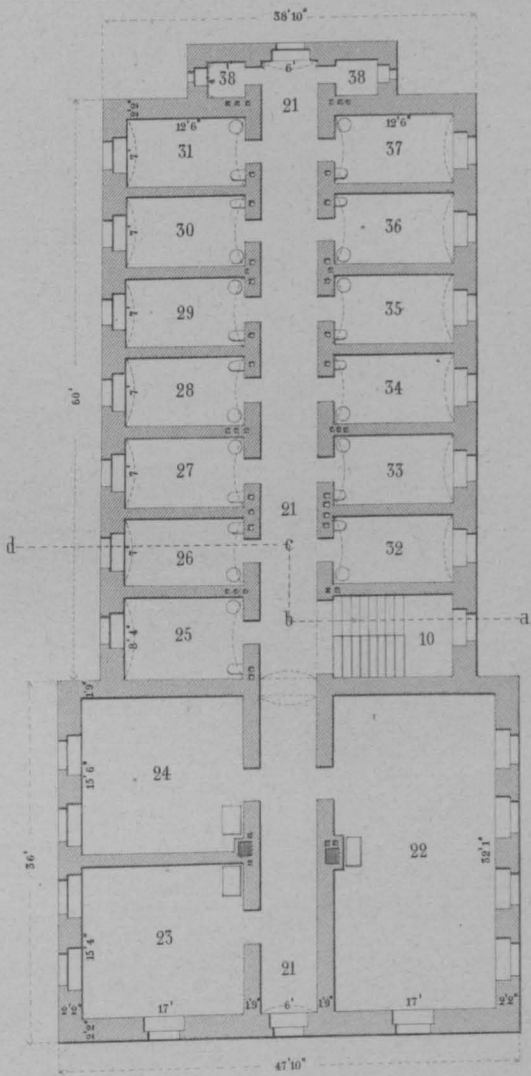
33 Männer.



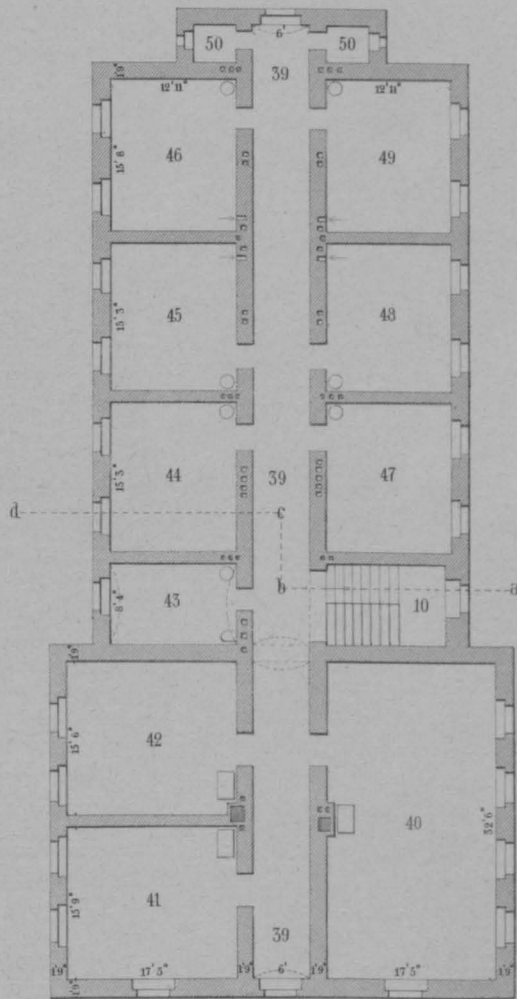
QUERPROFIL.



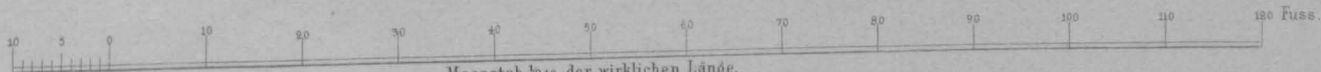
ERDGESCHOSS.



ERSTES STOCKWERK.

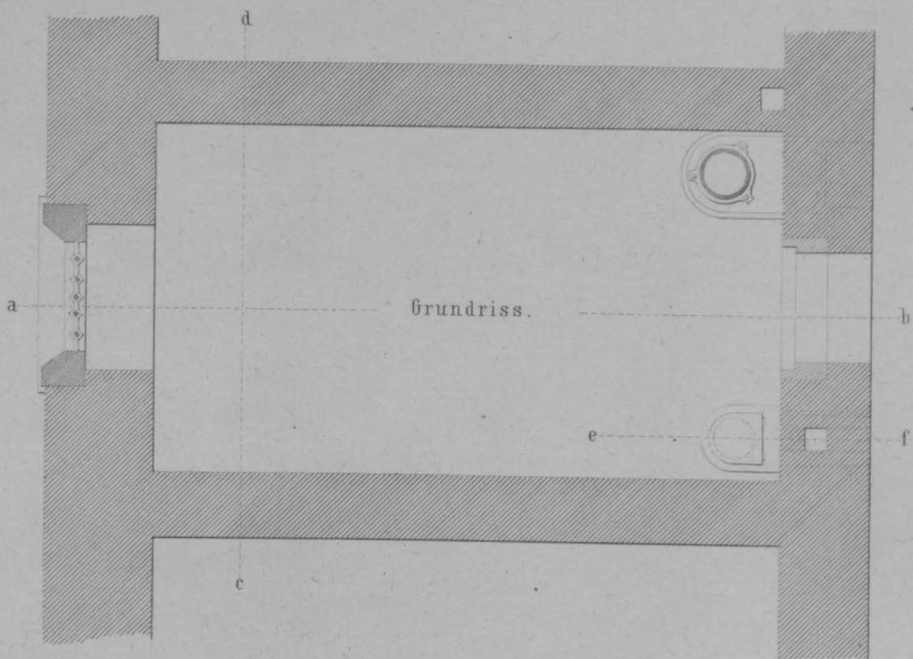
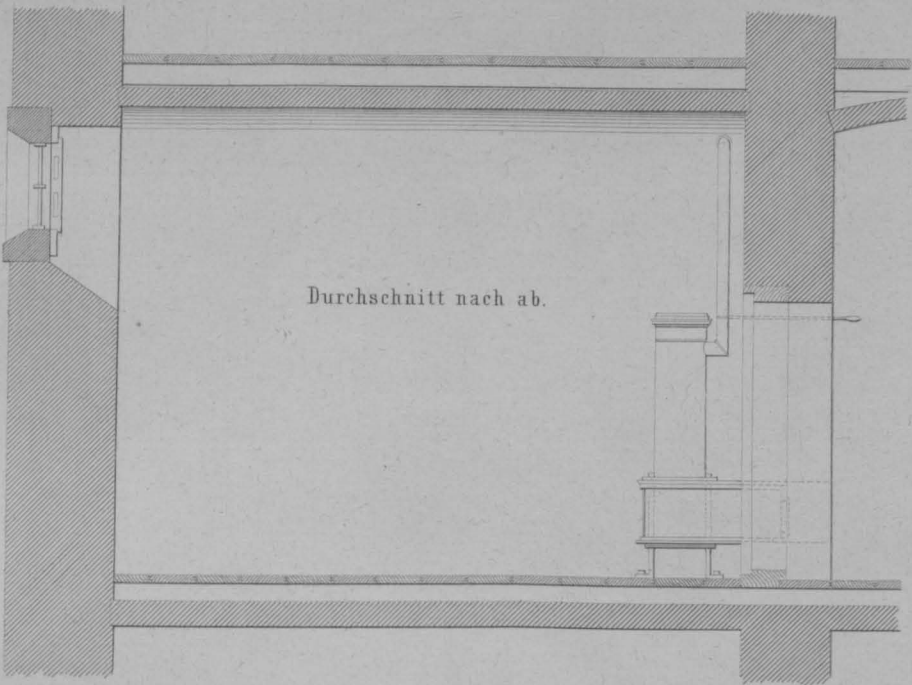
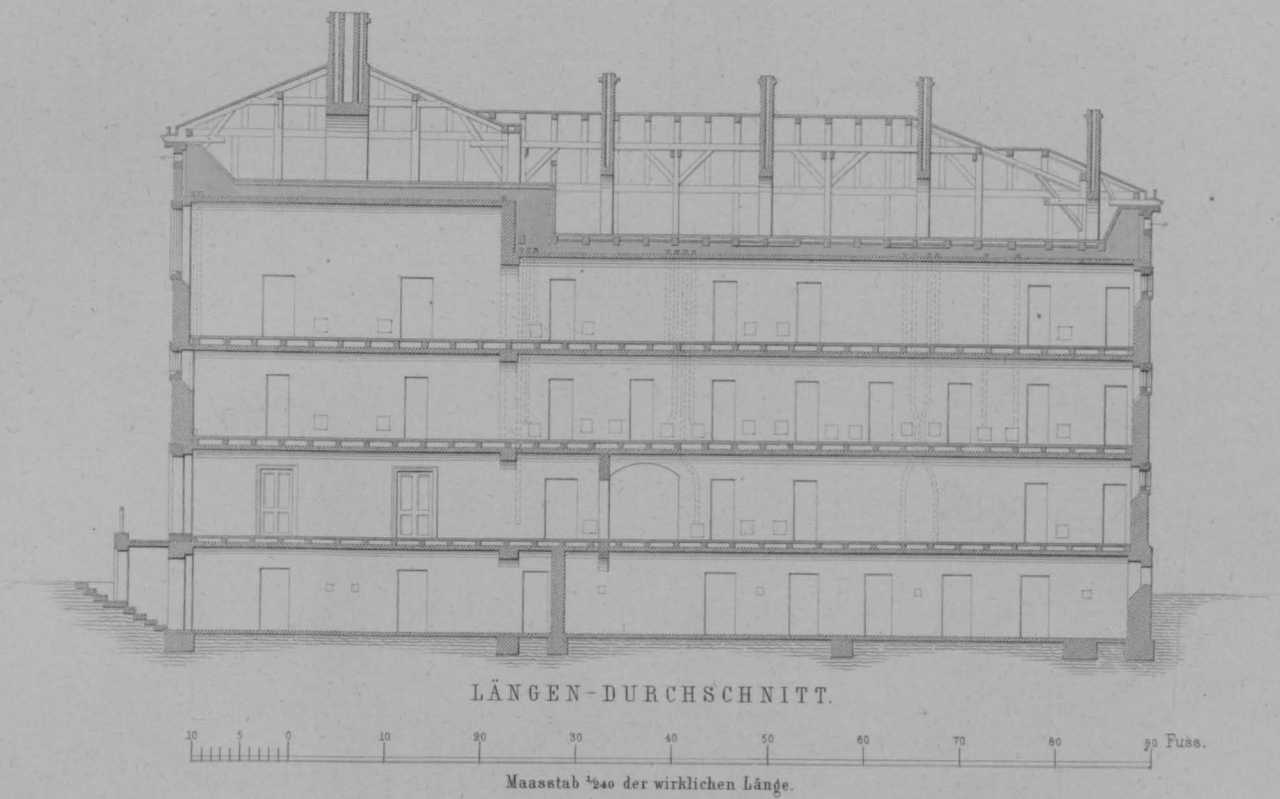


ZWEITES STOCKWERK.

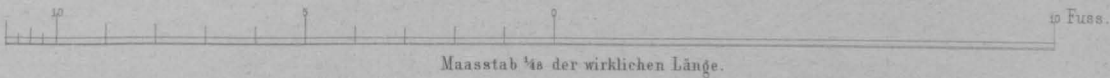
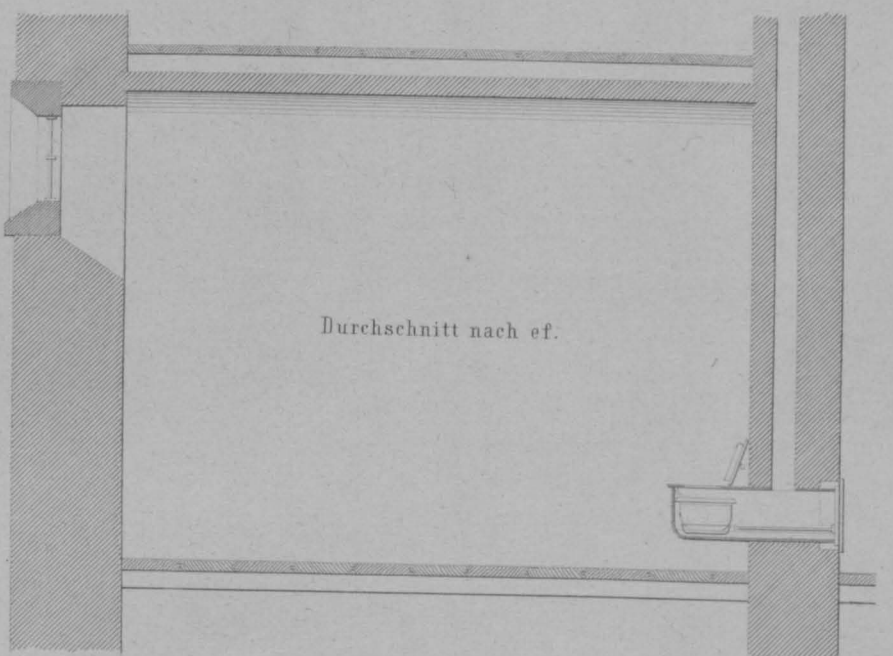
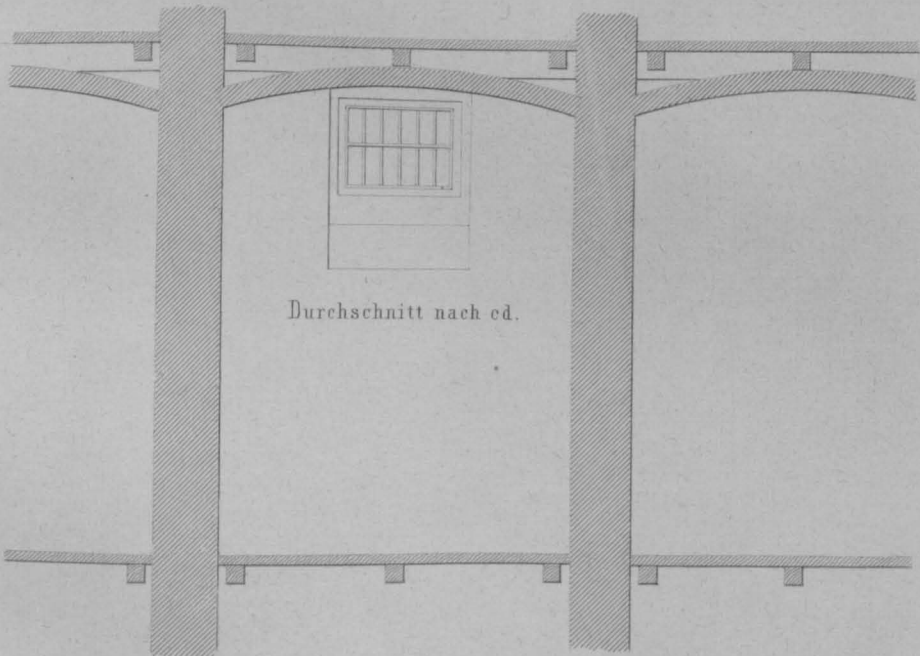


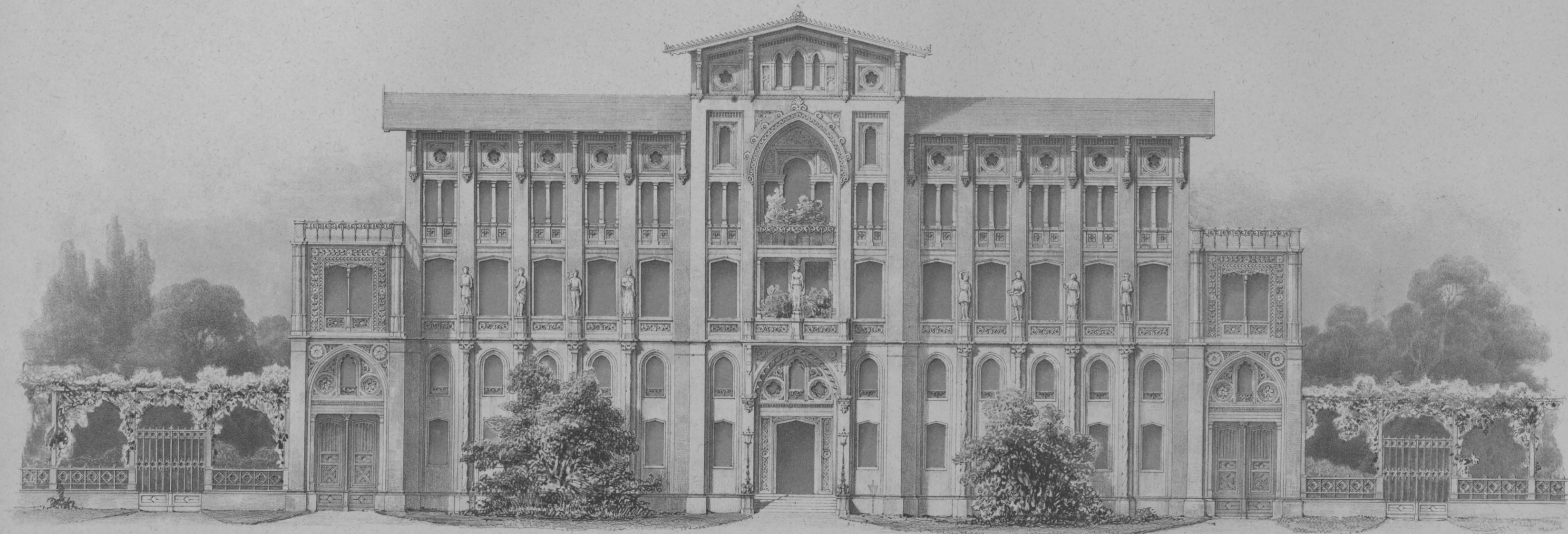
KREISGERICHTS-HAUS ZU MINDEN.

Gefangen-Haus.



DETAIL EINER ZELLE.





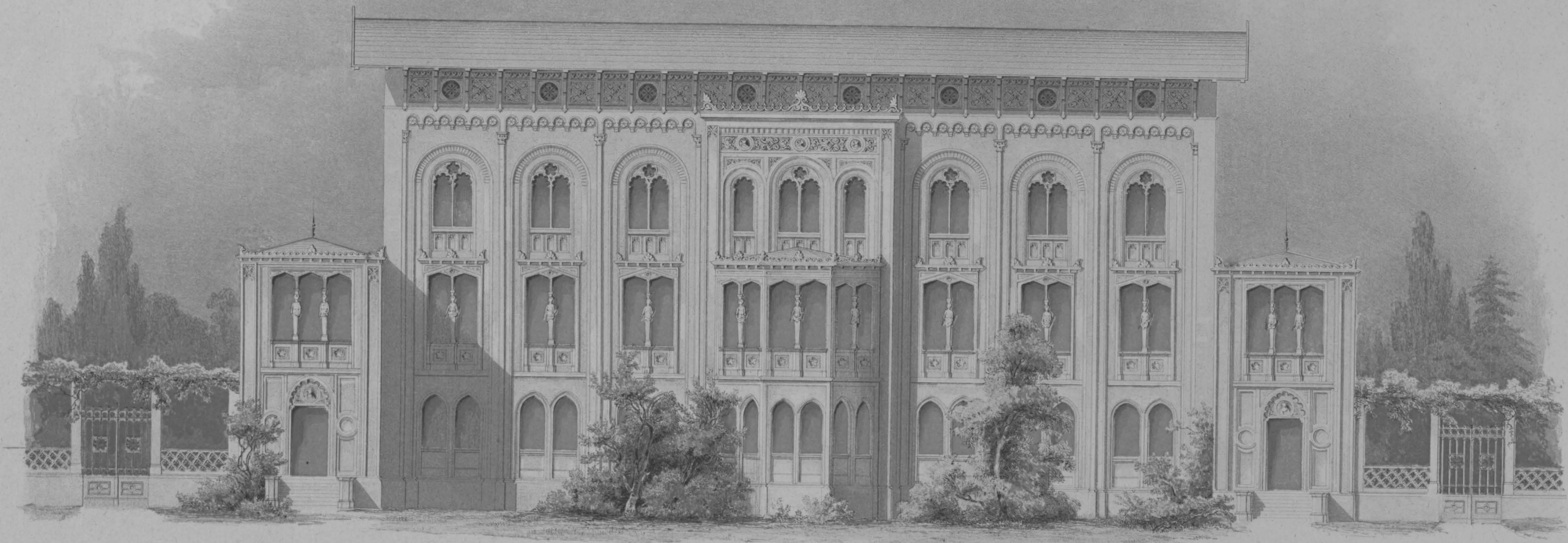
Façaden-Entwurf zu einem Wohngebäude

für die neue Maximilianstrasse in München.

Bl. I.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.



Façaden-Entwurf für die neue Maximiliansstrasse
in München.

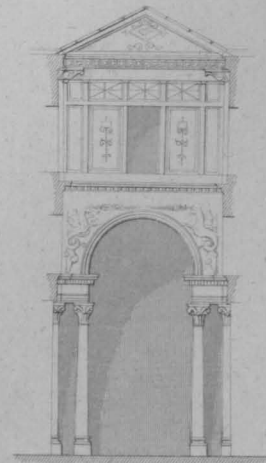
Bl. 2.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

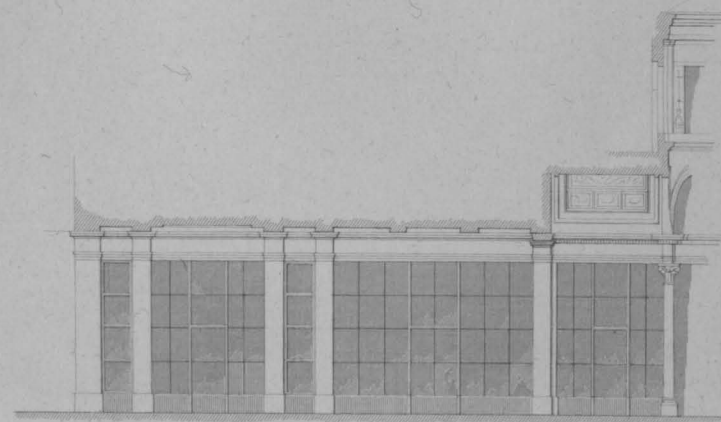
Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.

Galerie Colbert zu Paris.

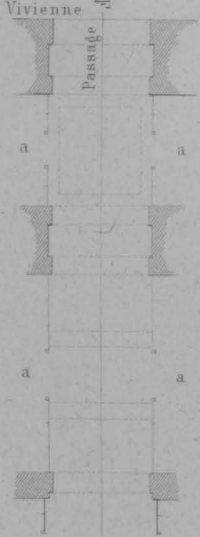
- a. Läden.
- H. Treppe zum Grand Café Colbert.
- K. Haustreppe.
- b. Eingang zum Concierge.
- L. Treppenflur.



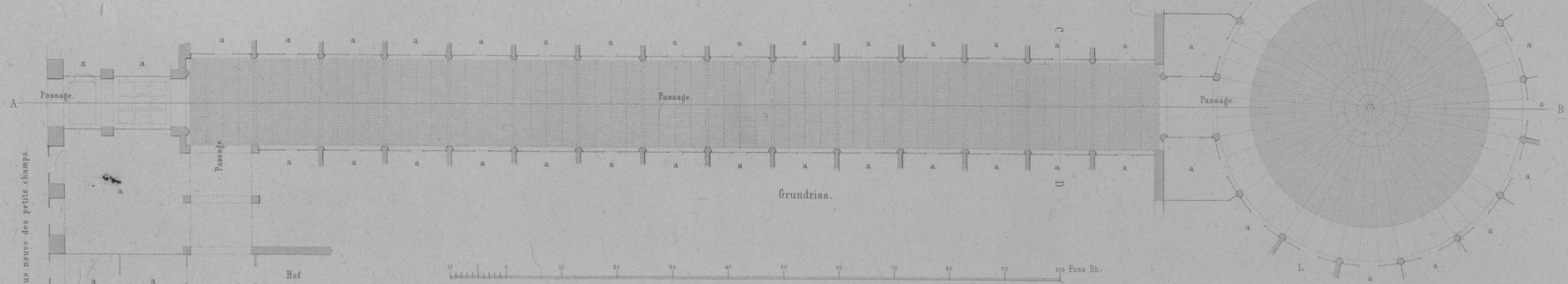
Querdurchschnitt nach der Linie CD.



Durchschnitt nach der Linie FG.



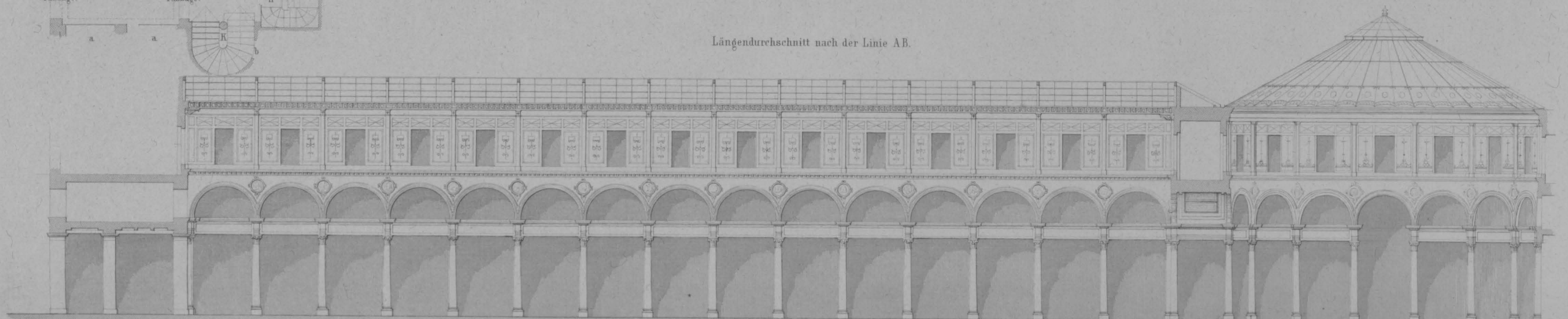
Passage

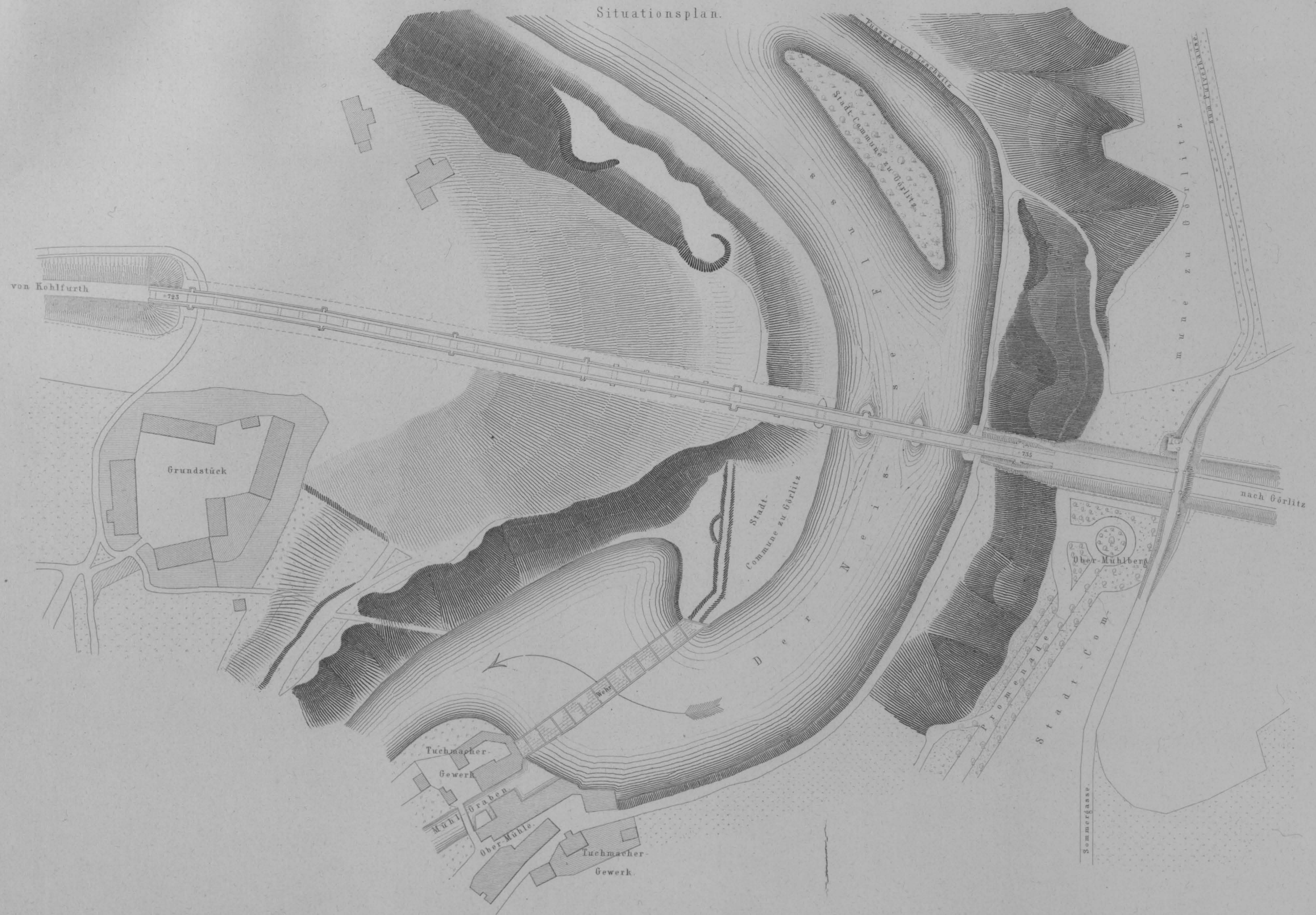


Grundriss.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 Fuss Rh.

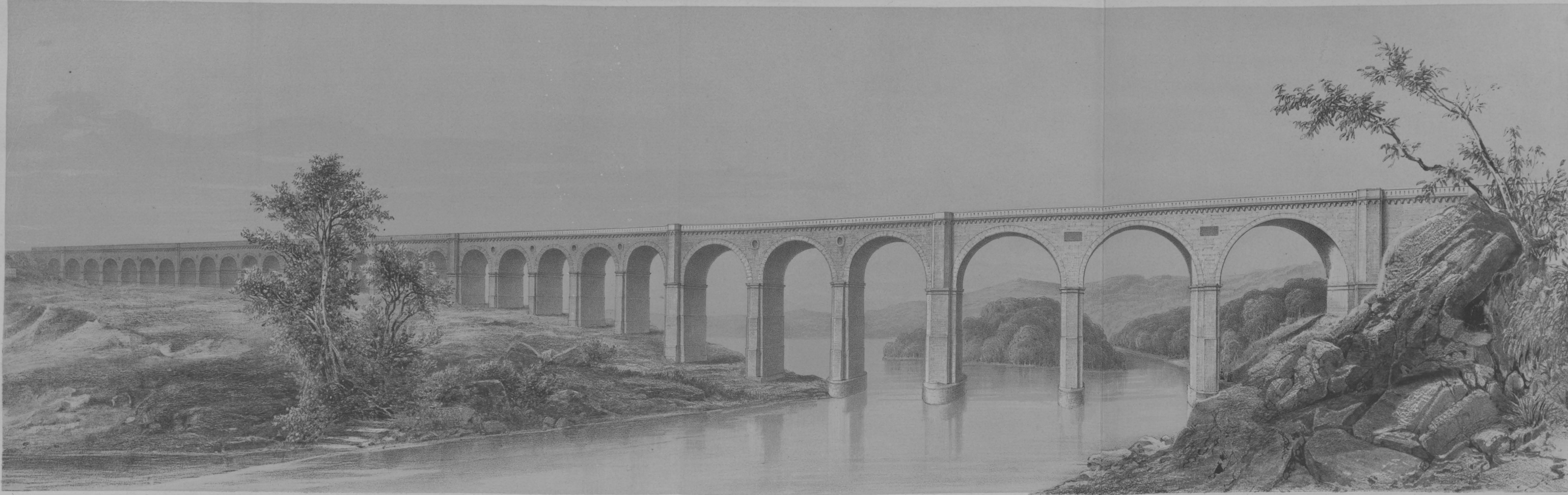
Längendurchschnitt nach der Linie AB.





Maasstab-1:2000.
10 20 30 40 50 60 70 Ruthen.

Ernst & Korn in Berlin.



Neisse Viaduct bei Görlitz.



Lith. Aust. v. W. Loeblich in Berlin.

Neisse-Viaduct bei Görlitz.

Fig. 1. Ansicht.

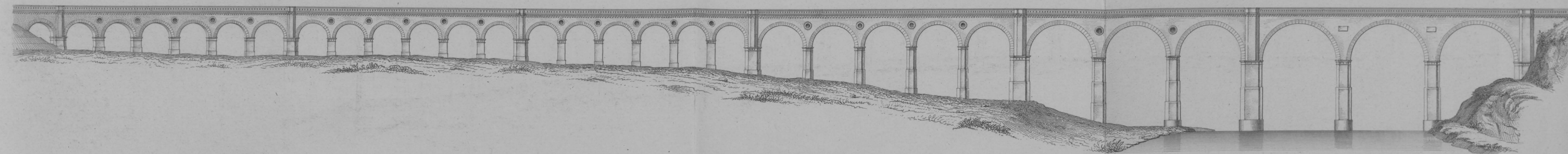


Fig. 2. Längendurchschnitt.

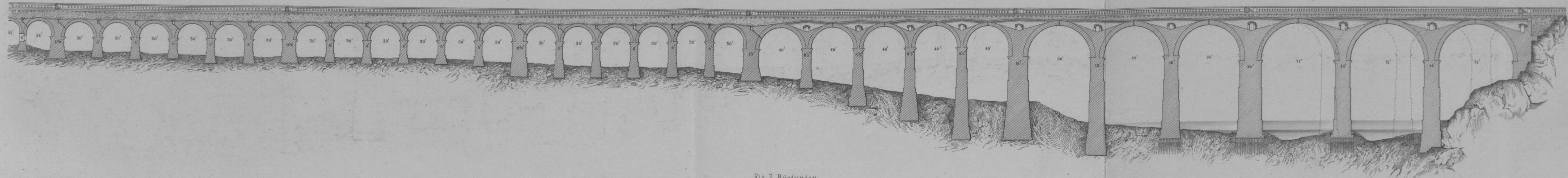


Fig. 3. Rüstungen.

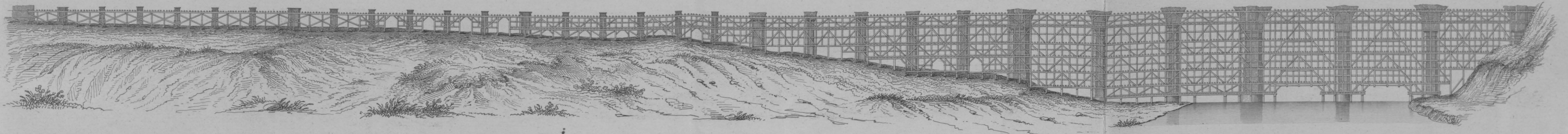


Fig. 4. Grundriss der Pfeiler und Rüstungen.

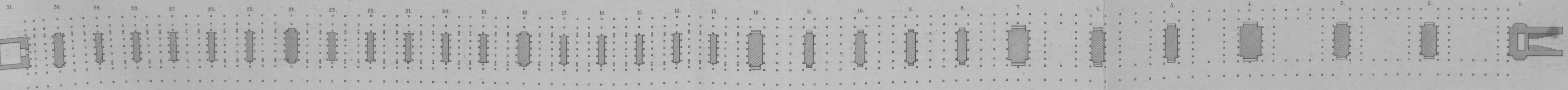
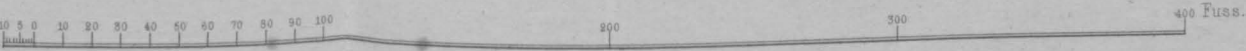
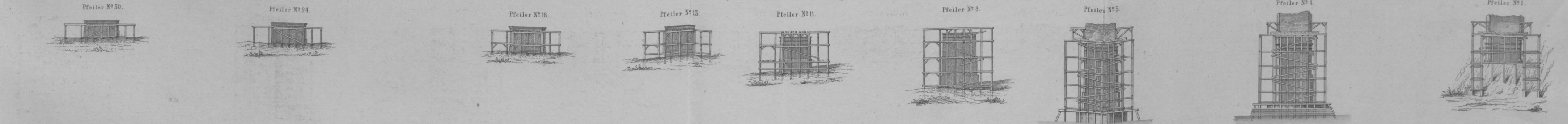
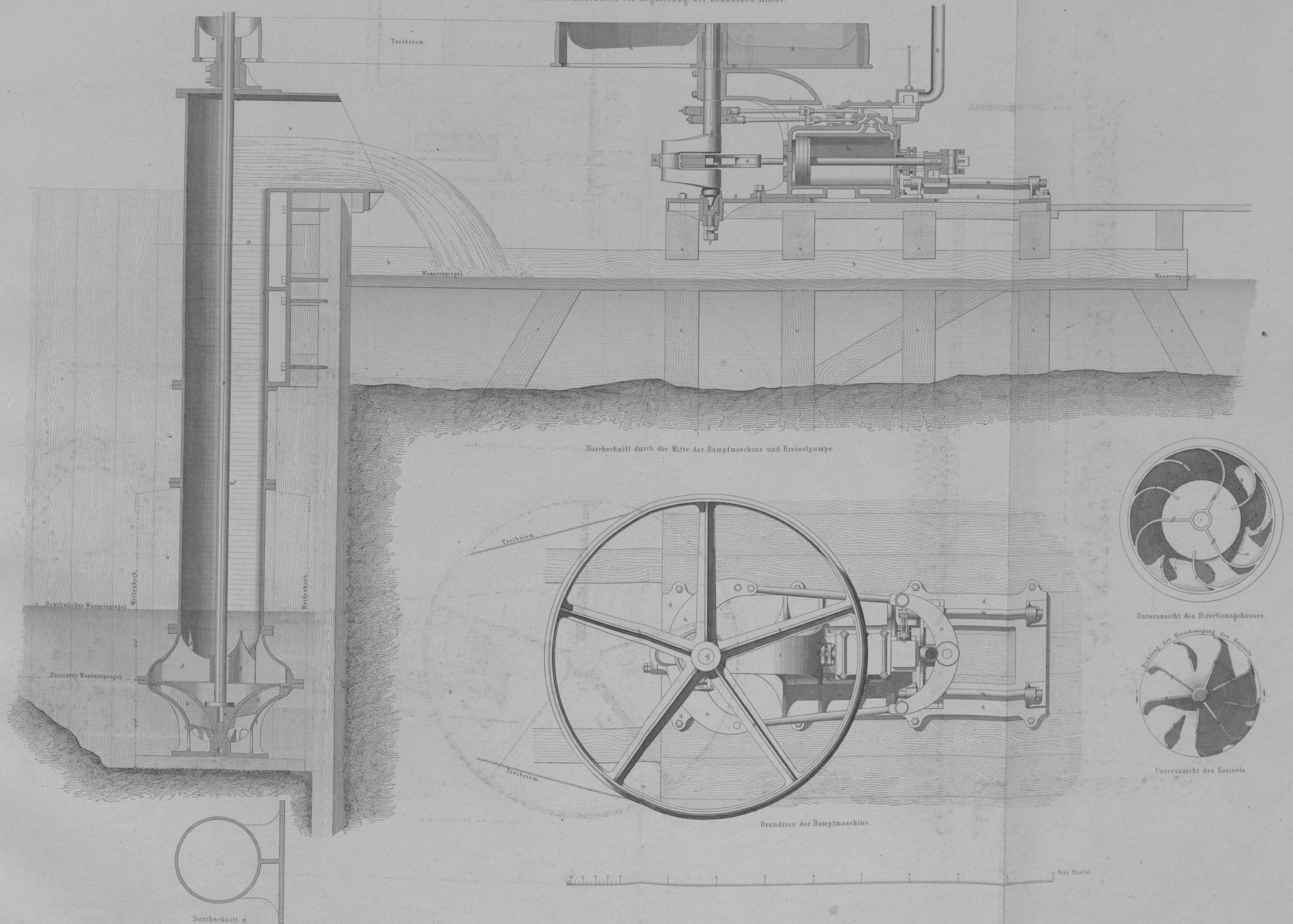


Fig. 5. Querschnitte der Rüstungen.

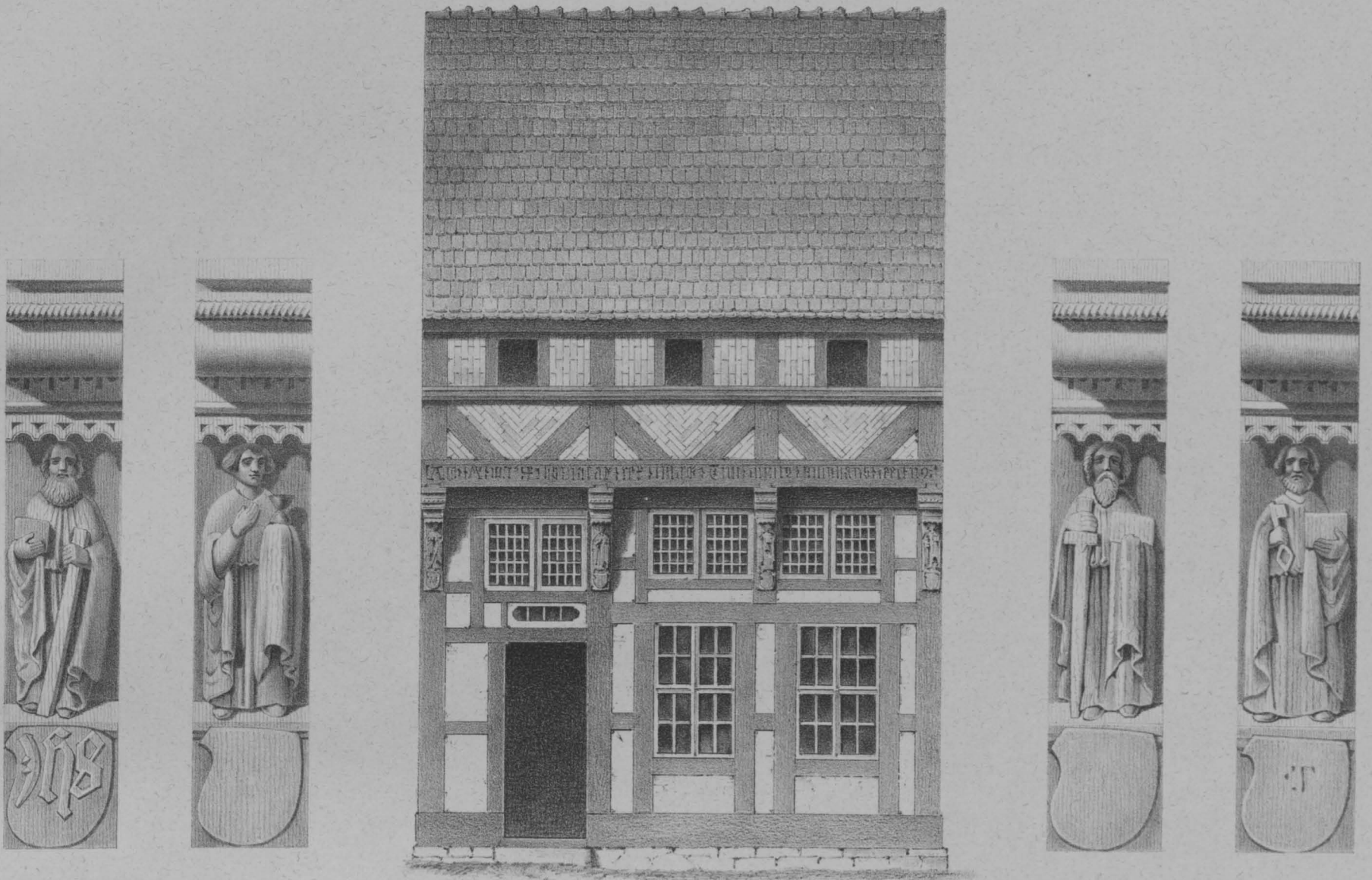






St. Katharina Kirche
zu Stockholm.

Figl.

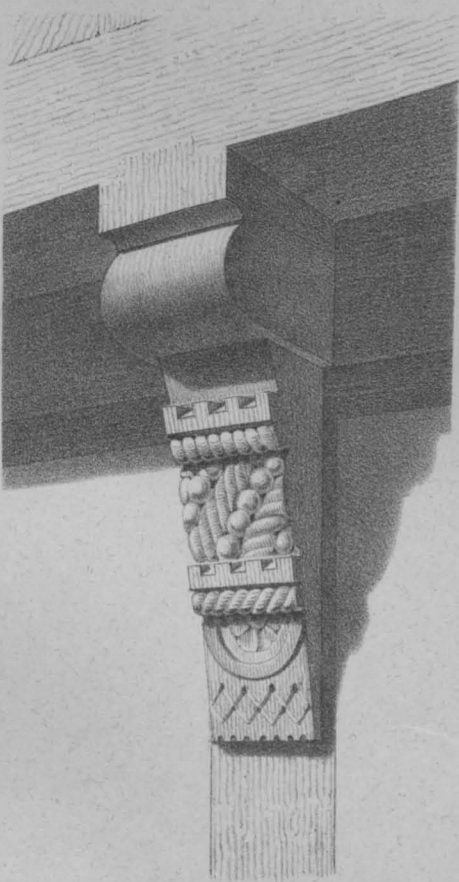


ANNO DOMINI MCMXVIII KARLESTADT IN SUECIA

Holzarchitektur zu Salzwedel.

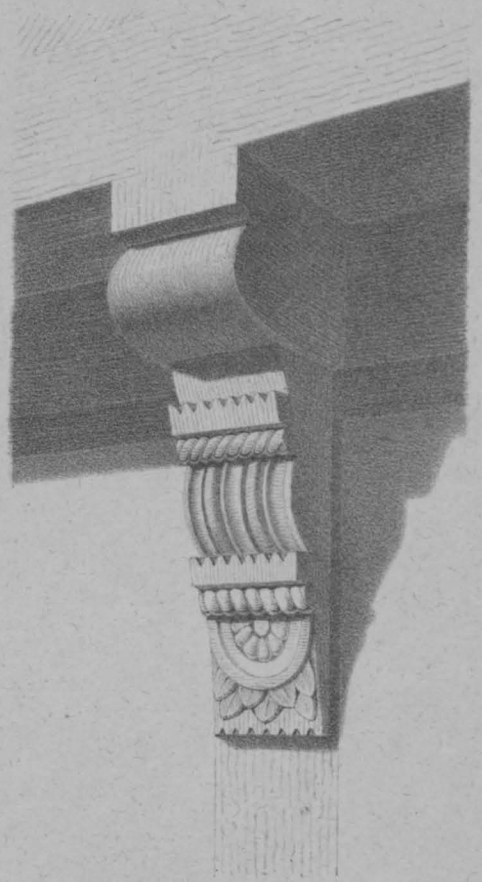
Fig. 2.

Fig. 3.

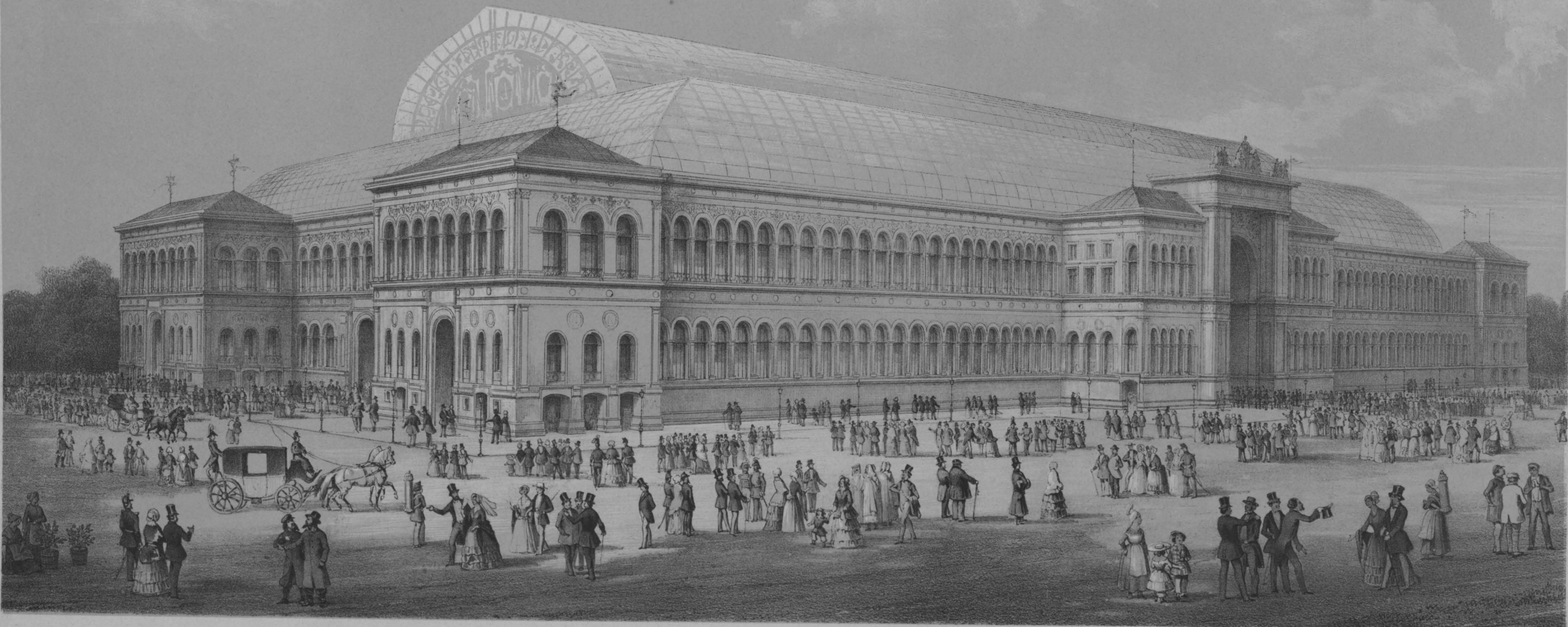


Ges. v. M. Gockel

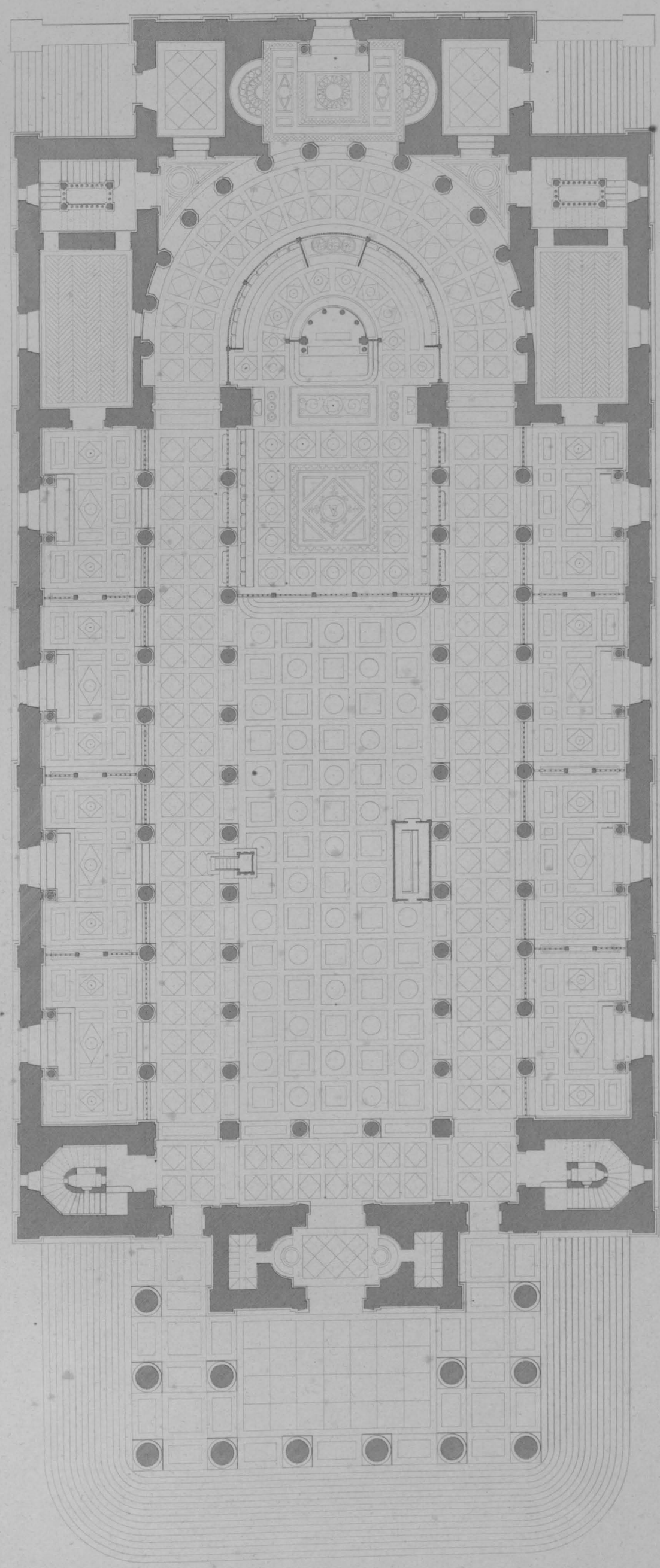
Fig. 4.



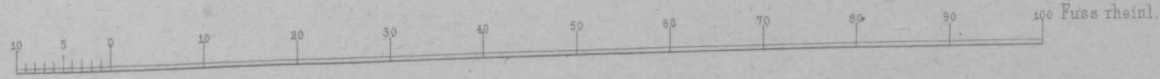
Lith. v. Loeblot



S. Vincent de Paul zu Paris.



Grundriss.



S. Vincent de Paul zu Paris.

Querprofil.



Vorderfagade.



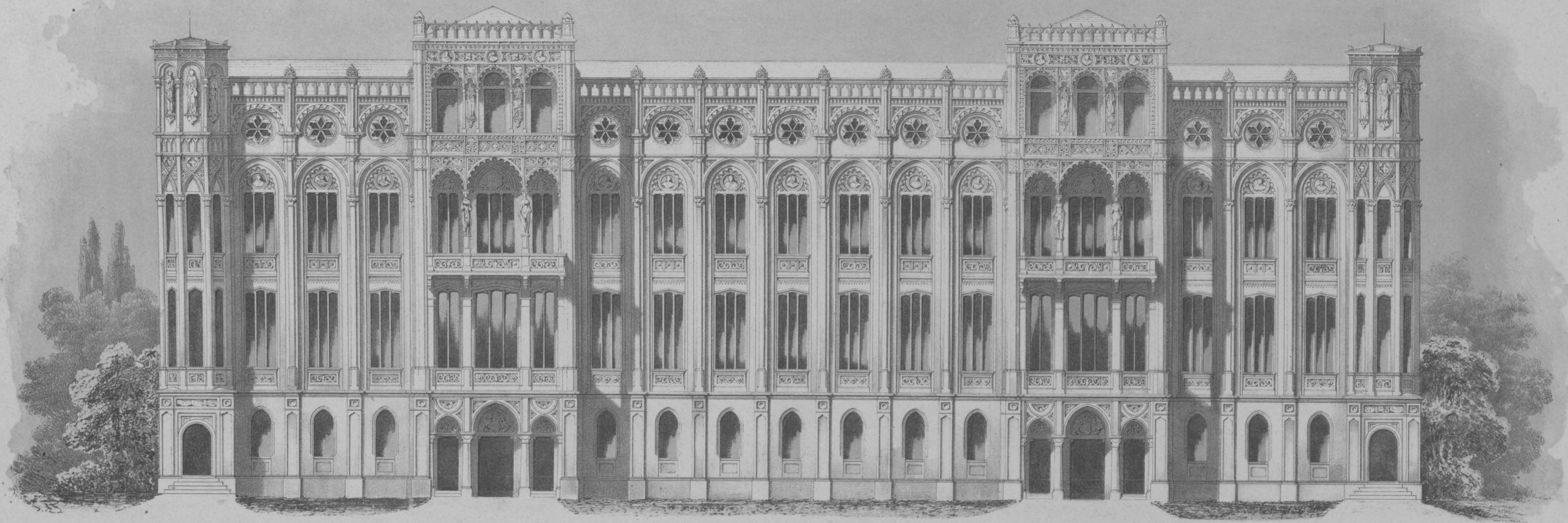
S. Vincent de Paul zu Paris.

Längenprofil.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 Fuss rheinl.

Ernst & Korn in Berlin.



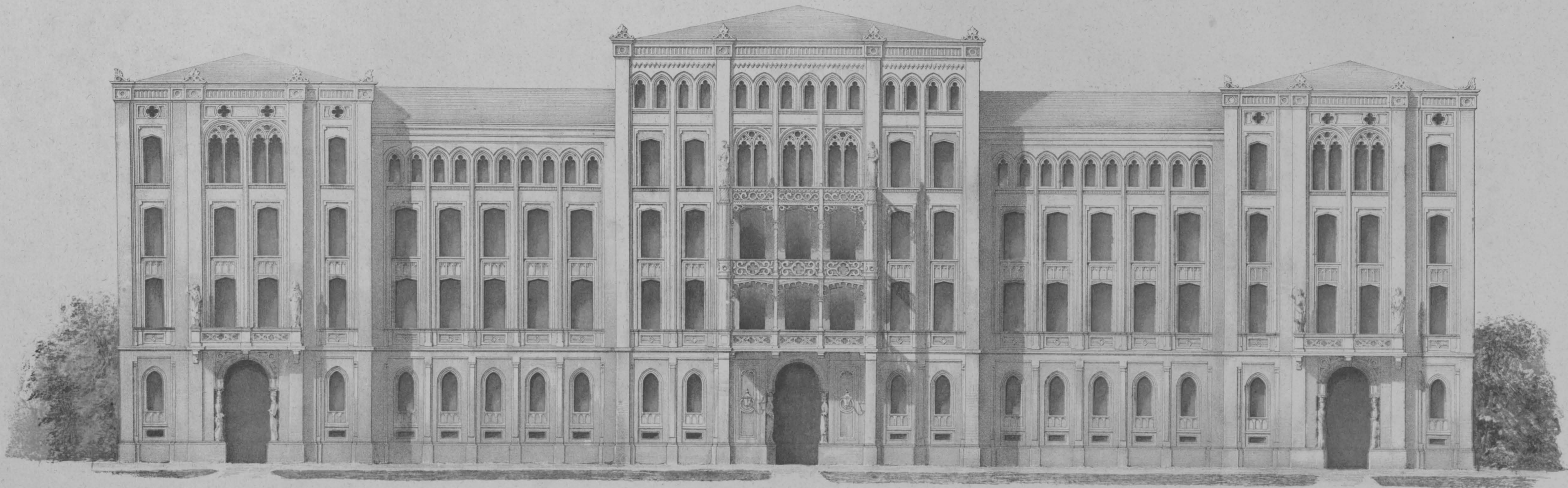
Façaden-Entwurf für die neue Maximiliansstrasse

in München.

Bl. 3.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loescher in Berlin.

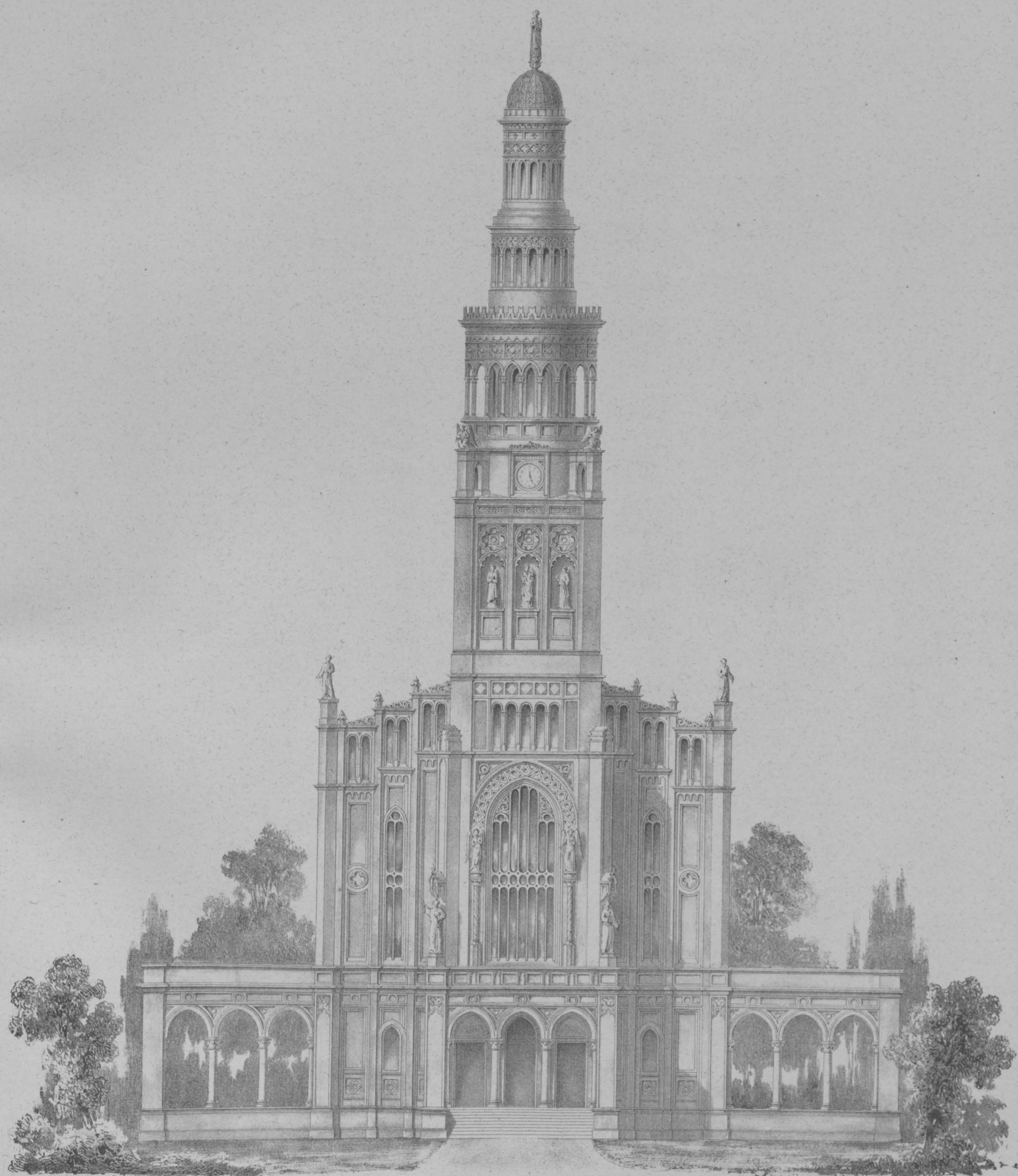


Façaden-Entwurf für die neue Maximiliansstrasse
in München.

Bl. 4.

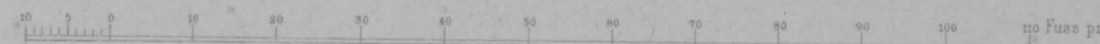
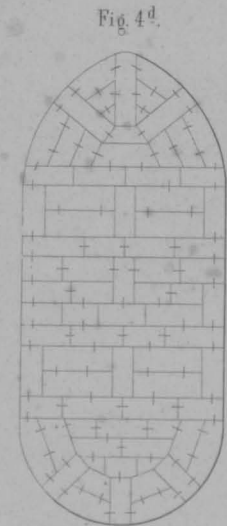
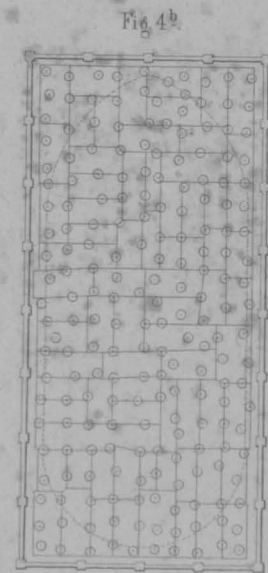
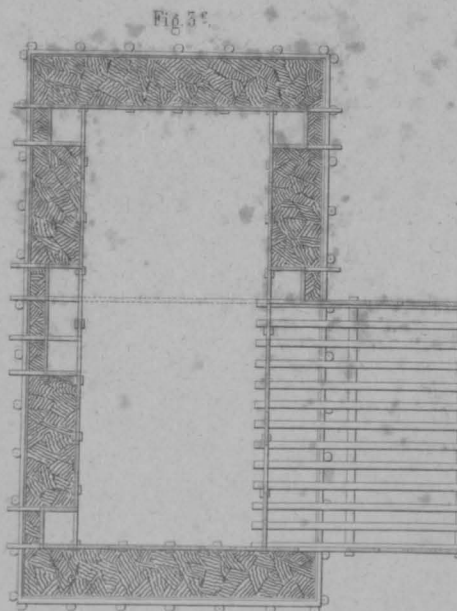
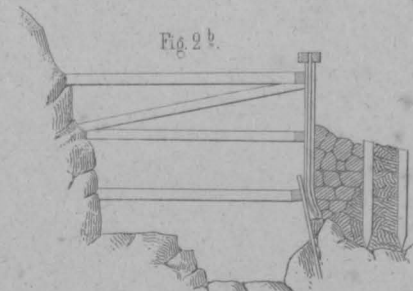
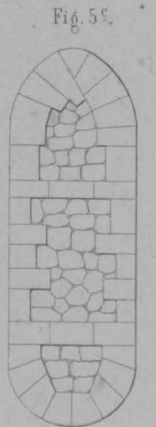
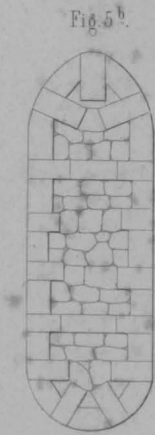
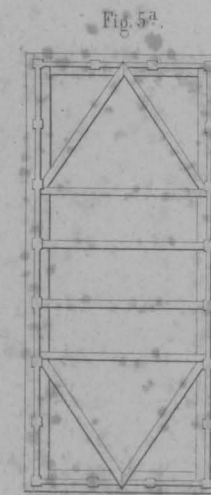
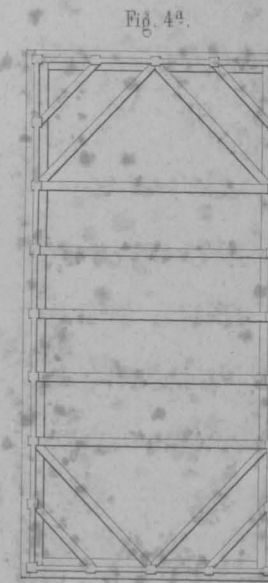
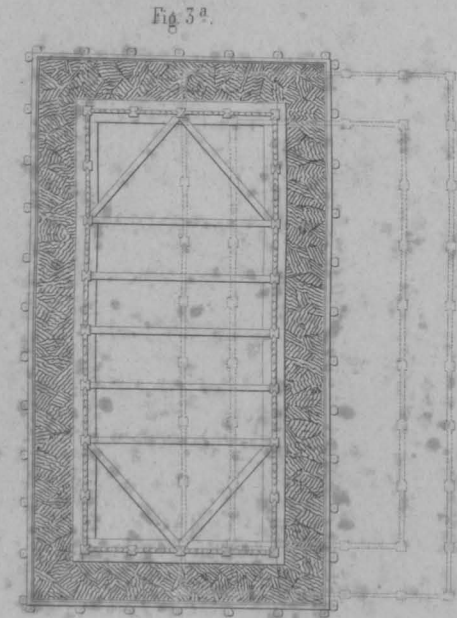
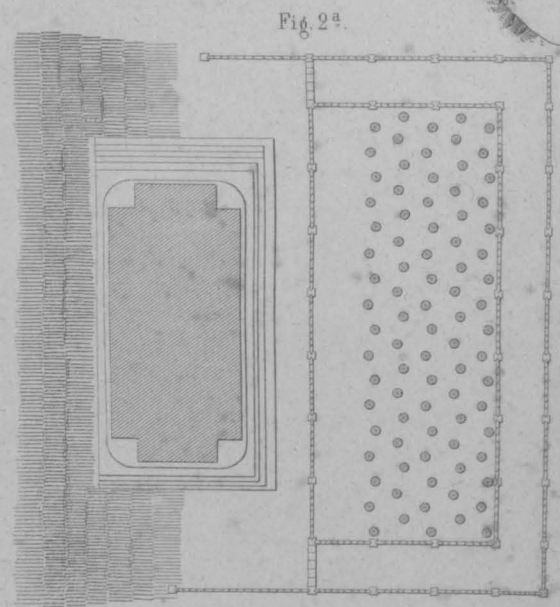
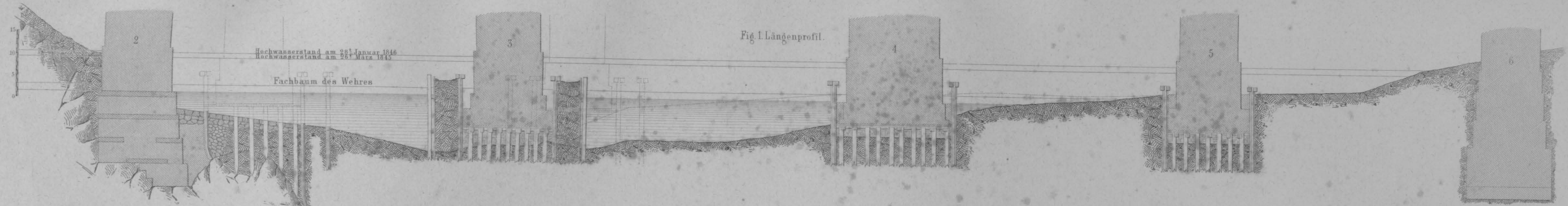
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.



Façaden - Entwurf für die neue Maximiliansstrasse
in München.

Bl. 5.



Pfeiler-Rüstungen.

Pf. N° 8.

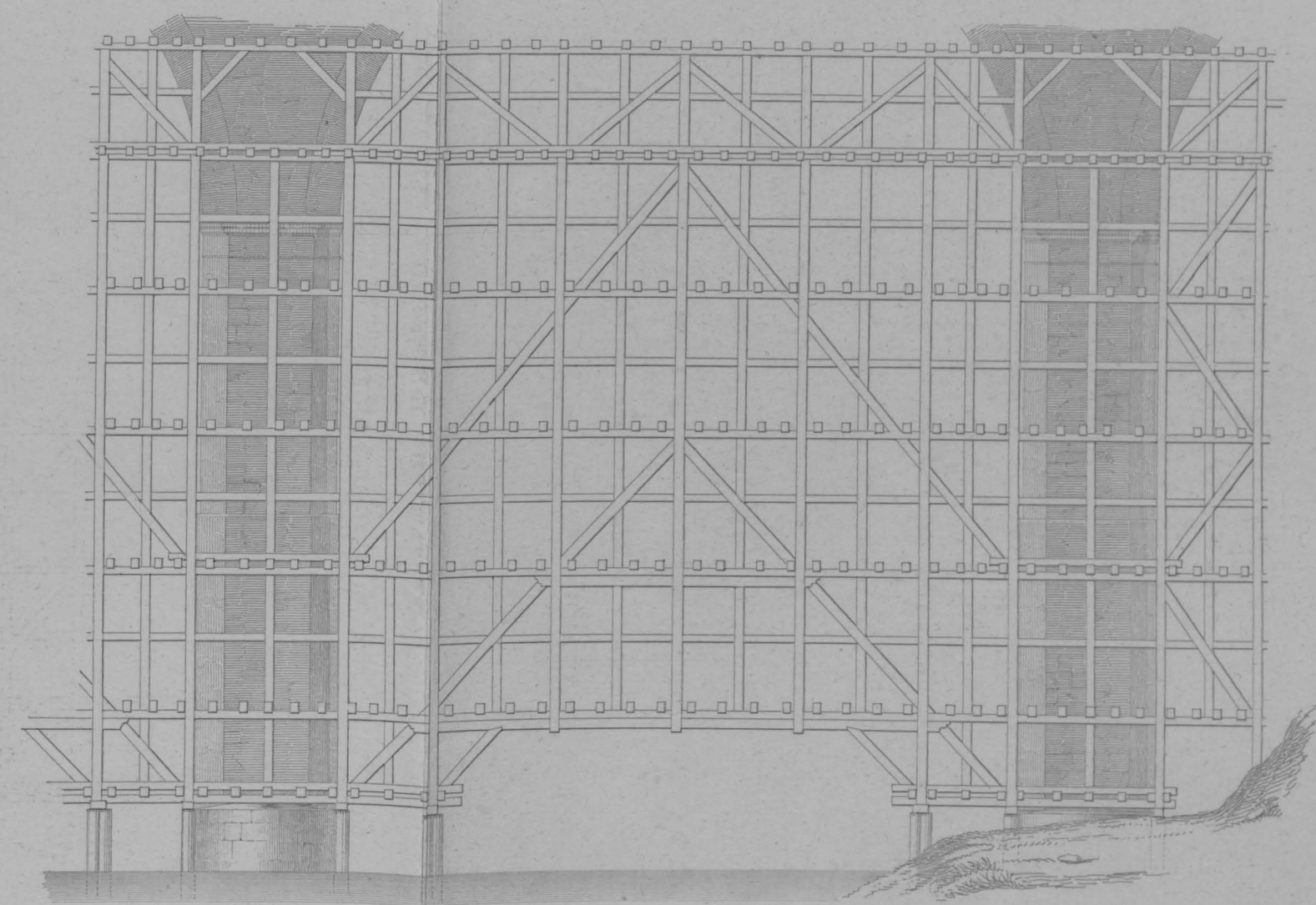
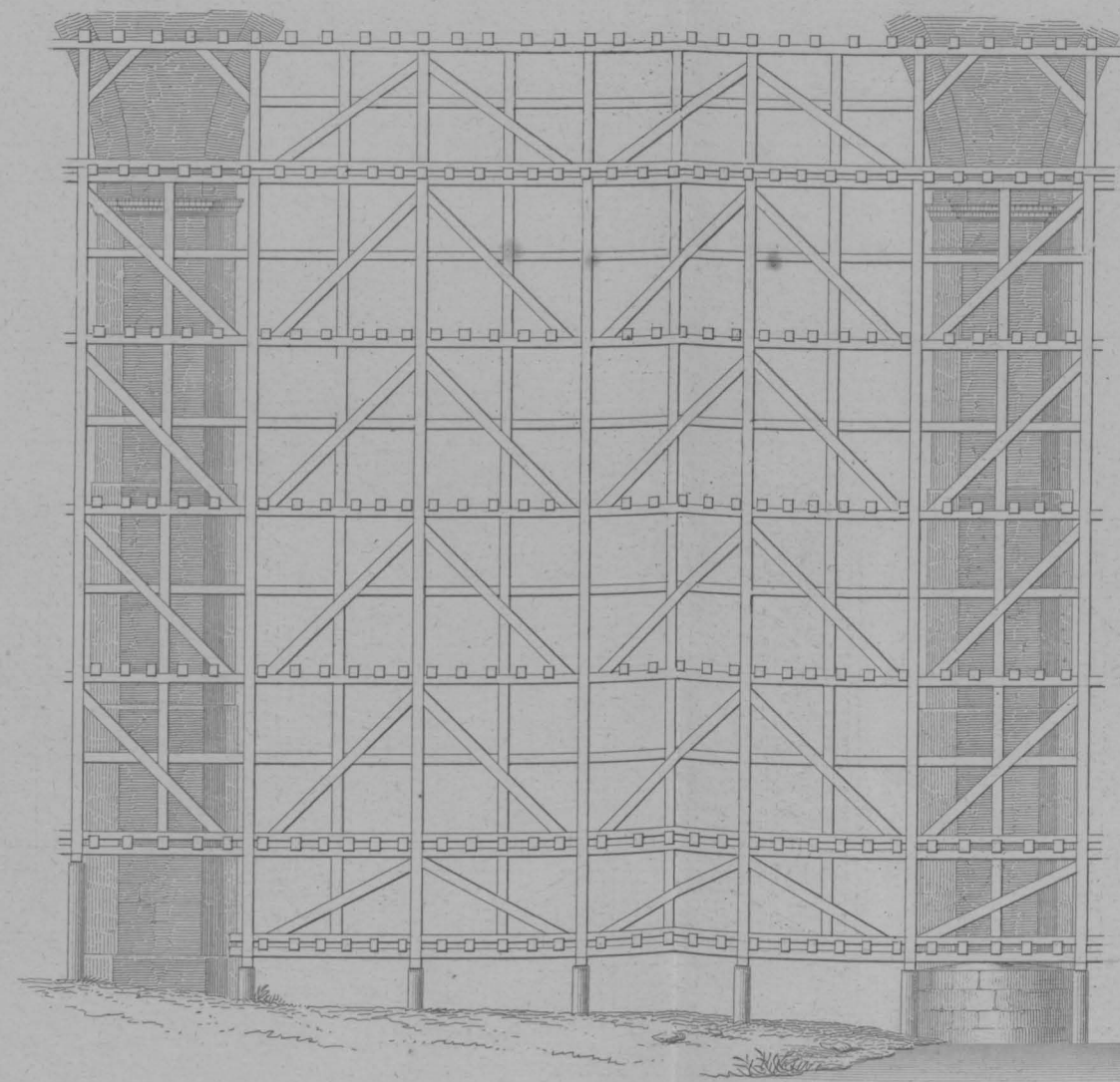
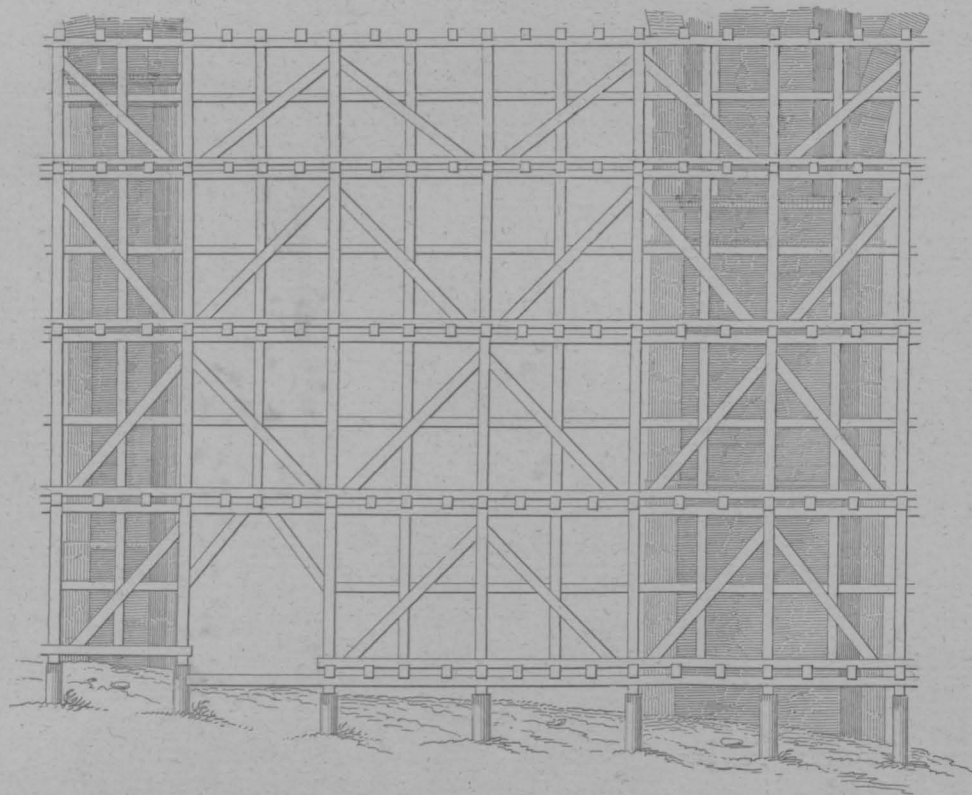
Pf. N° 7.

Pf. N° 6.

Pf. N° 5.

Pf. N° 3.

Pf. N° 2.

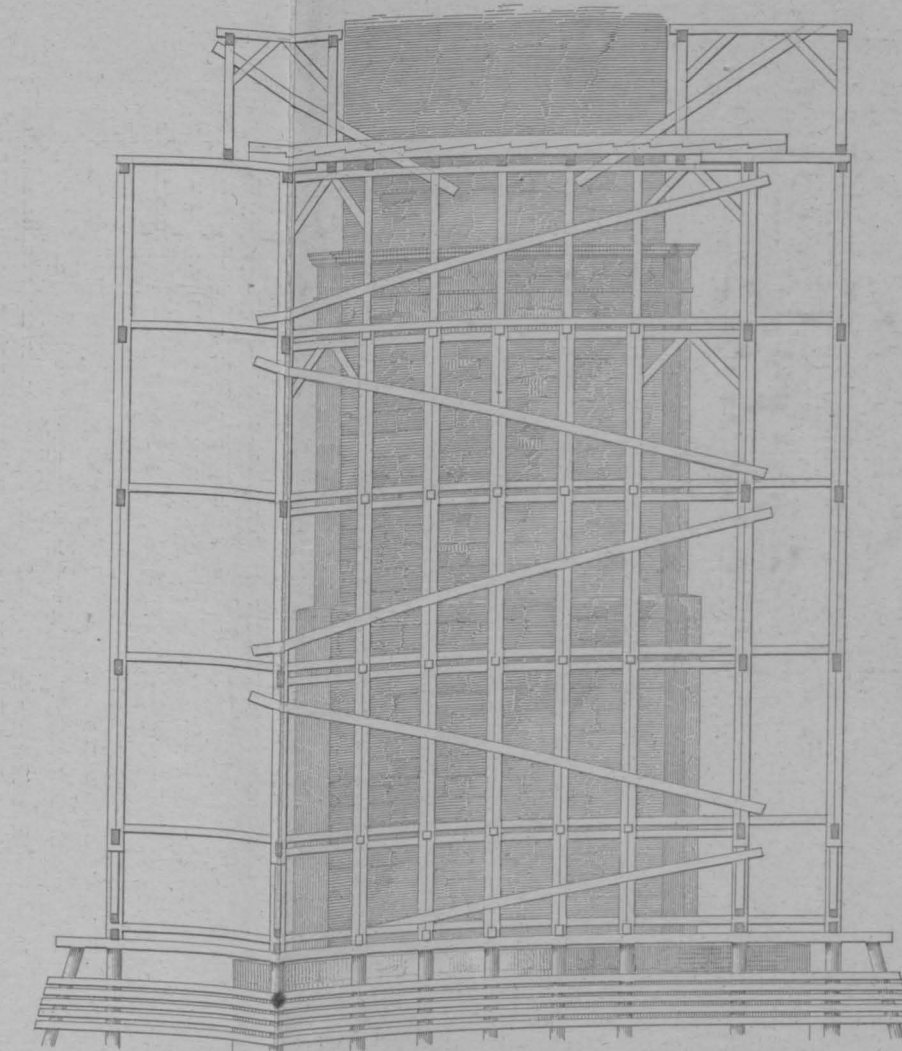
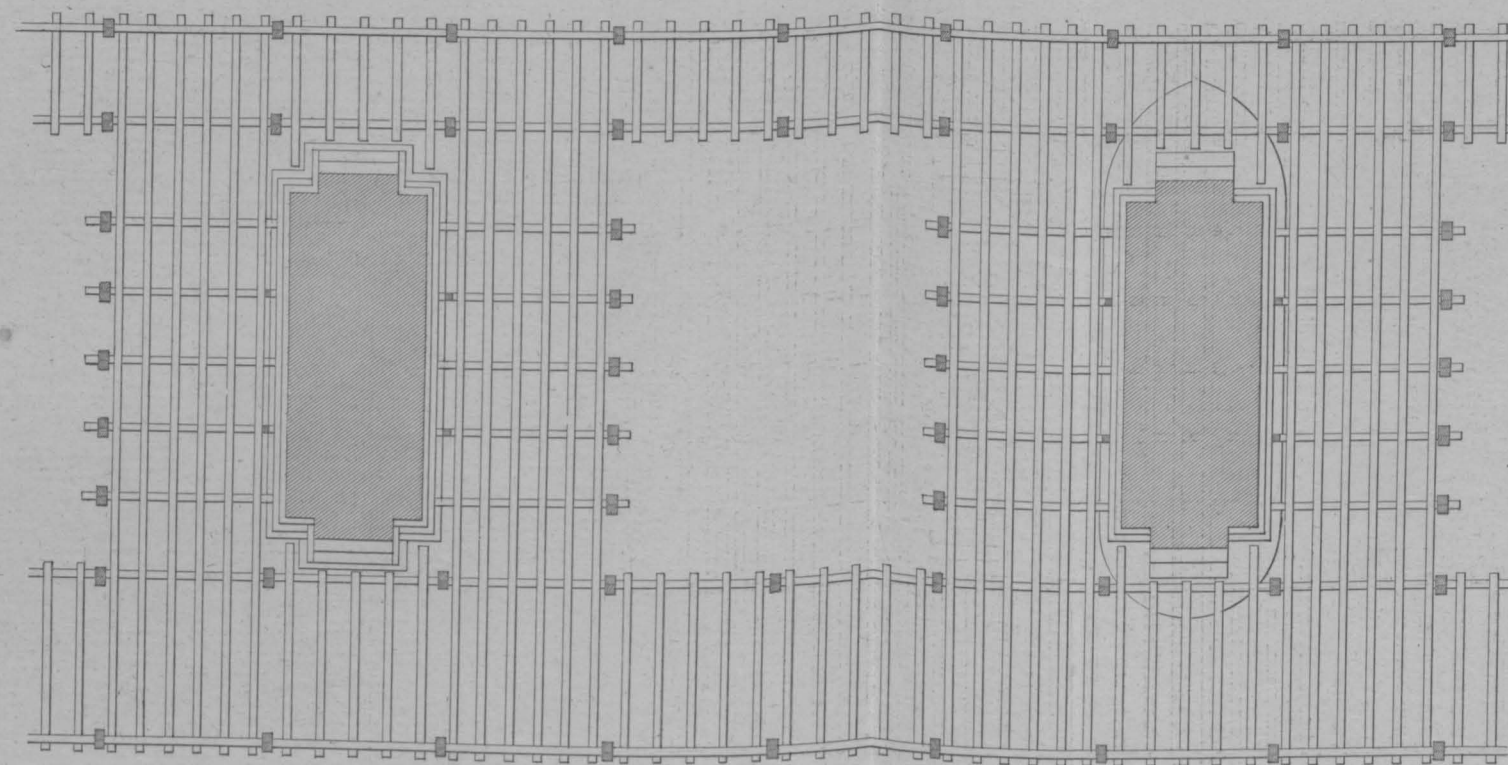
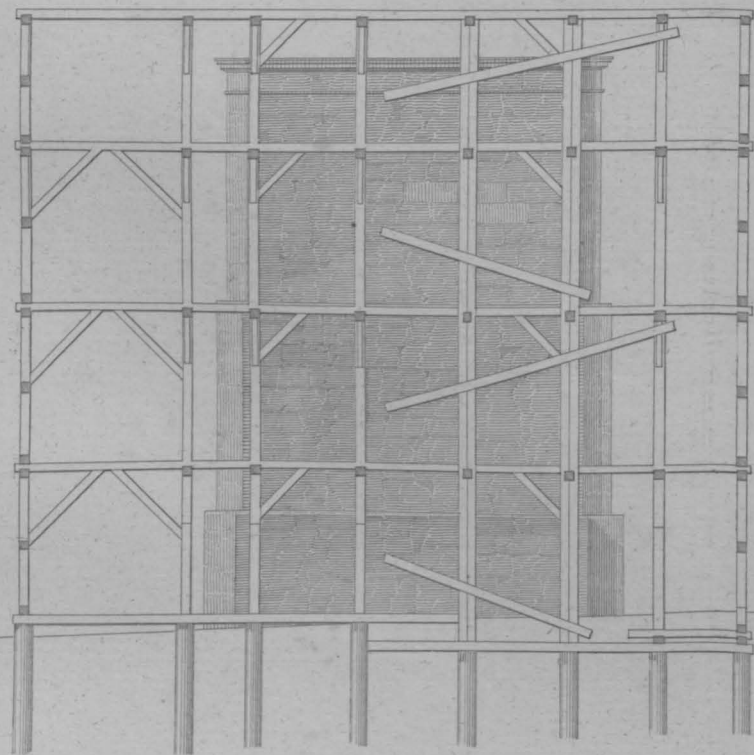


Pf. N° 8.

Pf. N° 6.

Pf. N° 5.

Pf. N° 3.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 Fuss.

Fig. 4.

Fig. 4.

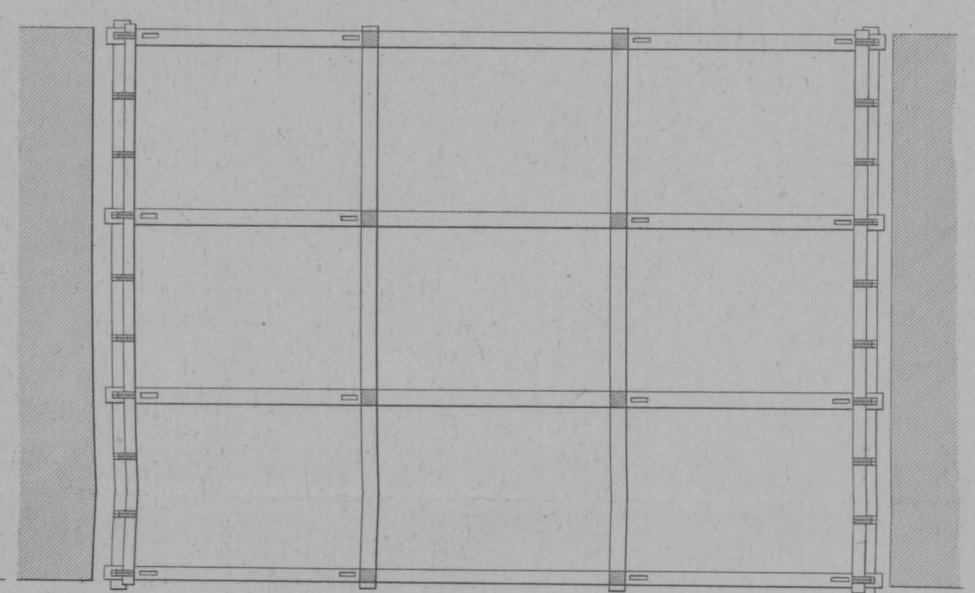
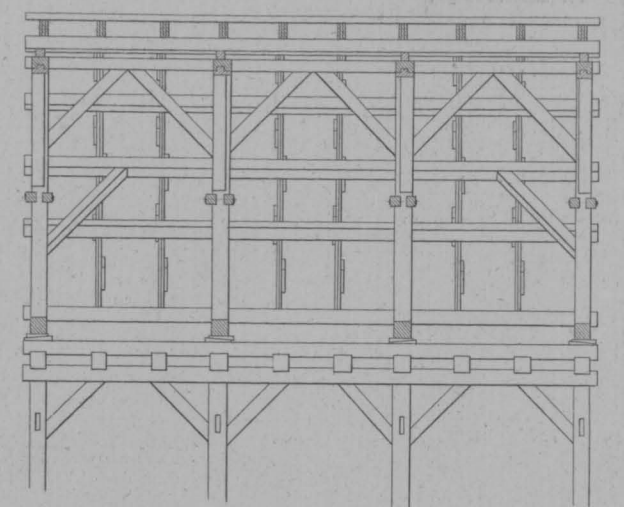
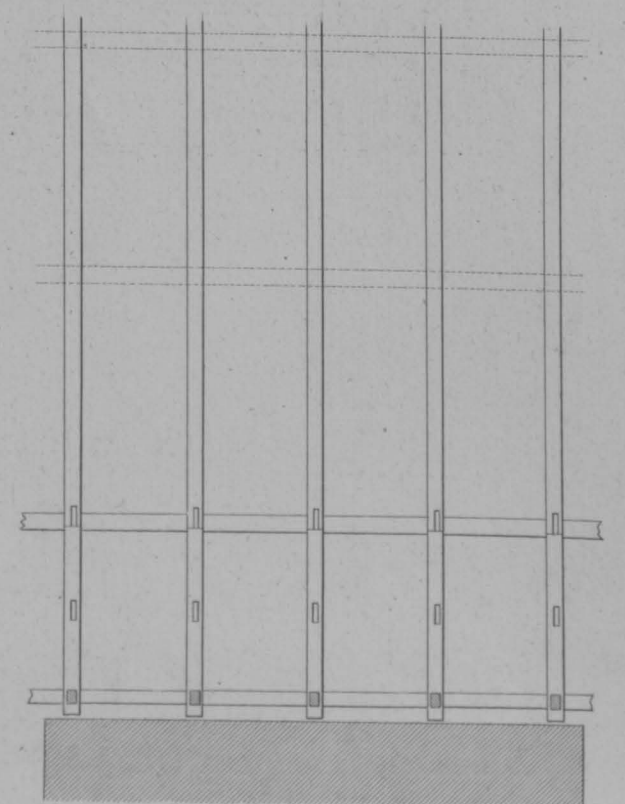


Fig. 6.



Gesimse und Brüstungsmauern des Viaductes.

Fig. 1.

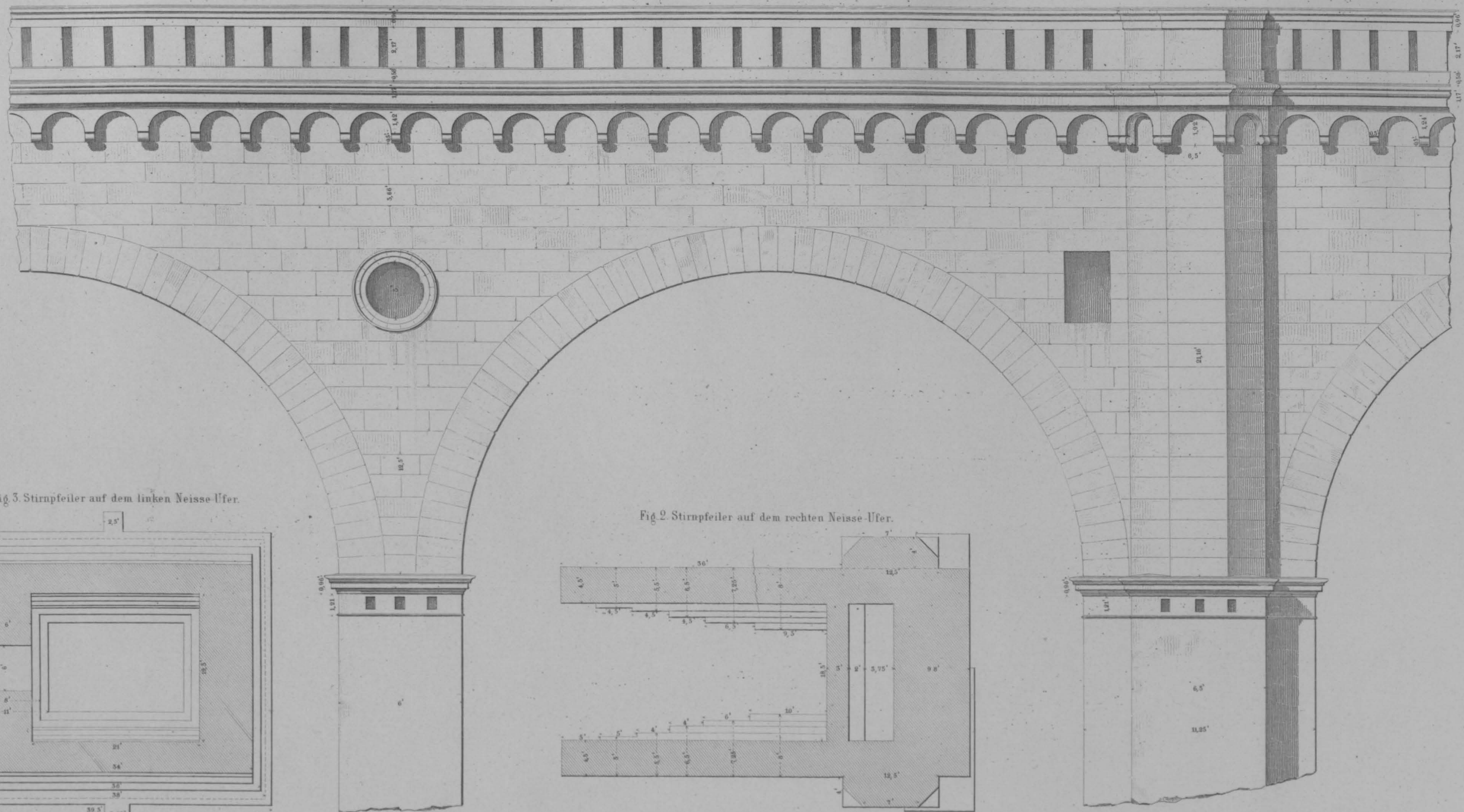


Fig. 3. Stirnpfeiler auf dem linken Neisse Ufer.

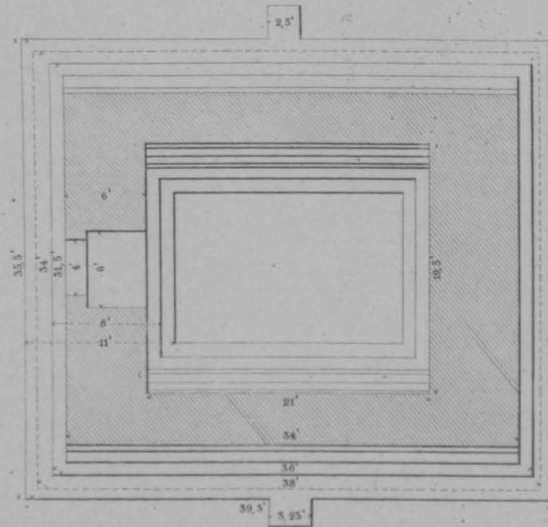
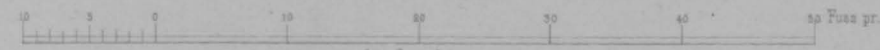
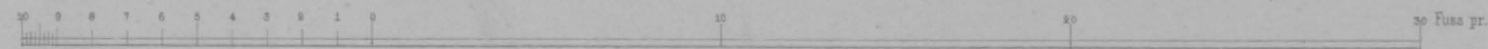
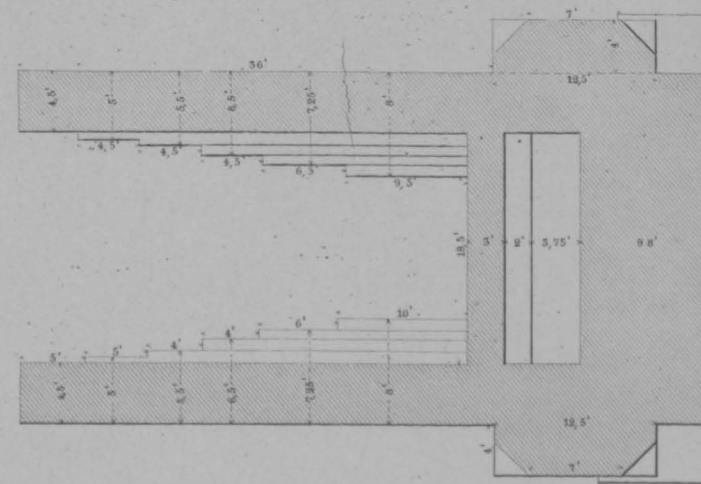


Fig. 2. Stirnpfeiler auf dem rechten Neisse Ufer.



Details der Entwässerung und der Gesimse.

Fig. 1.



Fig. 3.

Fig. 4.

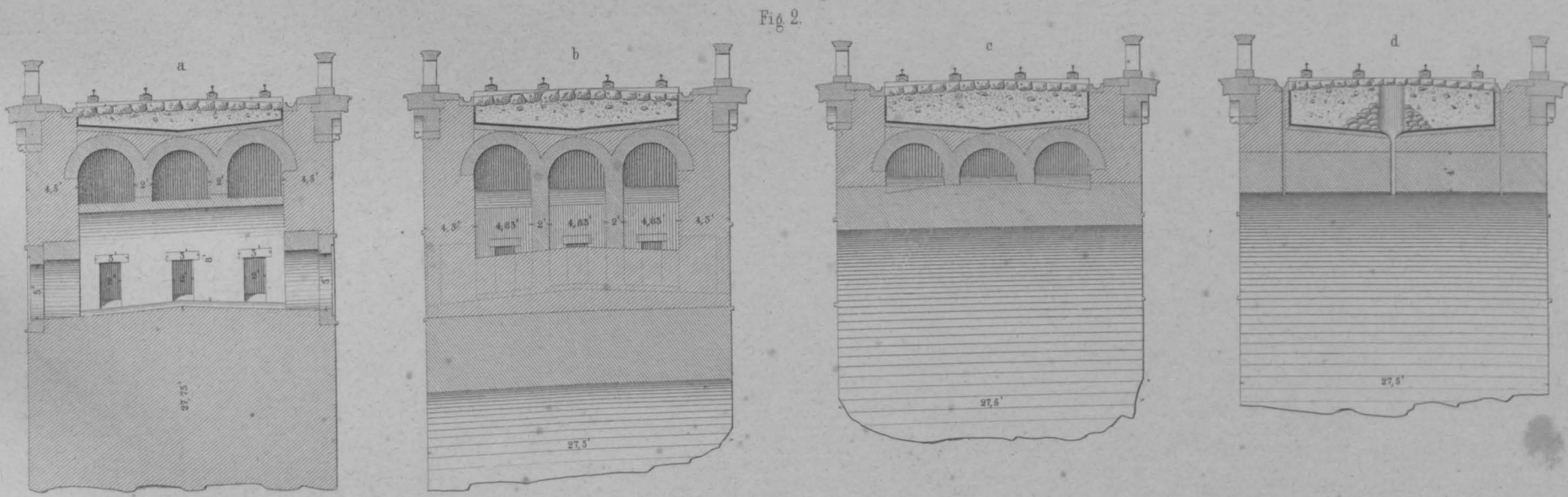
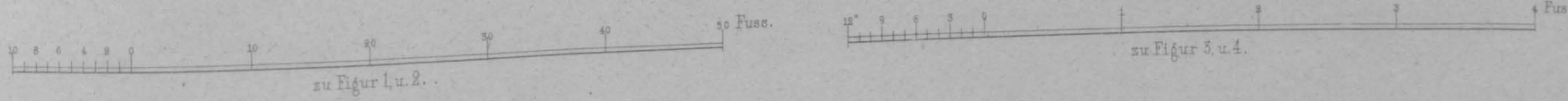


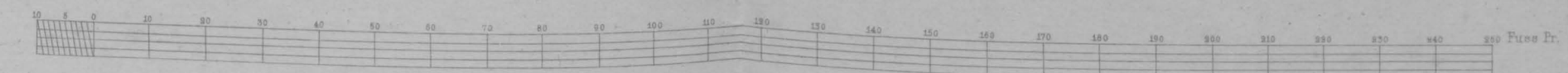
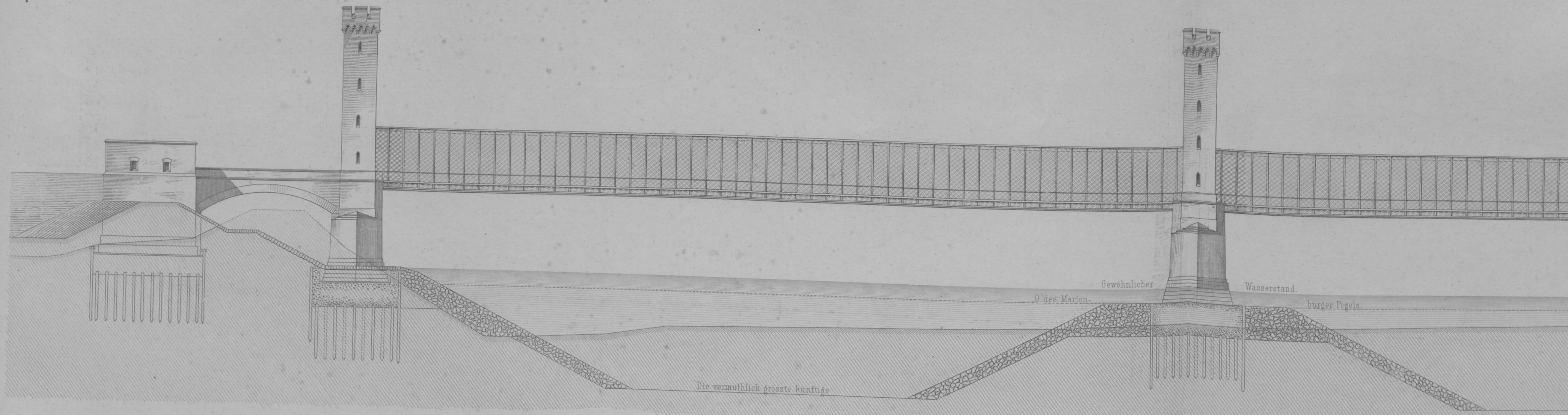
Fig. 2.



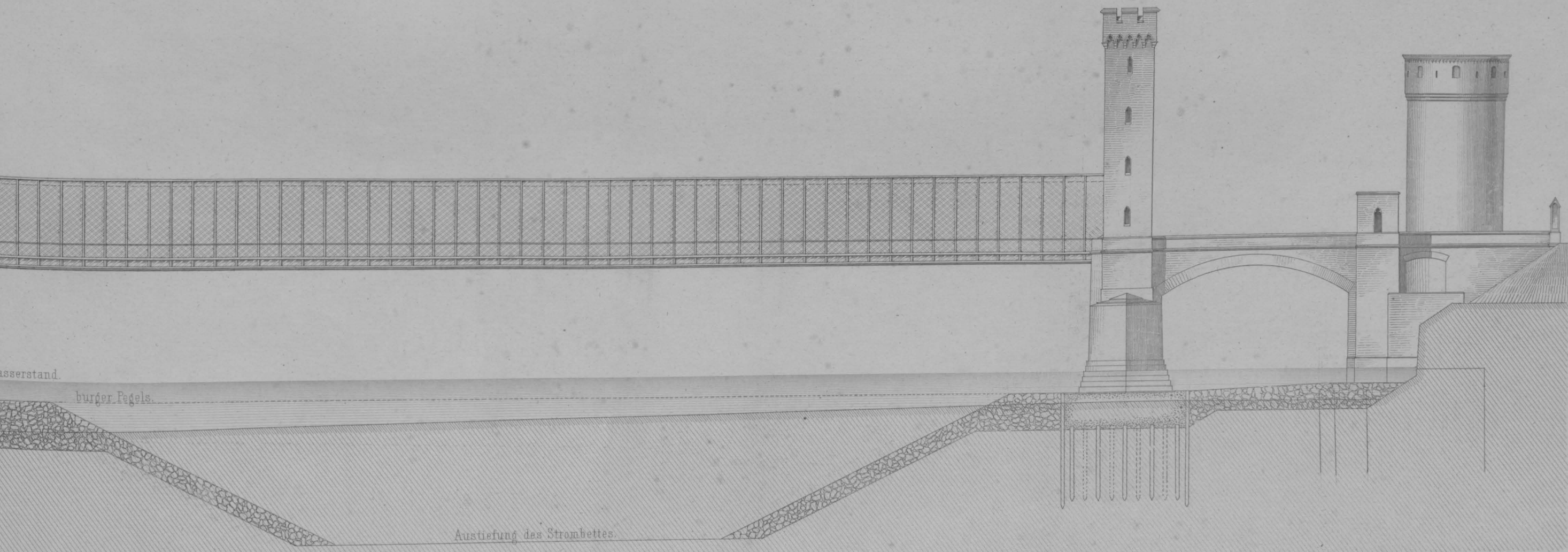


Perspectivische Ansicht der Nogatbrücke.

ANSICHT DER NOGAT-BRÜCKE BEI MARIENBURG



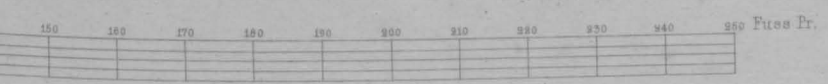
BEI MARIENBURG



Wasserstand.

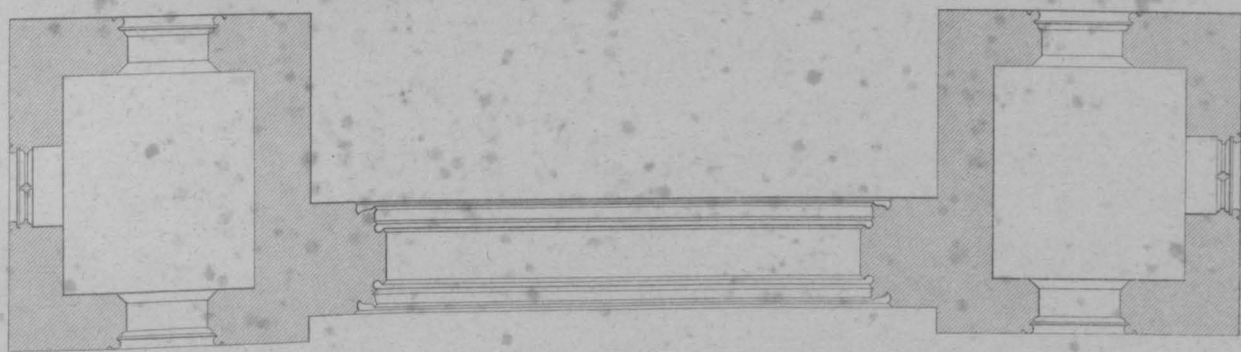
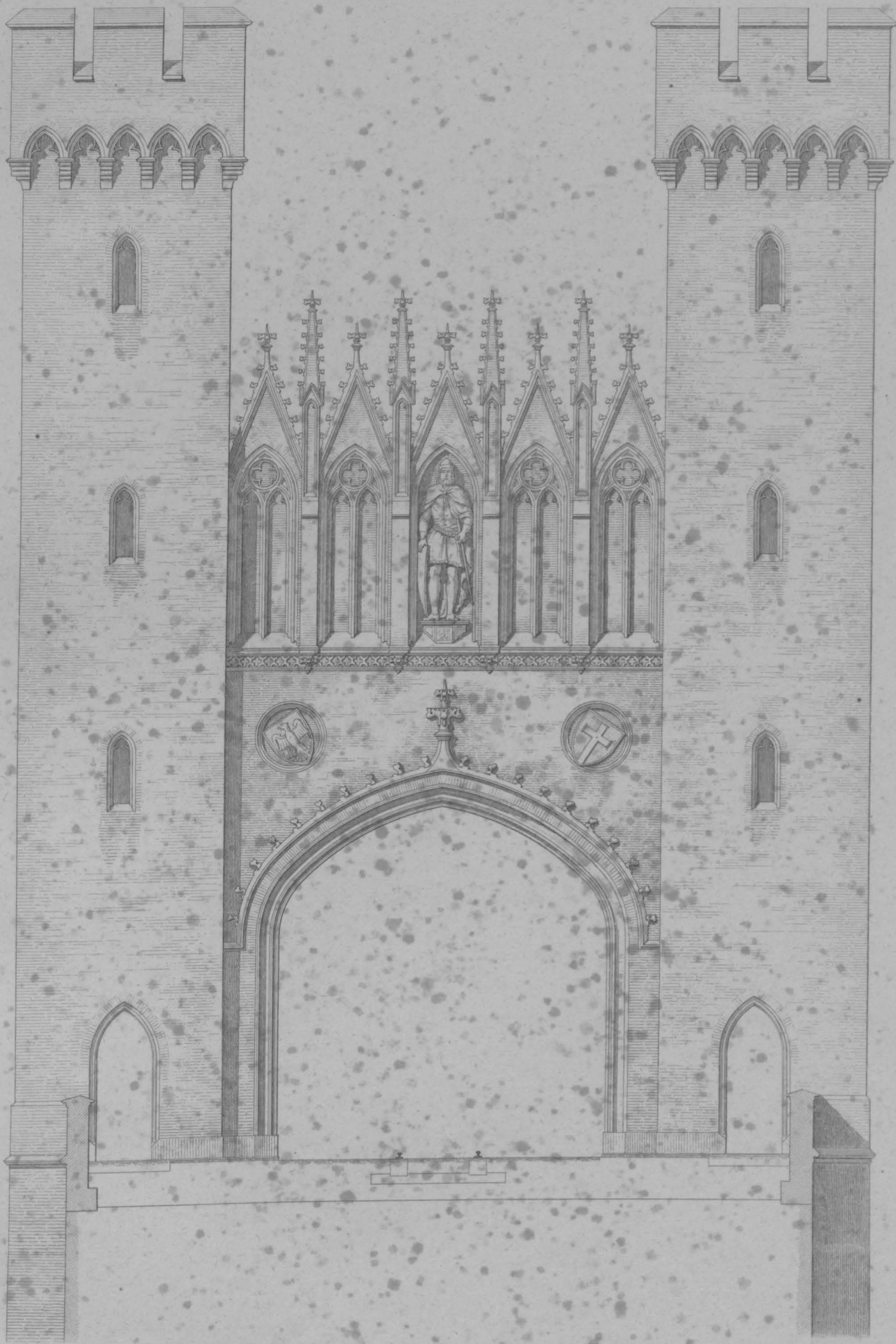
burger Pegels.

Austiefung des Strombettes.



Nogat-Brücke bei Marienburg.

Portal.



30 Fuss Pr.

Ernst & Korn in Berlin.

Noogat-Brücke bei Marienburg.

Querschnitt nahe am Endauflager.



Die Dubochet'schen Coaks-Oefen mit geneigter Sohle auf der
de Wendel'schen Anlage bei Saarbrücken.

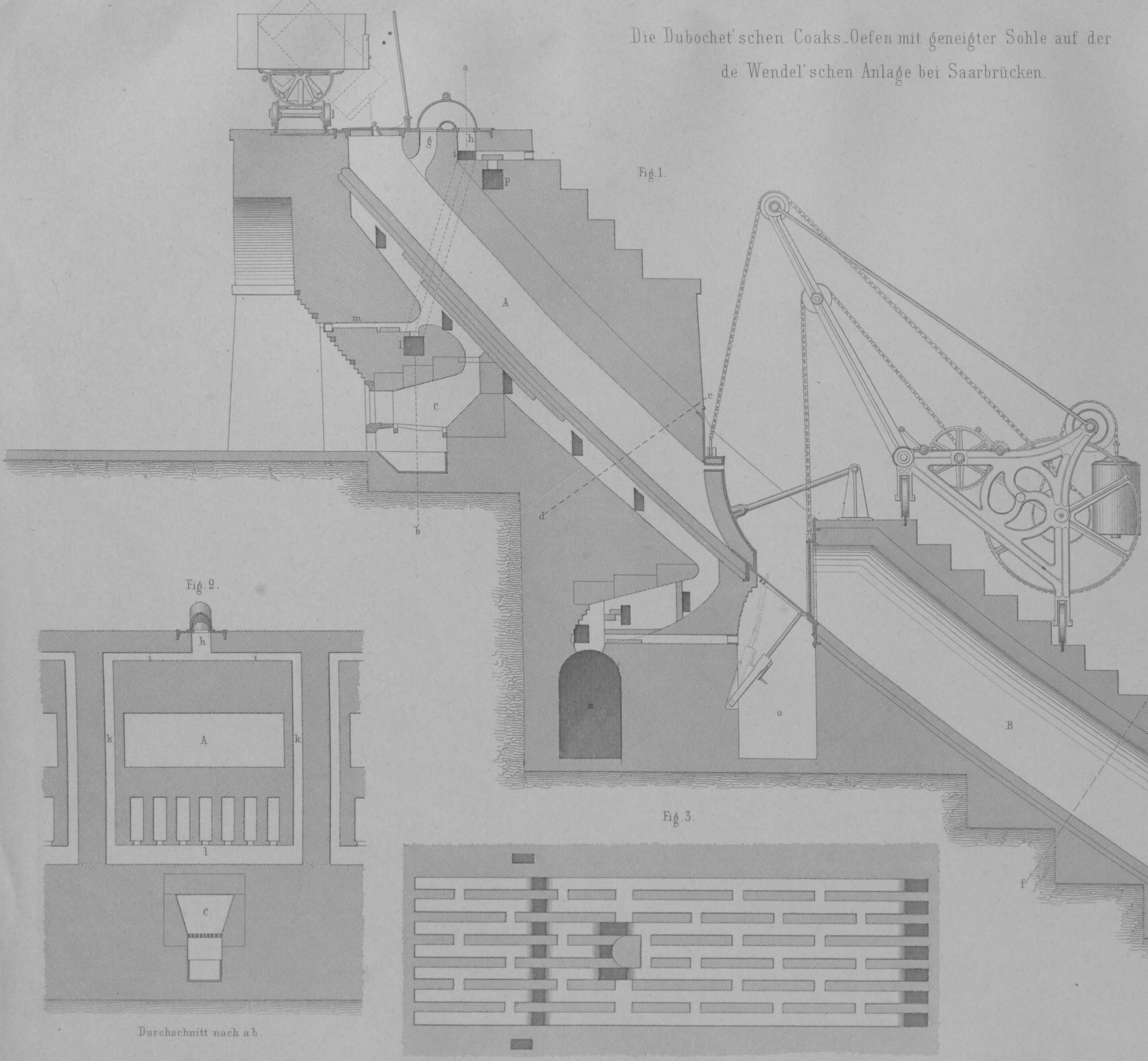


Fig. 1.

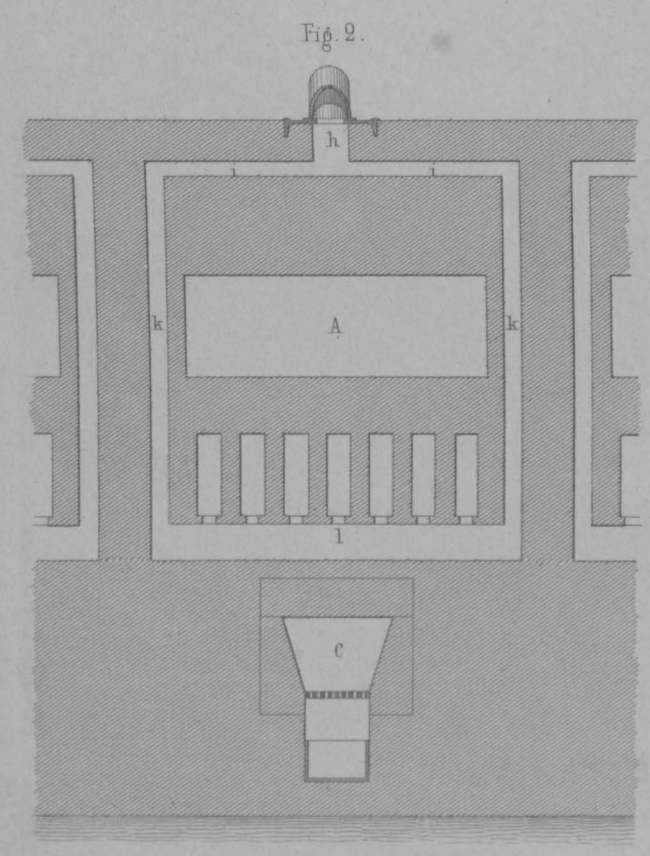


Fig. 2.

Durchschnitt nach a b.

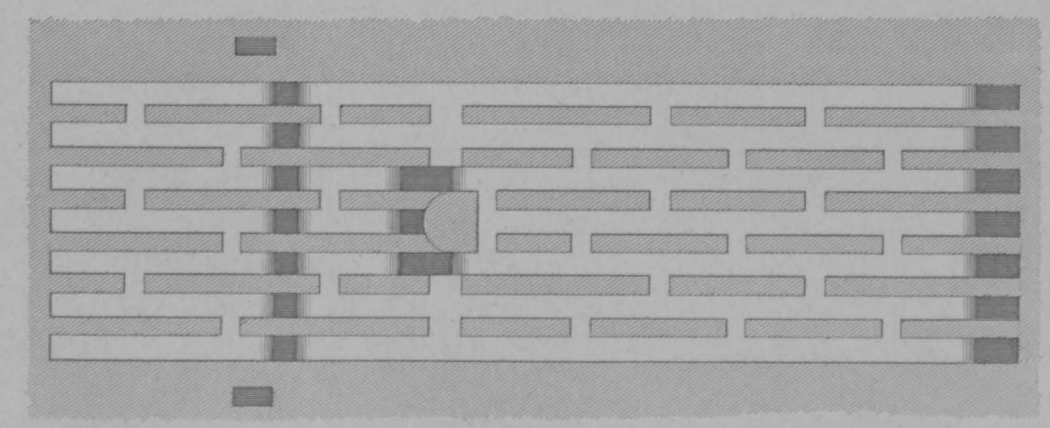


Fig. 3.

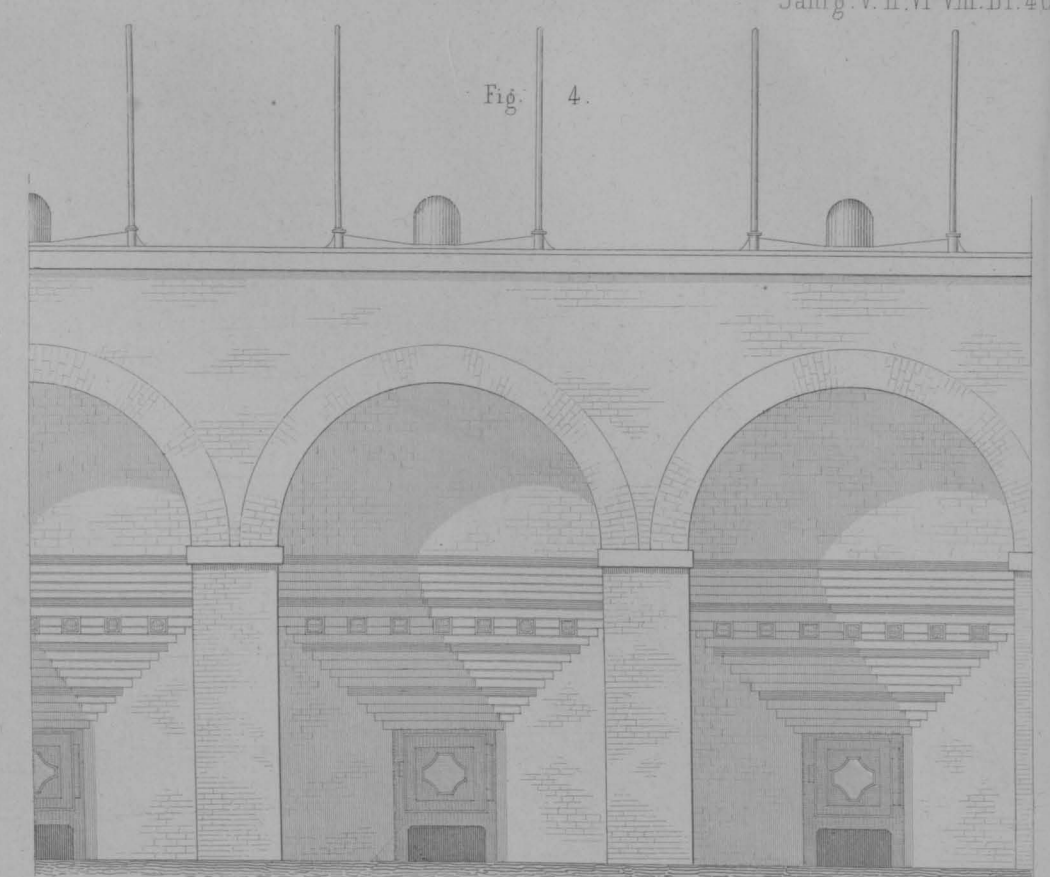


Fig. 4.

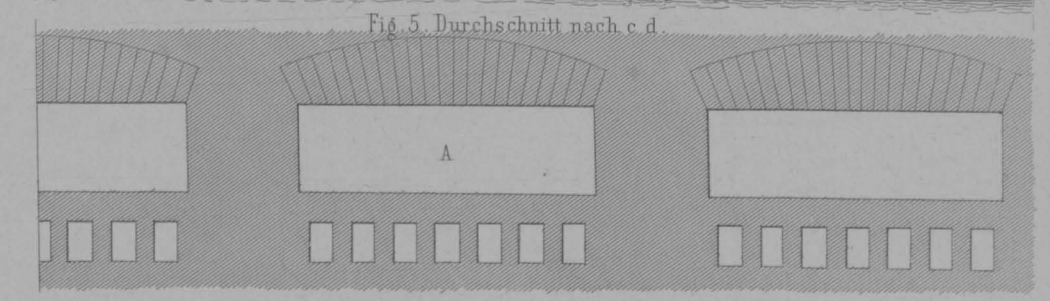


Fig. 5. Durchschnitt nach c d.

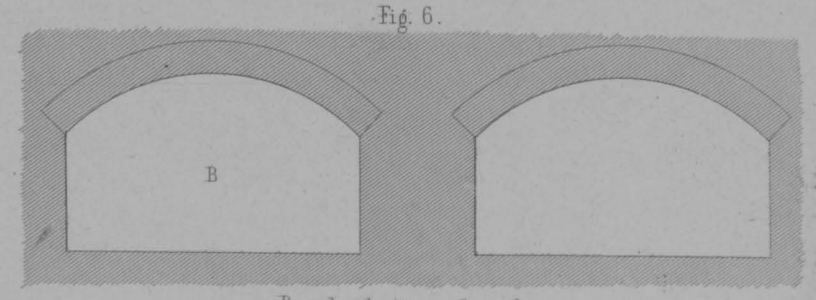


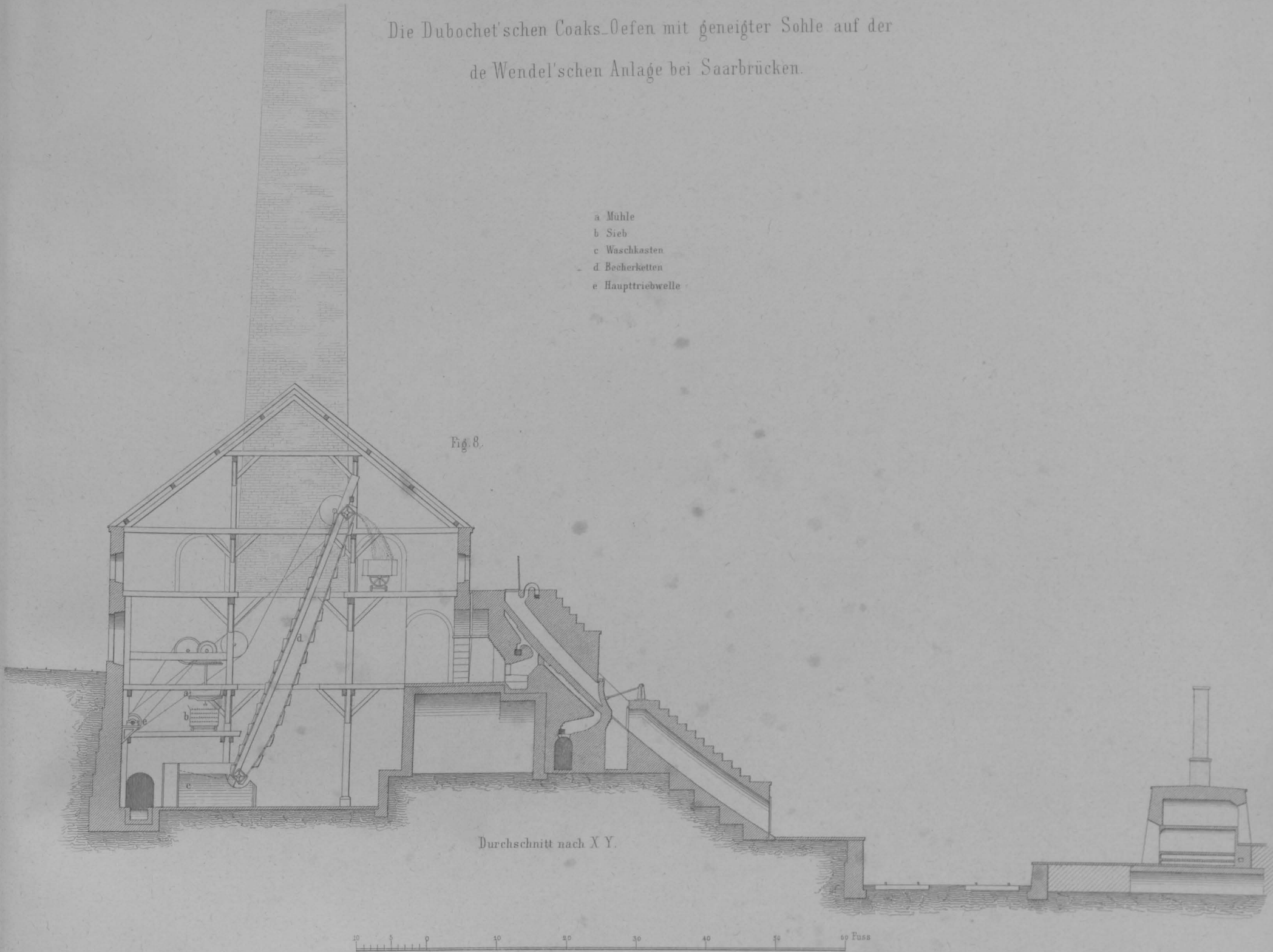
Fig. 6.

Durchschnitt nach e f.

Die Dubochet'schen Coaks-Oefen mit geneigter Sohle auf der
de Wendel'schen Anlage bei Saarbrücken.

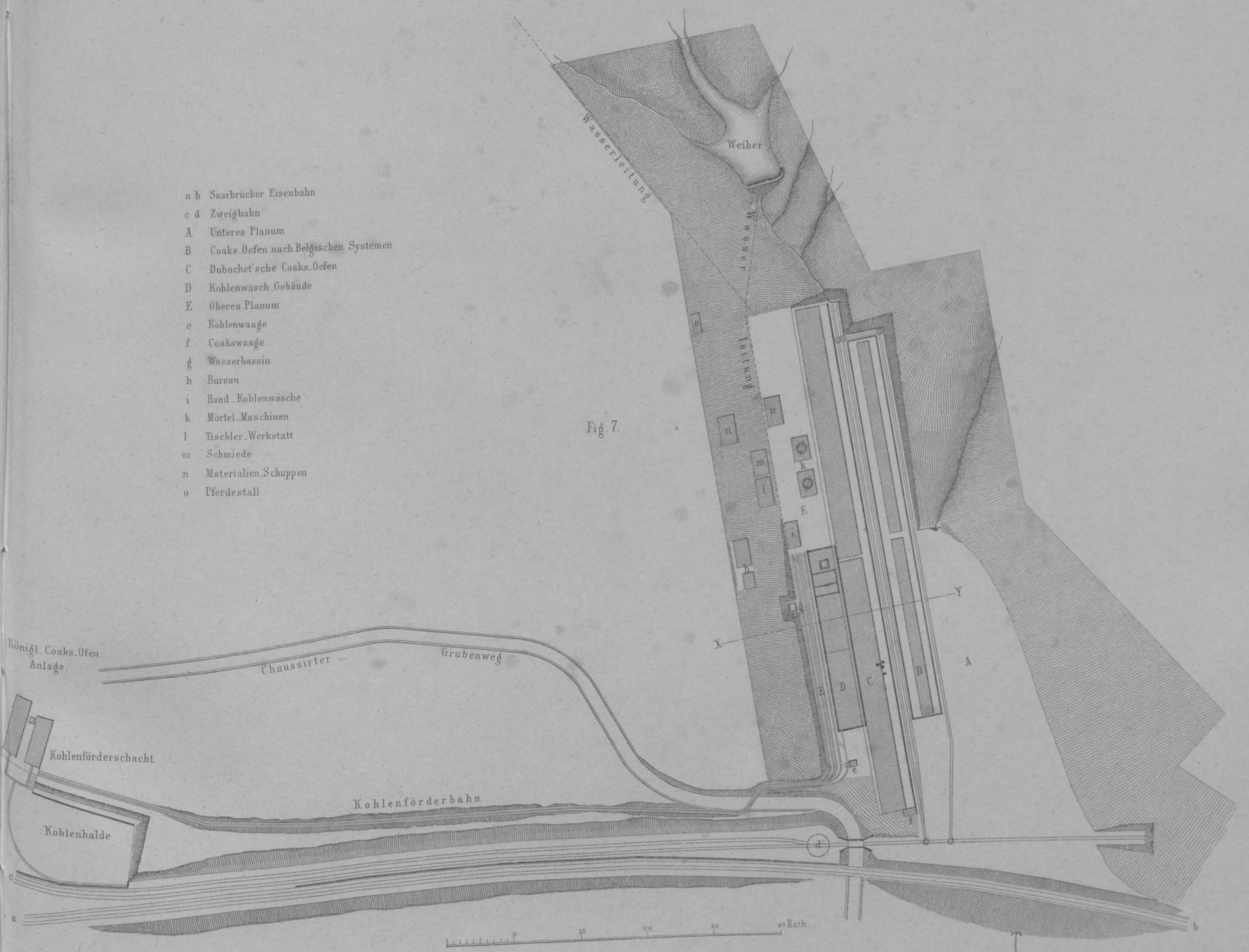
- a Mühle
b Sieb
c Waschkasten
d Becherketten
e Haupttriebelle

Fig. 8.



- a b Saarbrücker Eisenbahn
c d Zweigbahn
A Unteres Planum
B Coaks-Oefen nach Belgischen Systemen
C Dubochet'sche Coaks-Oefen
D Kohlenwasch-Gebäude
E Oberes Planum
e Kohlenwaage
f Coakswaage
g Wasserbassin
h Bureau
i Hand-Kohlenwäsche
k Mörtel-Maschinen
l Tischler-Werkstatt
m Schmiede
n Materialien-Schuppen
o Pferdestall

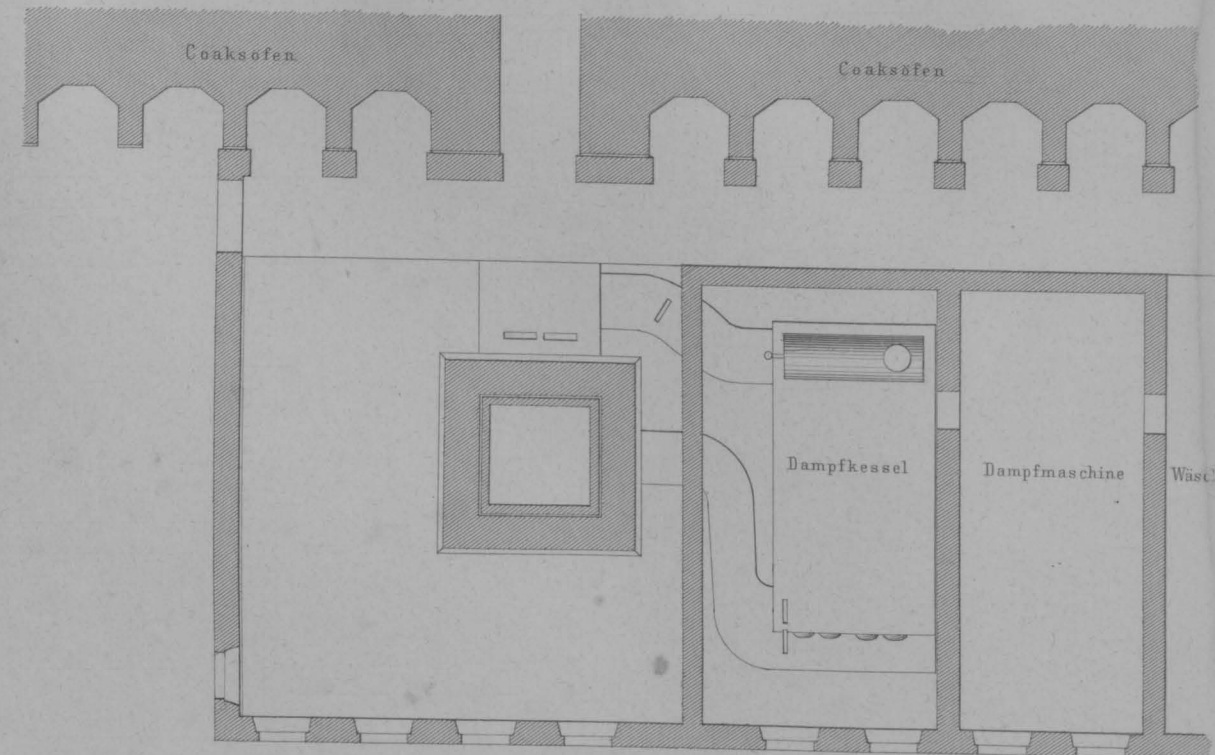
Fig. 7.



Die Dubochet'schen Coaks-Oefen
de Wendel'schen Anlage

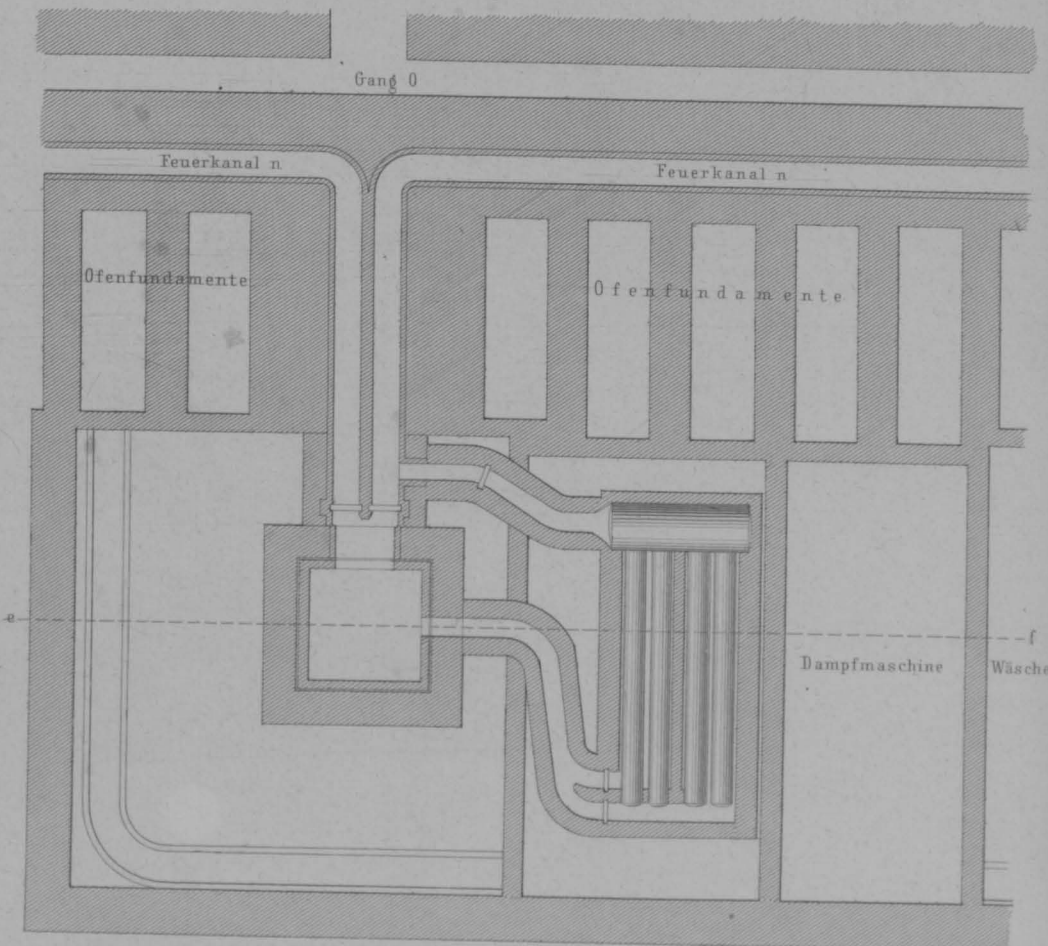
mit geneigter Sohle auf der
bei Saarbrücken.

Fig. 12.



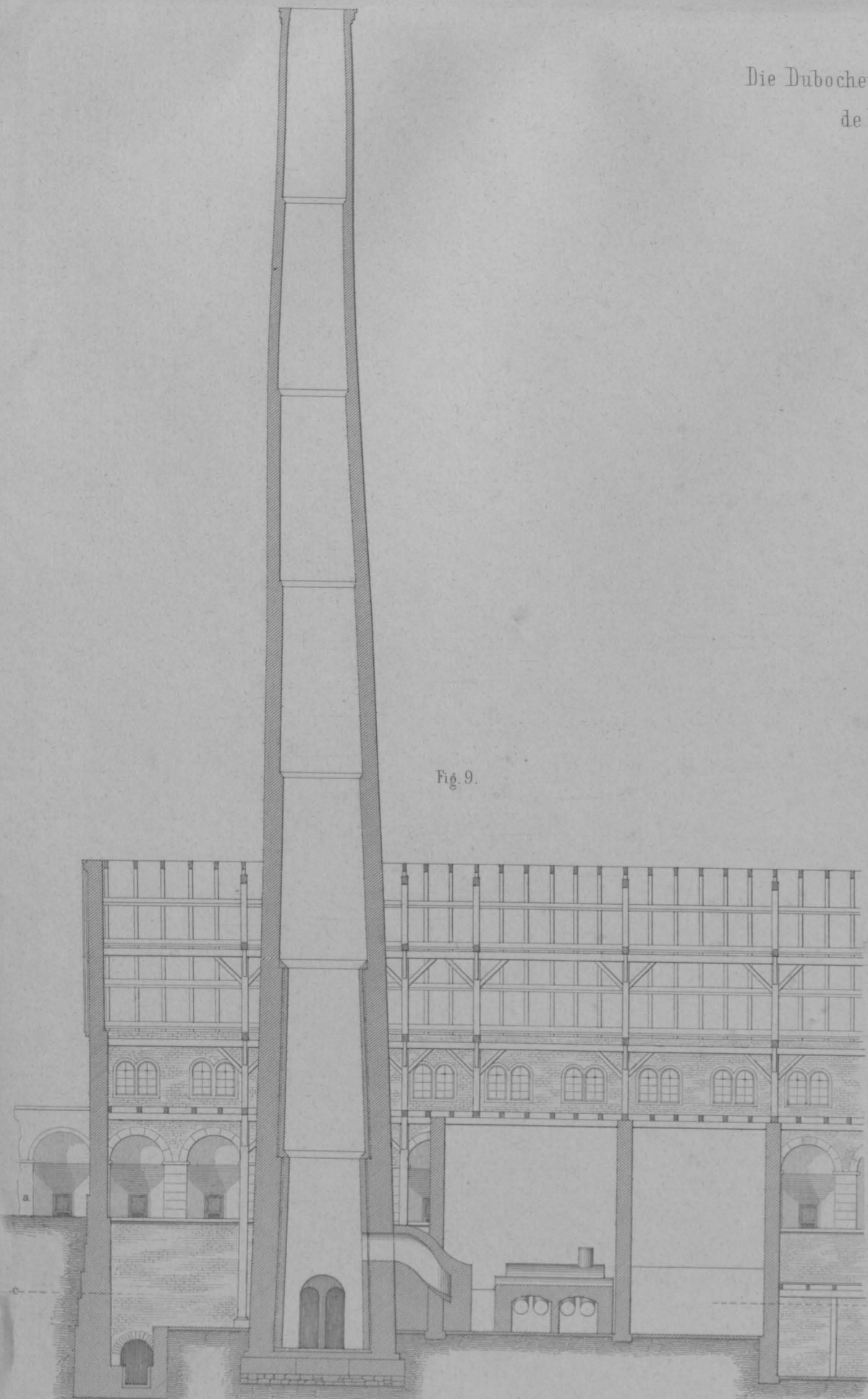
Grundriss nach a b.

Fig. 11.



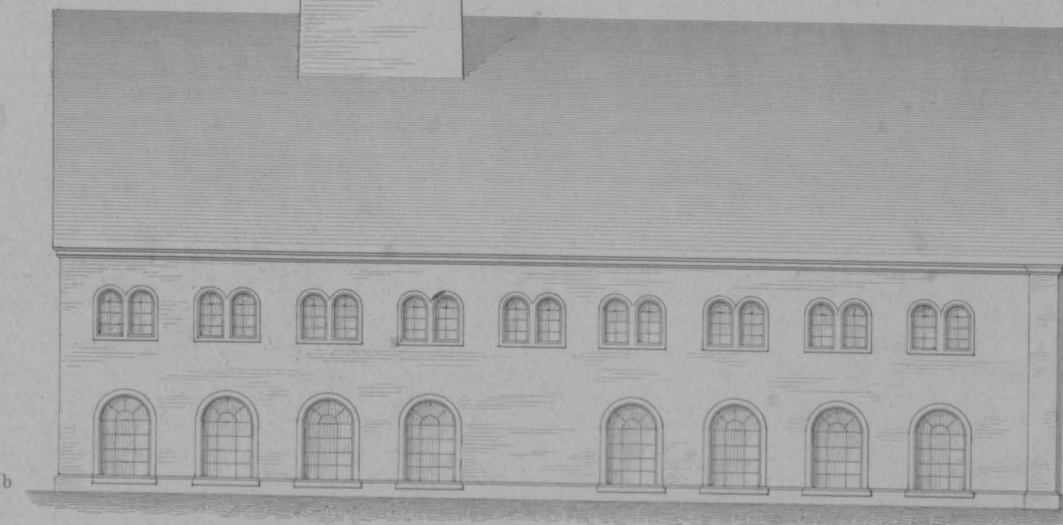
Grundriss nach c d.

Fig. 9.

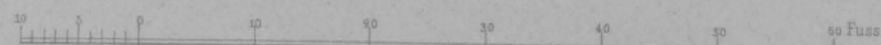


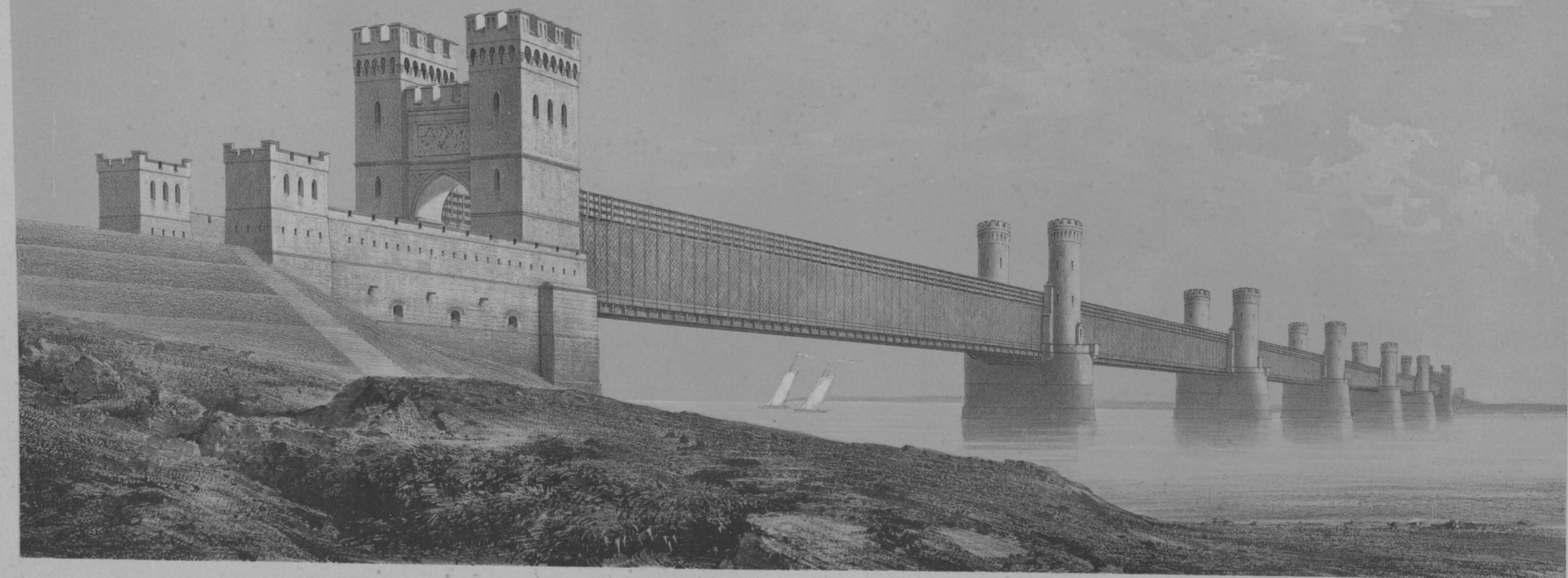
Durchschnitt nach e f.

Fig. 10.

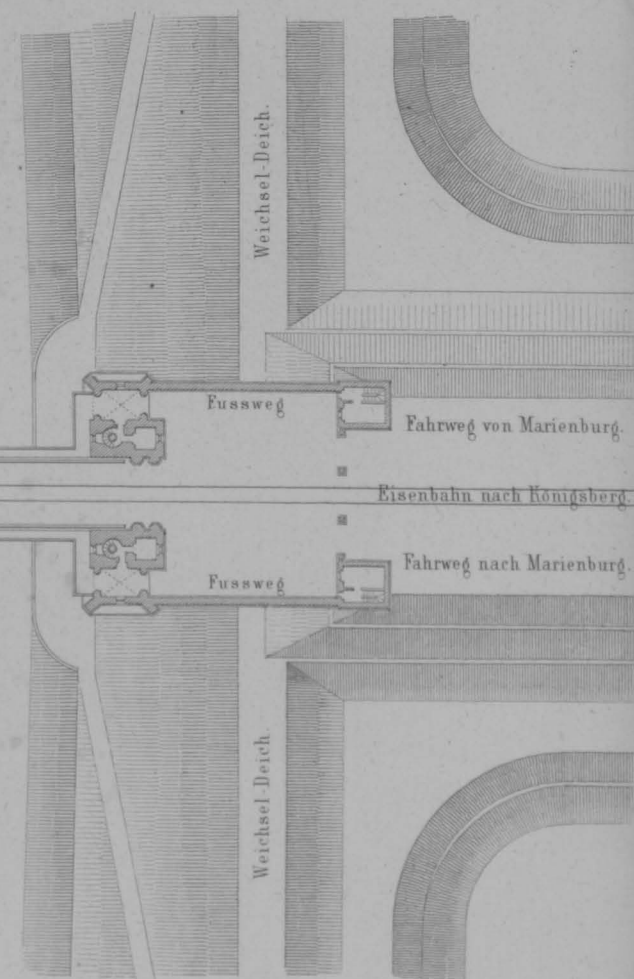
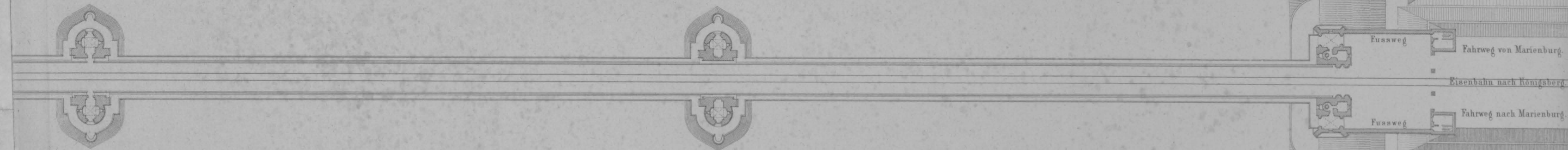
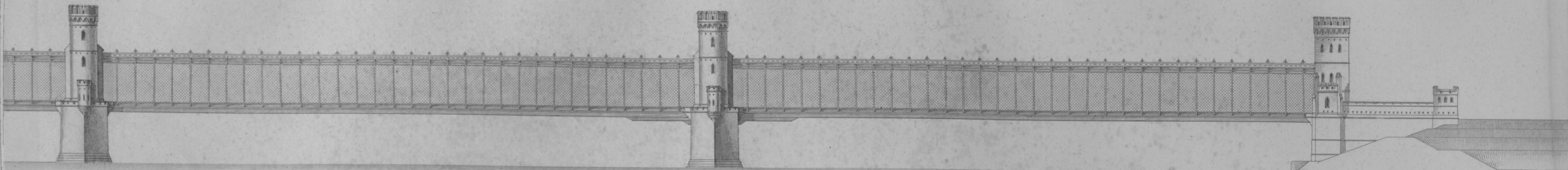


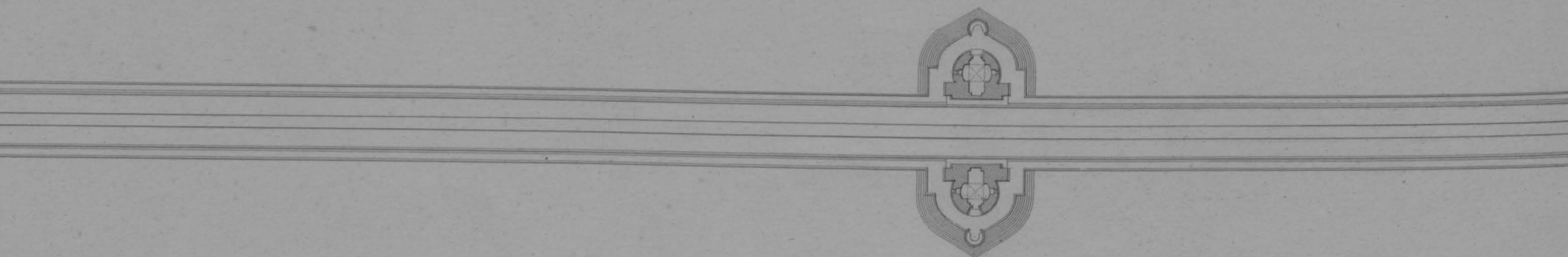
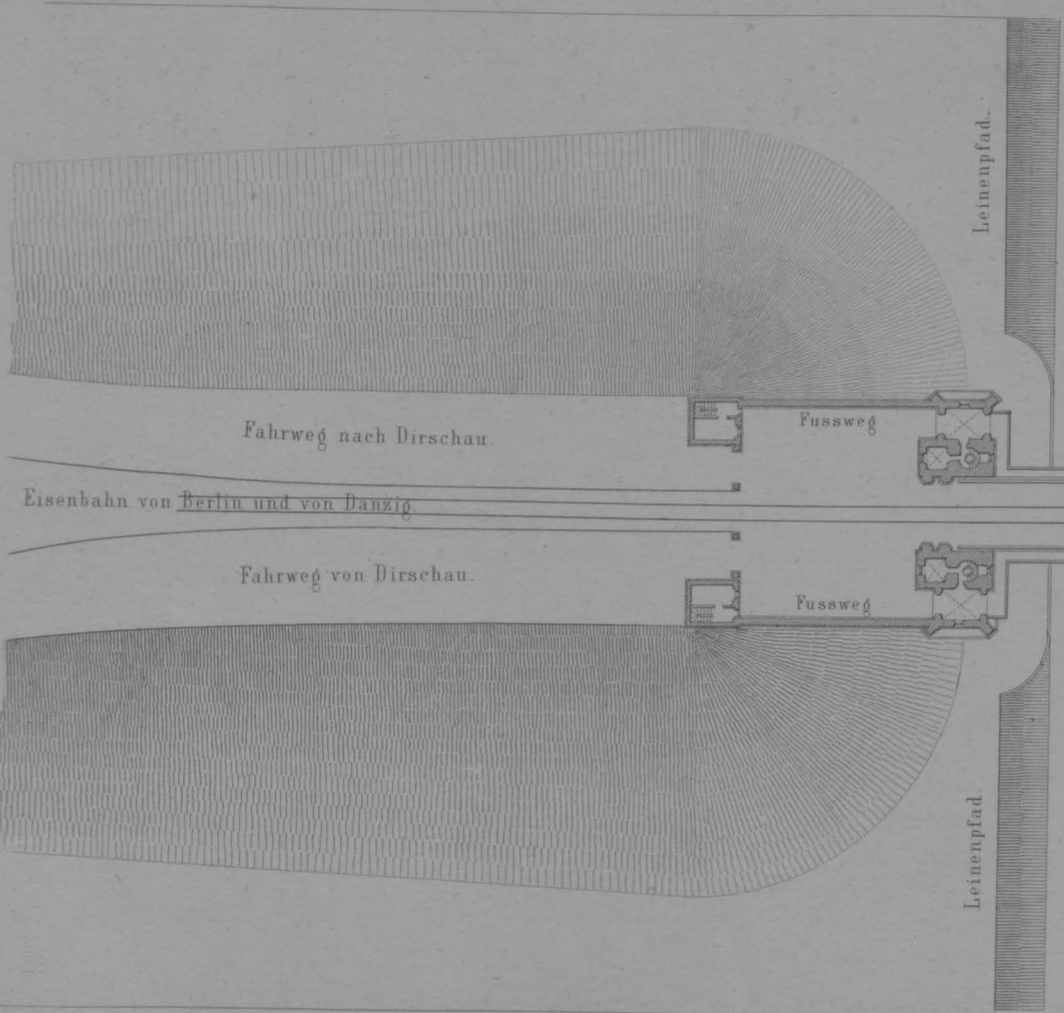
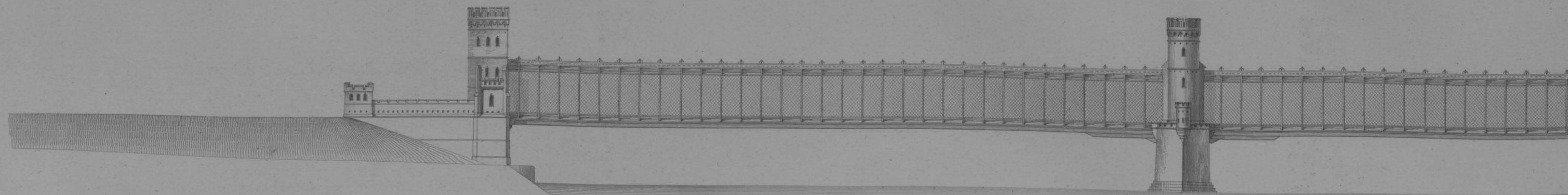
Seitenansicht.





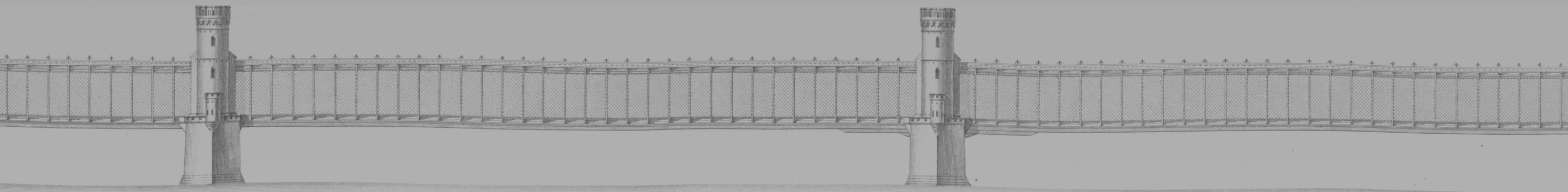
Perspectivische Ansicht der Weichselbrücke
bei Dirschau.





Weichsel-Brücke bei Dirschau.

mit festem Oberbau.



Grundriss.

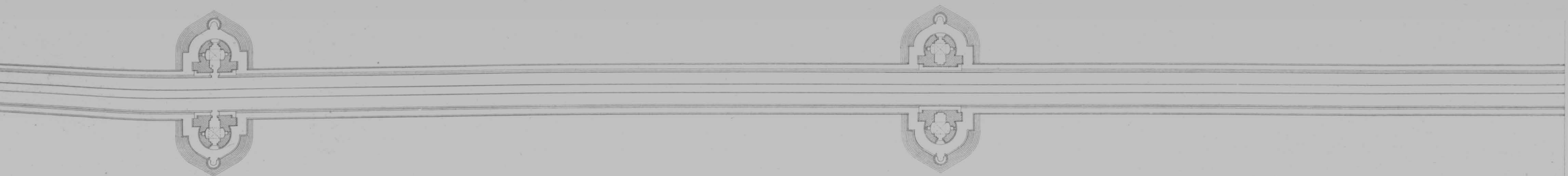


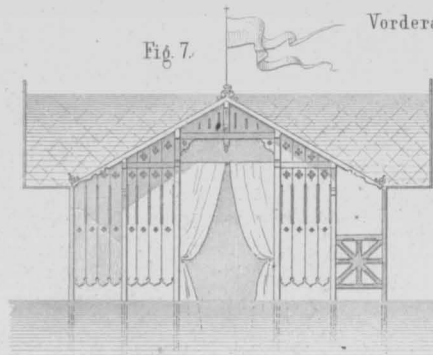


Fig. 3.



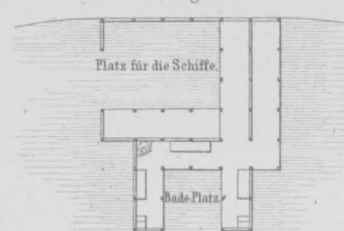
Vorderansicht.

Fig. 7.



Ansicht der Schiffshütte.

Fig. 6.



Grundriss der Schiffshütte.

Situationsplan.

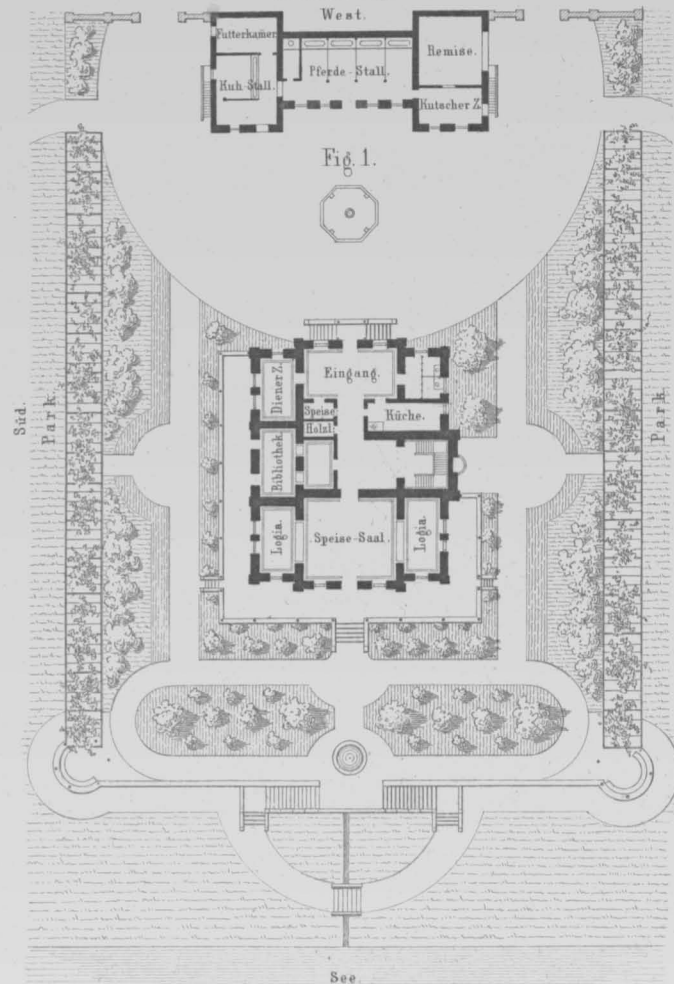


Fig. 1.

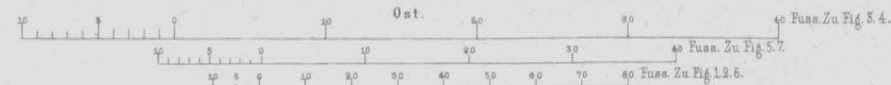
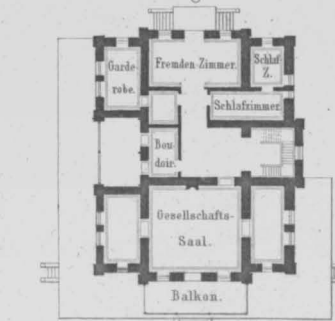


Fig. 4.



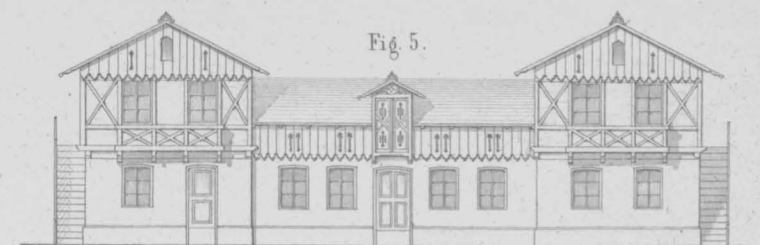
Seitenansicht.

Fig. 2.



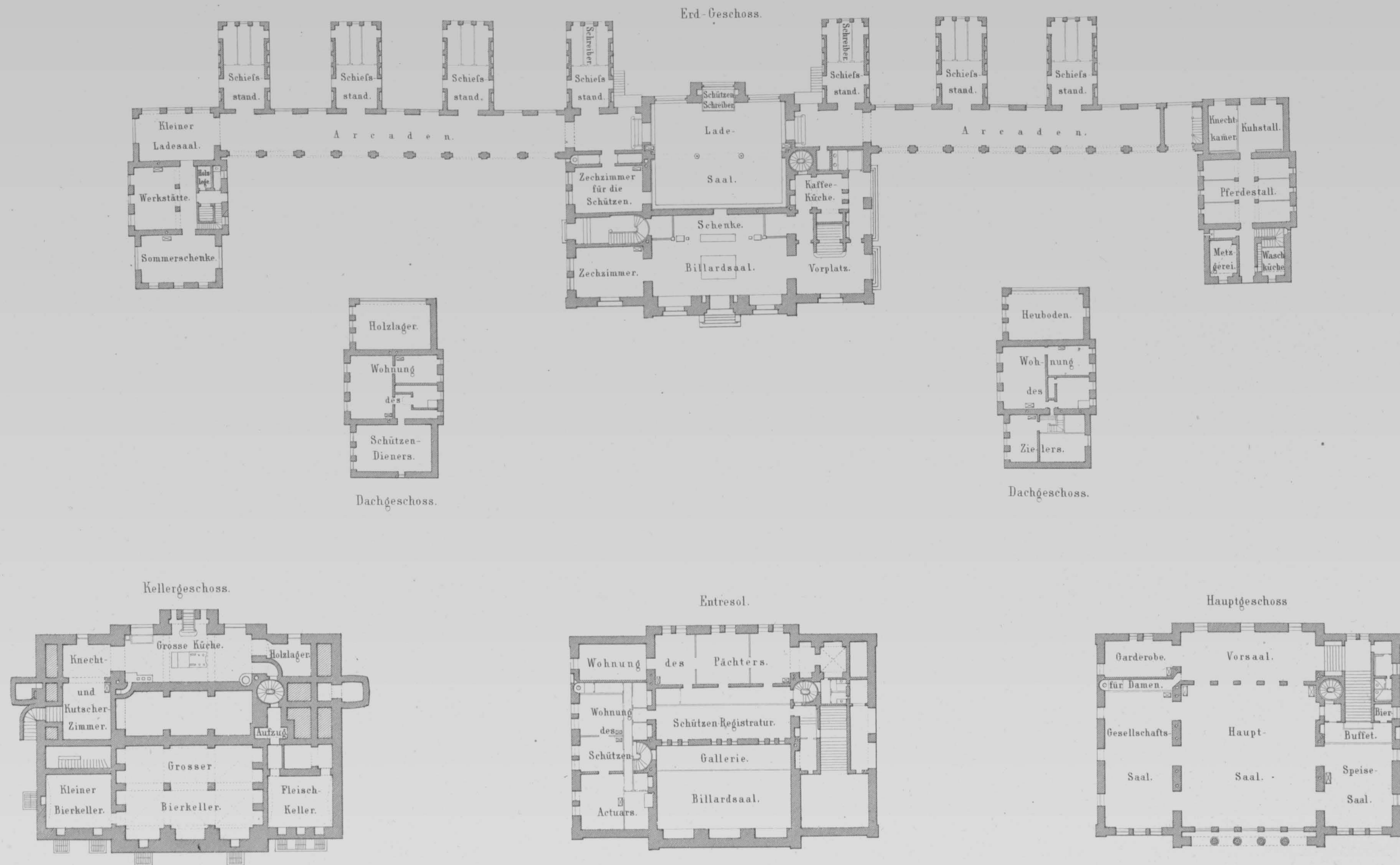
Hauptgebäude 1^{tes} Stockwerk.

Fig. 5.



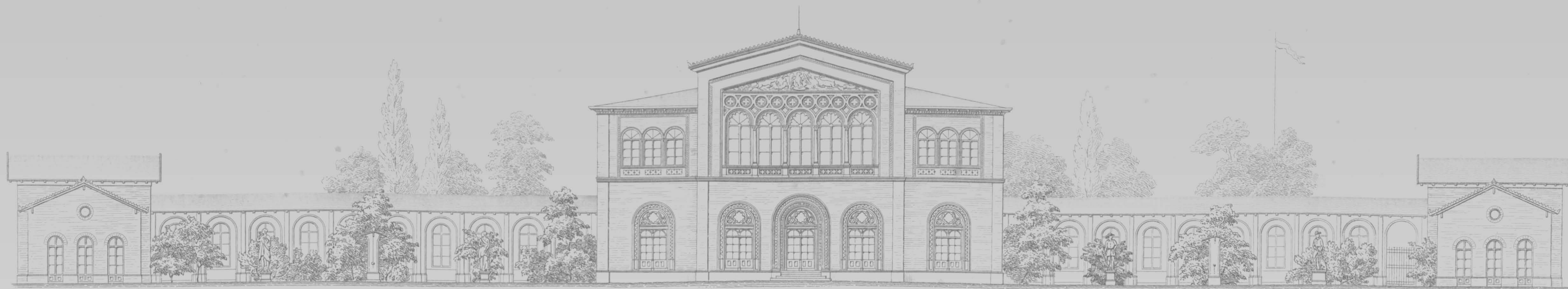
Ansicht des Hintergebäudes.

Schiefsstätte an der Theresienwiese bei München.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 Fuss bair.

Schiefsstätte an der Theresienwiese bei München.



Vorder-Ansicht.



Längendurchschnitt des Hauptgebäudes.



Querdurchschnitt des Hauptgebäudes.

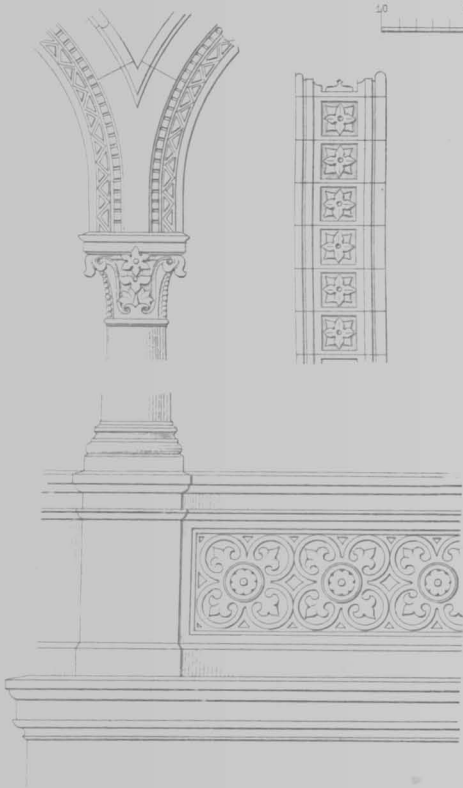


Schiefsstätte an der Theresienwiese bei München.



Vorder-Ansicht des Hauptgebäudes.

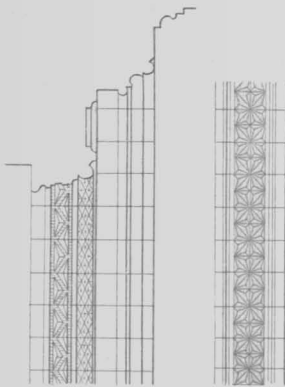
10 5 0 10 20 30 40 50 Fuss bair.



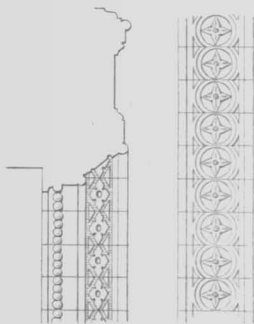
Profil der Haupt-Eingangsthür.



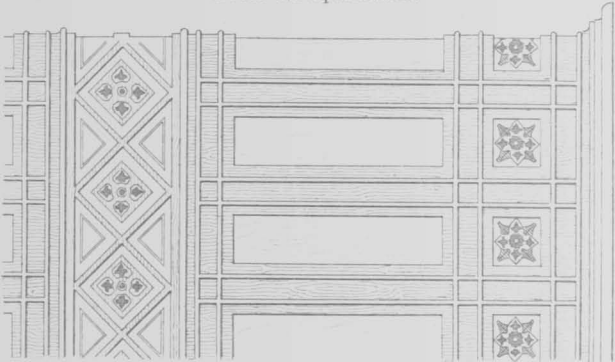
Fensterprofil.



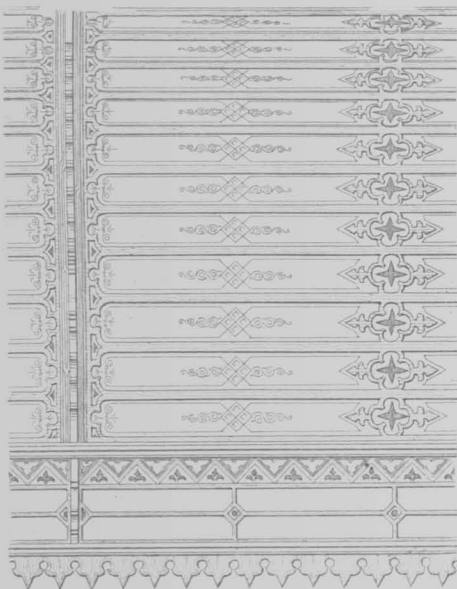
Profil der Eingangsthür
an der Seite.



Decke im Speisesaal.



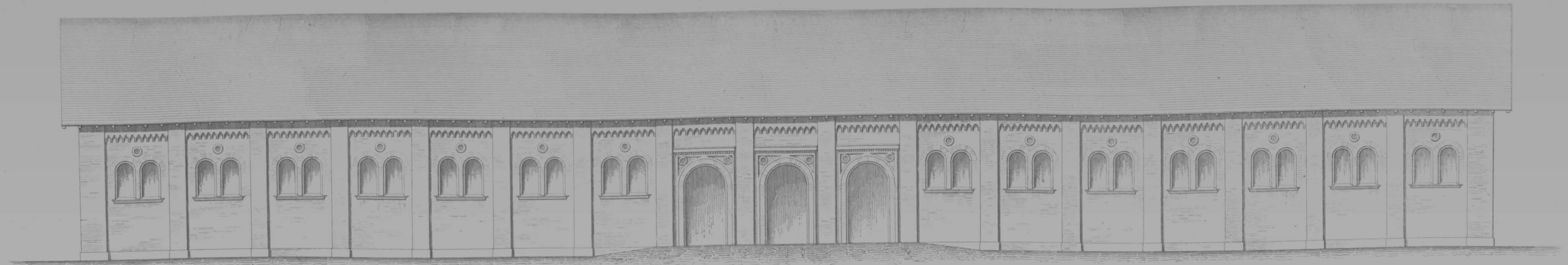
Decke im Hauptsaal.



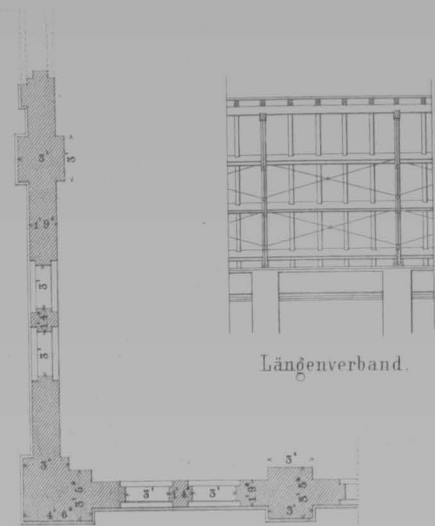
Decke im Gesellschaftssaal.



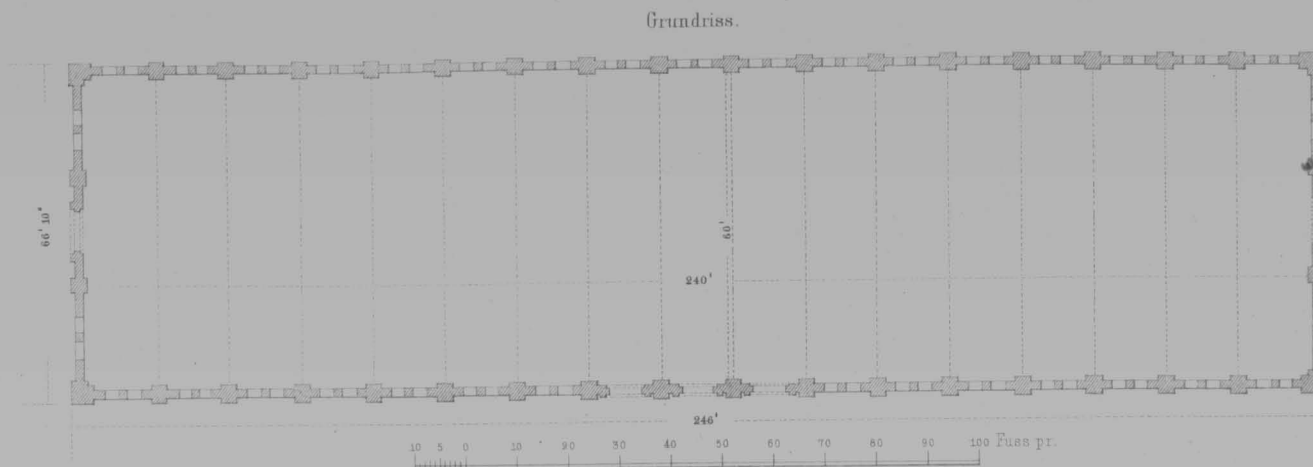
Exercierhaus im Invalidenpark bei Berlin.



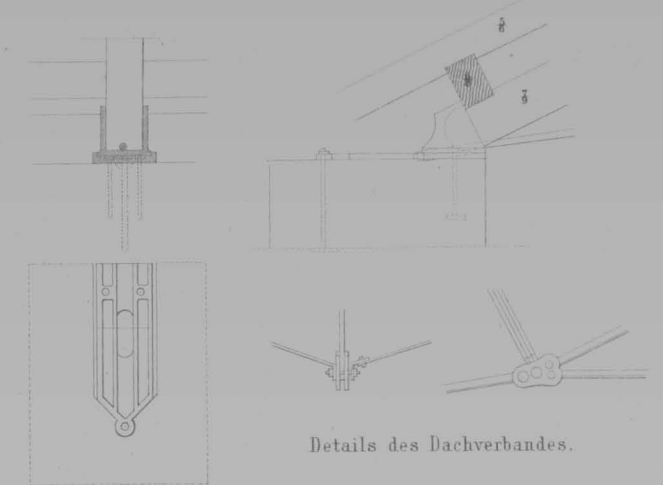
Ansicht der östlichen Front.



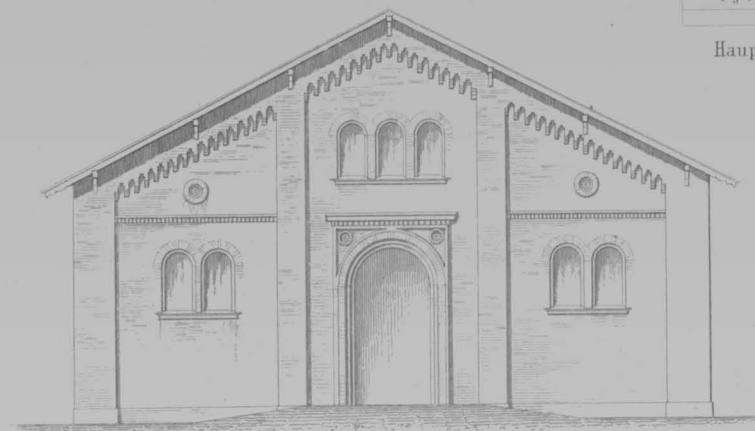
Längenverband.



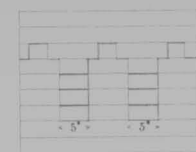
Grundriss.



Details des Dachverbandes.



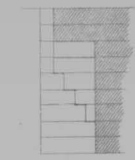
Giebelansicht.



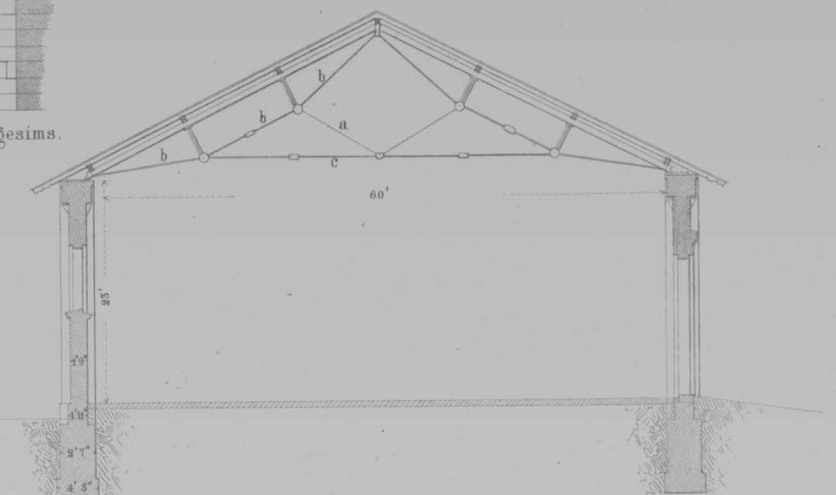
Hauptgesims.



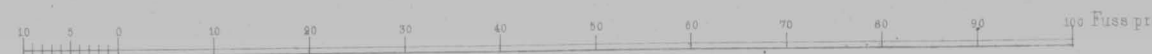
Situationsplan.



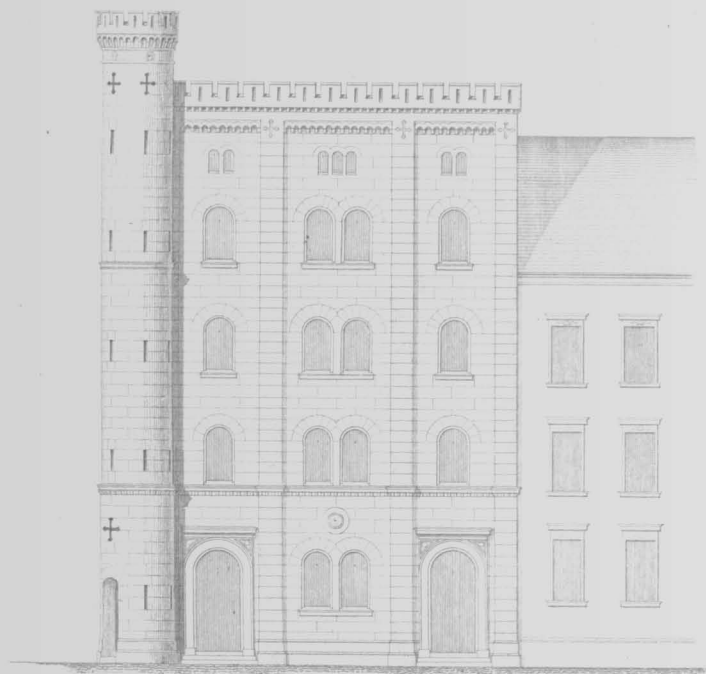
Hauptgesims.



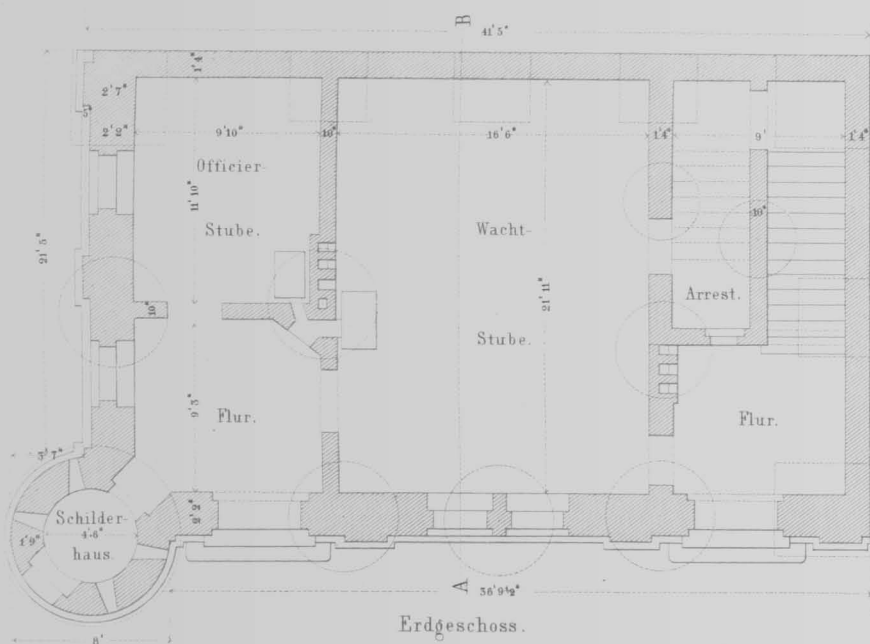
Querdurchschnitt.



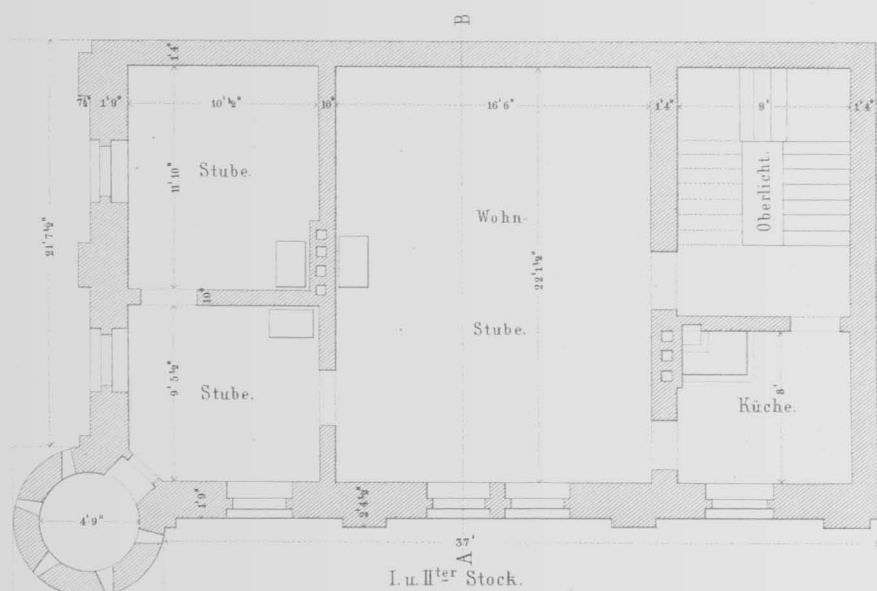
Neues Wachtgebäude am Unterbaum in Berlin.



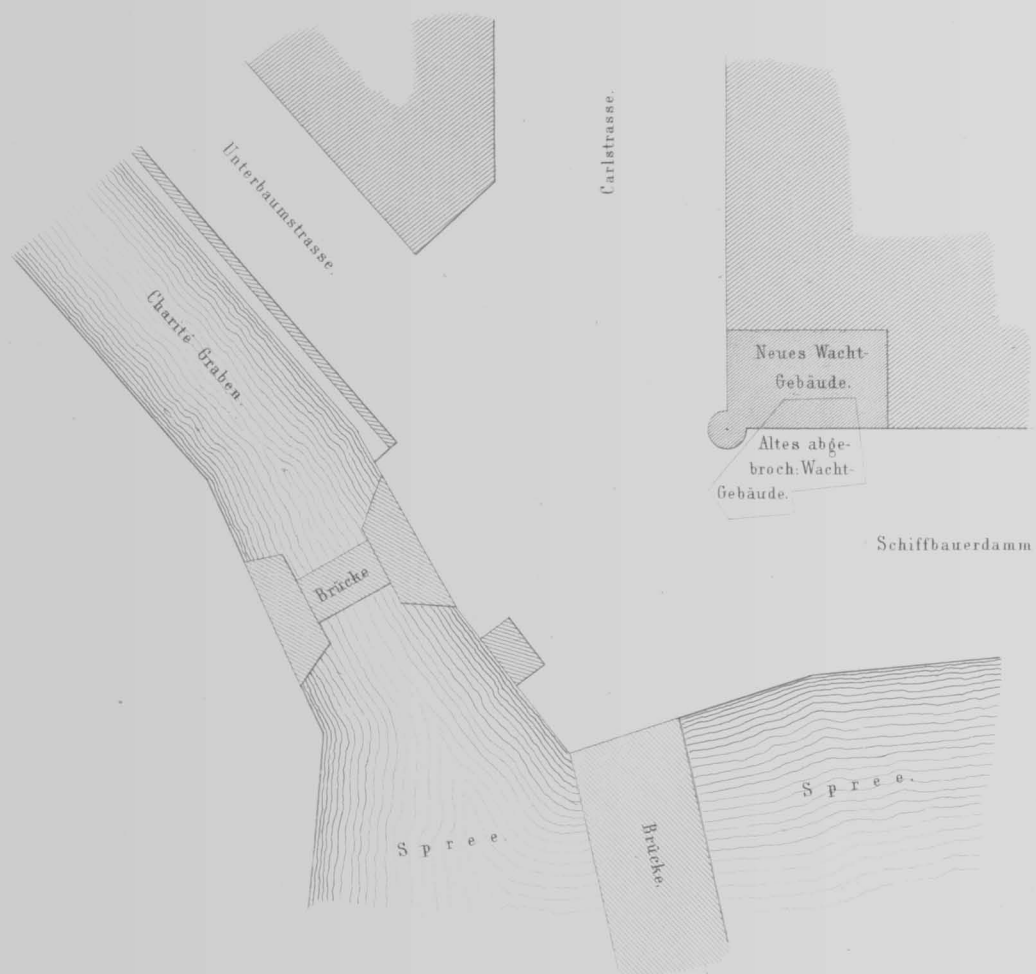
Hauptansicht.
(halber Maasstab)



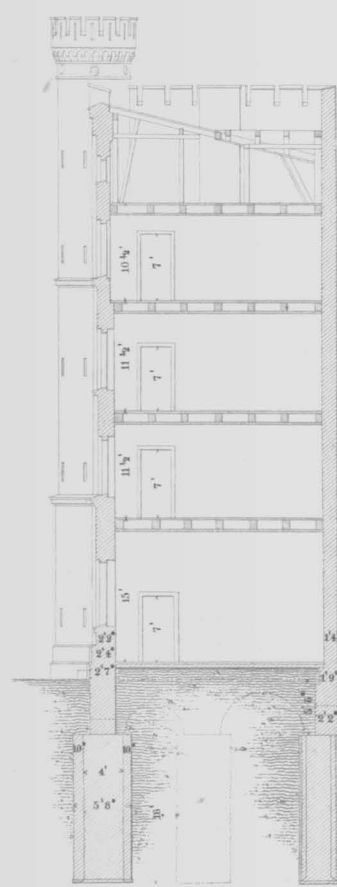
Erdgeschoss.



I. u. II. Stock.



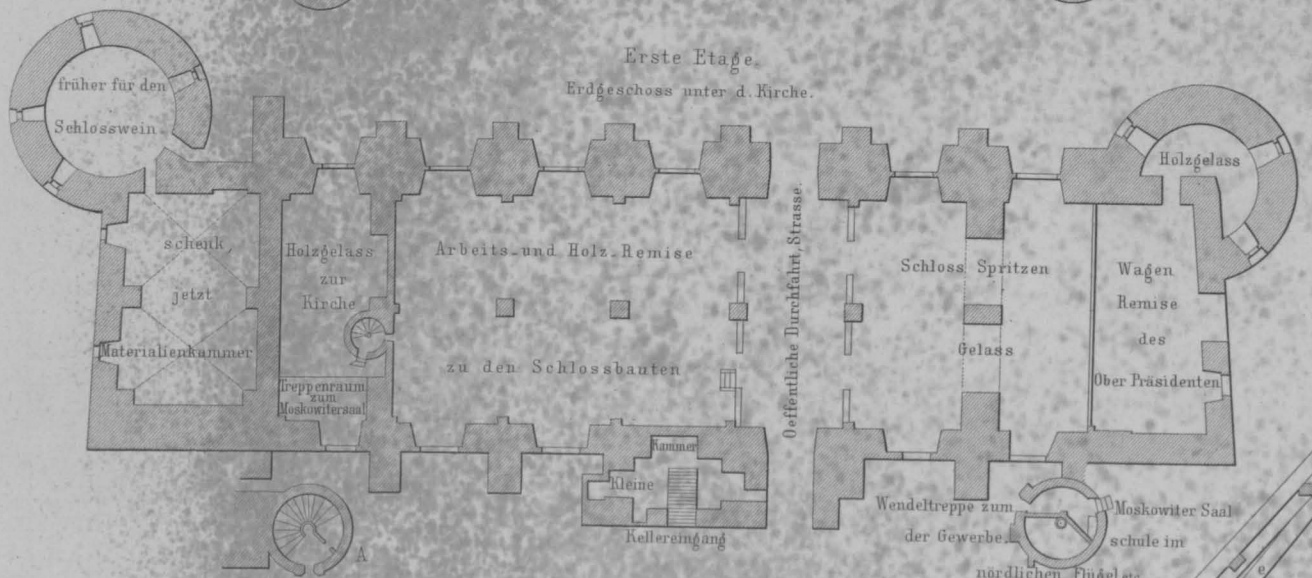
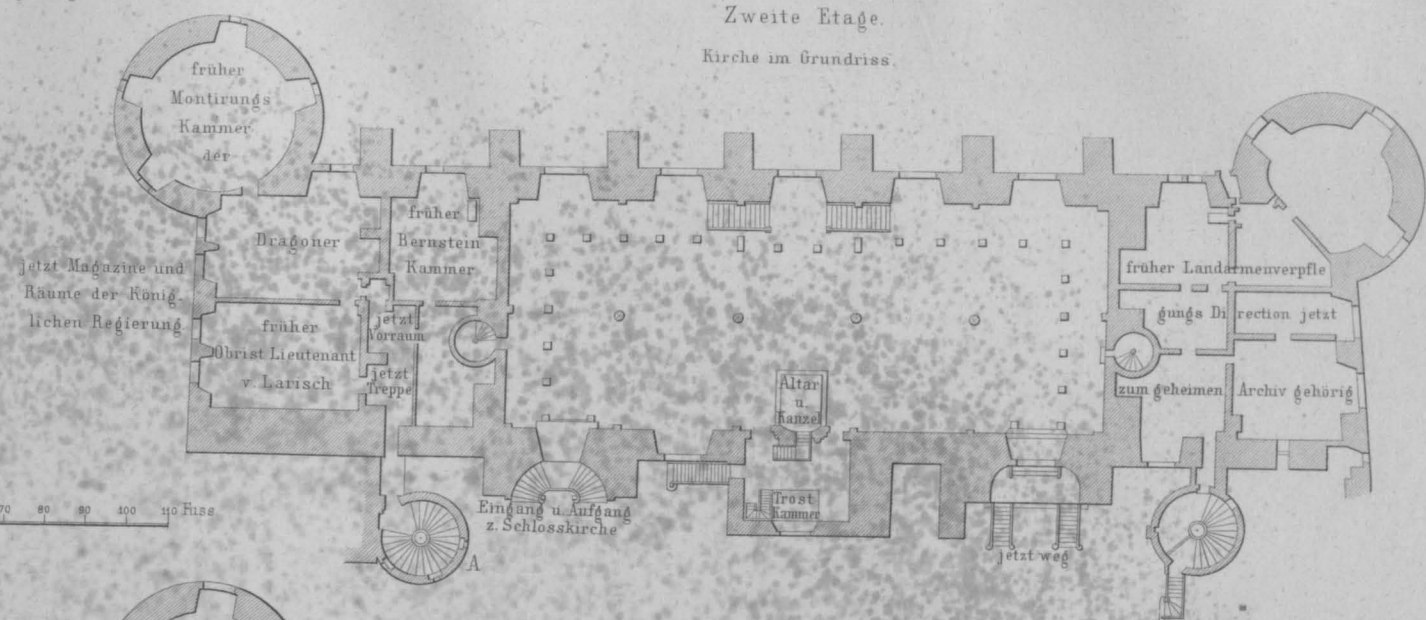
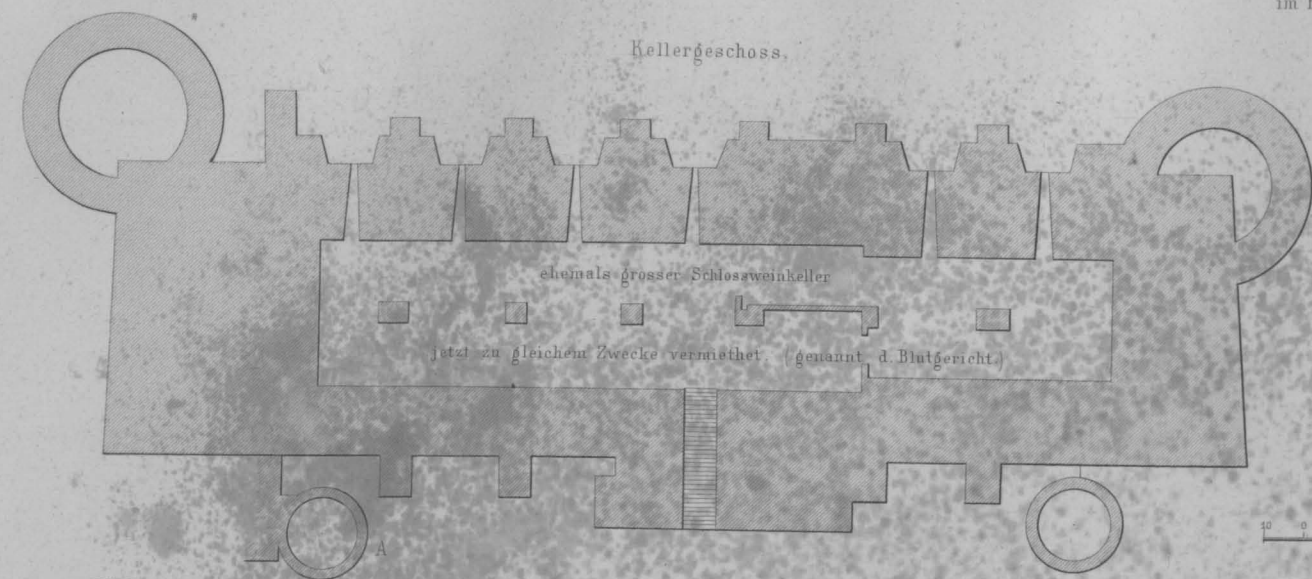
Situationsplan.



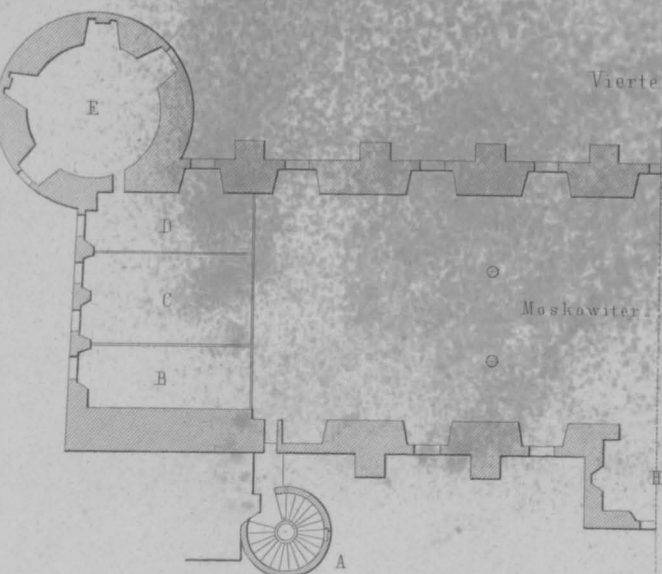
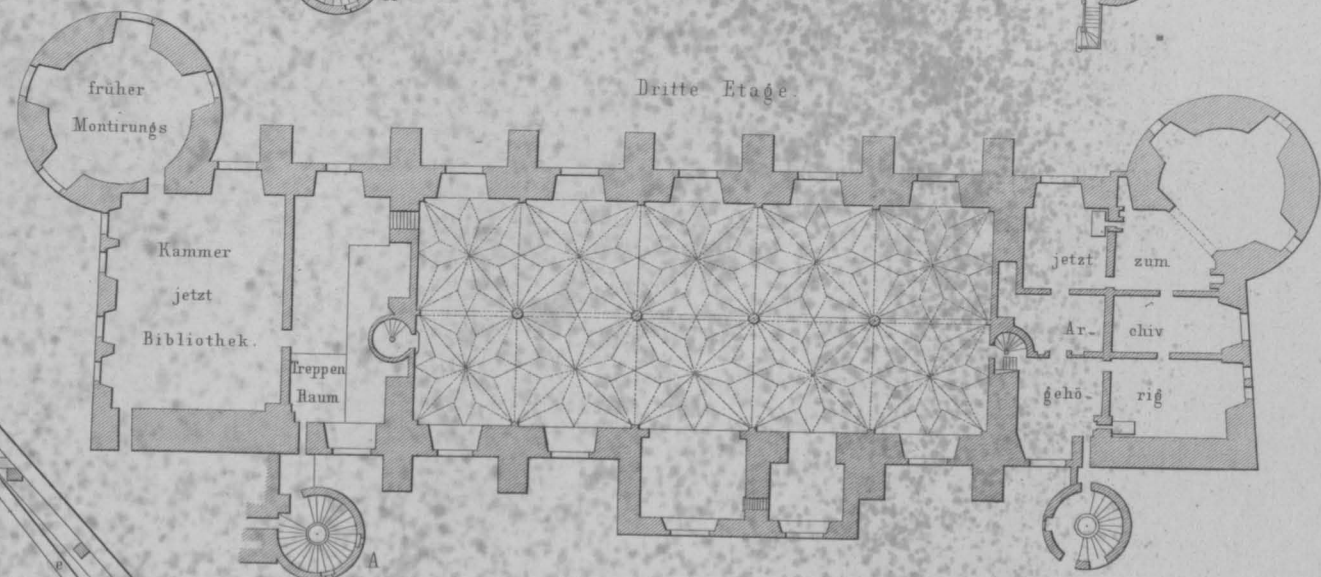
Durchschnitt nach AB.
(halber Maasstab)



im Königl. Schlosse zu Königsberg 1/P.

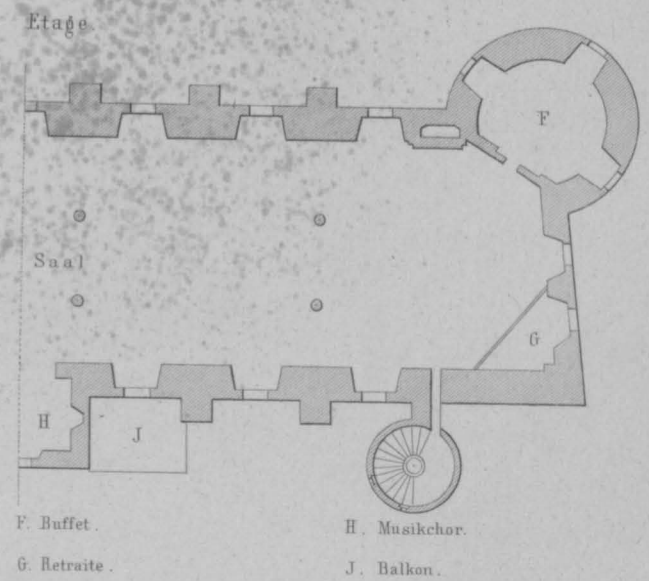


Durchschnitt
durch den Moskowitersaal.

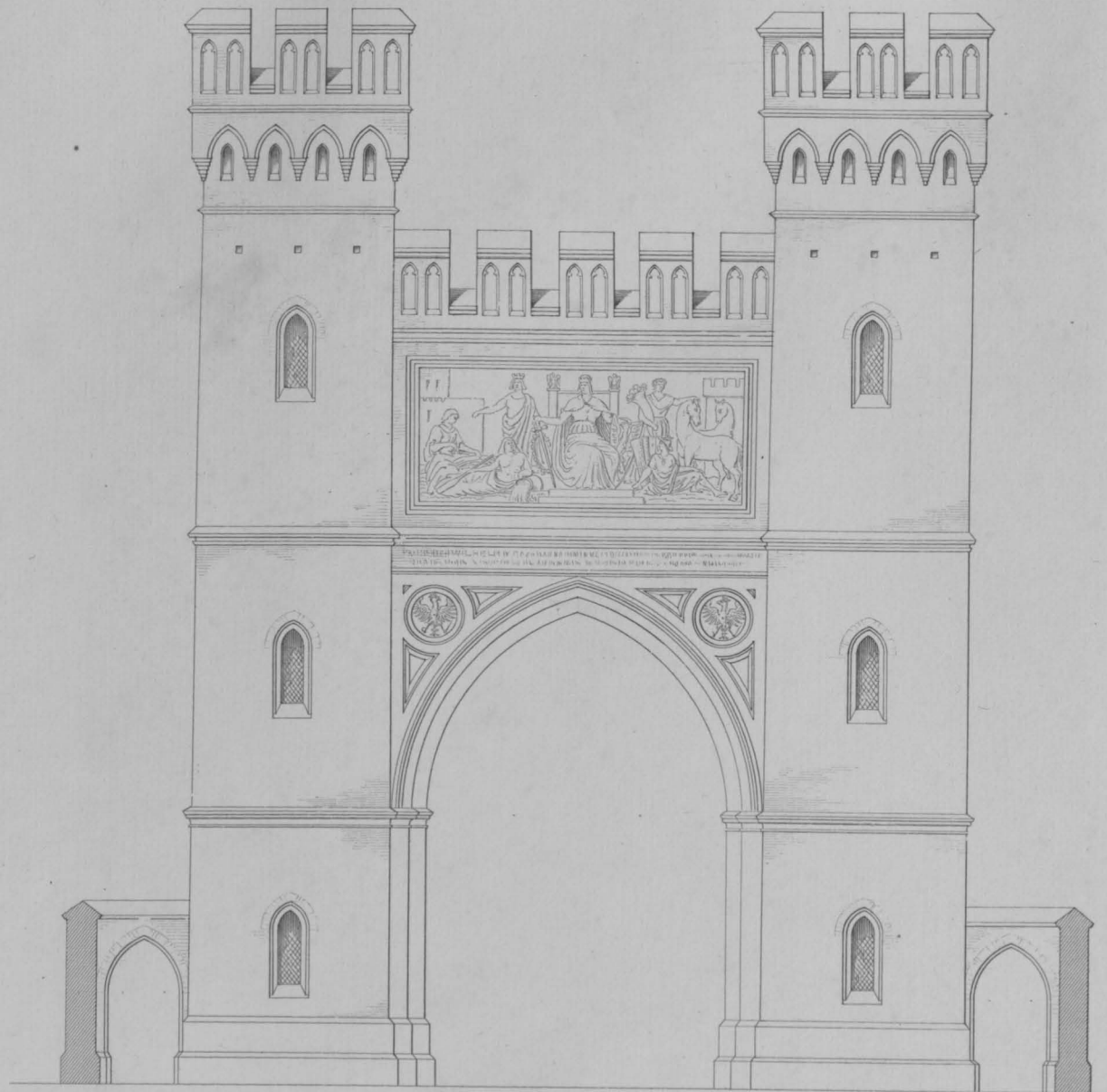


altes Holzwerk
altes Eisenwerk

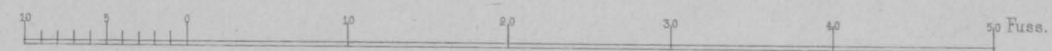
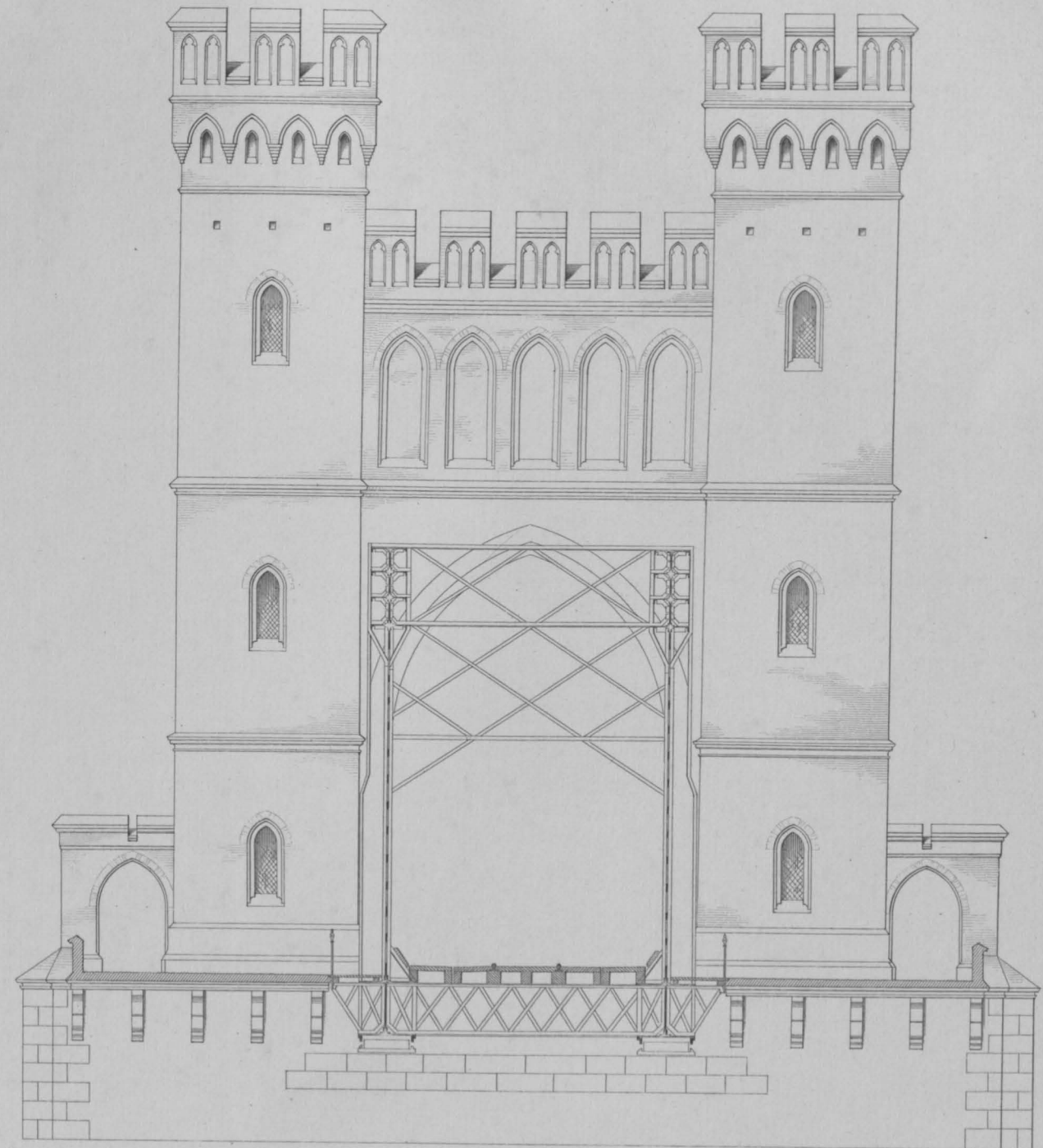
neues Holzwerk
neues Eisenwerk



Portal.

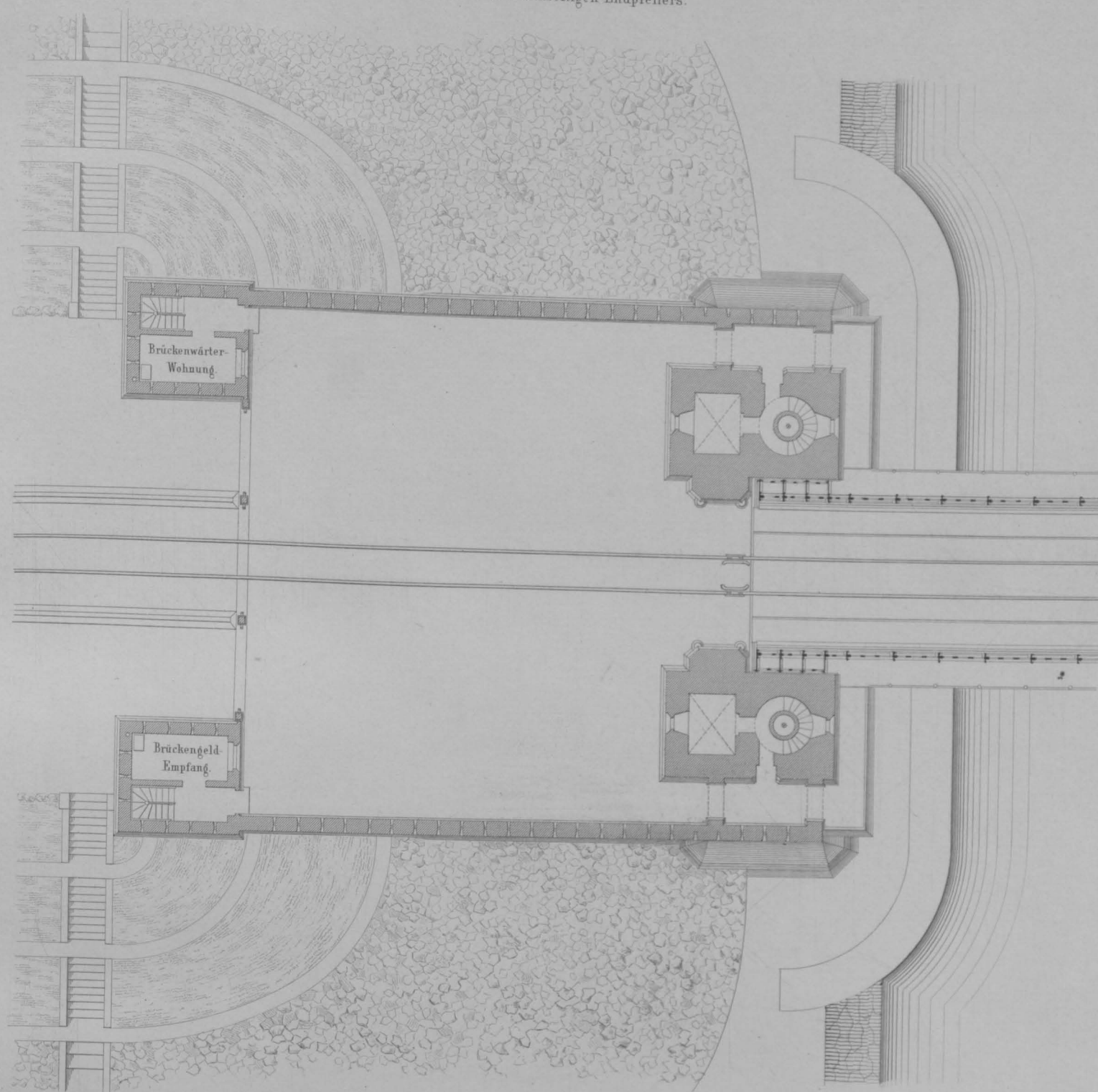


Wasserseite eines Endpfeilers.

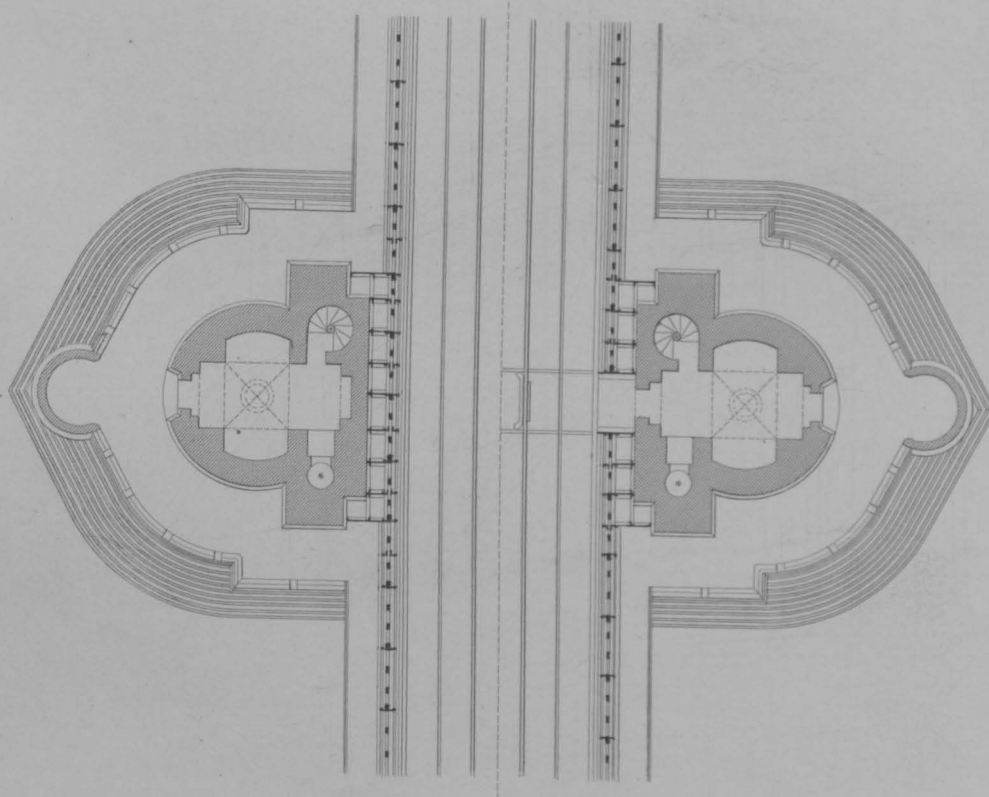


Weichsel-Brücke bei Dirschau.

Grundriss des linkseitigen Endpfeilers.



Links, Grundriss des 1st, 3st und 5st Mittelpfeilers.

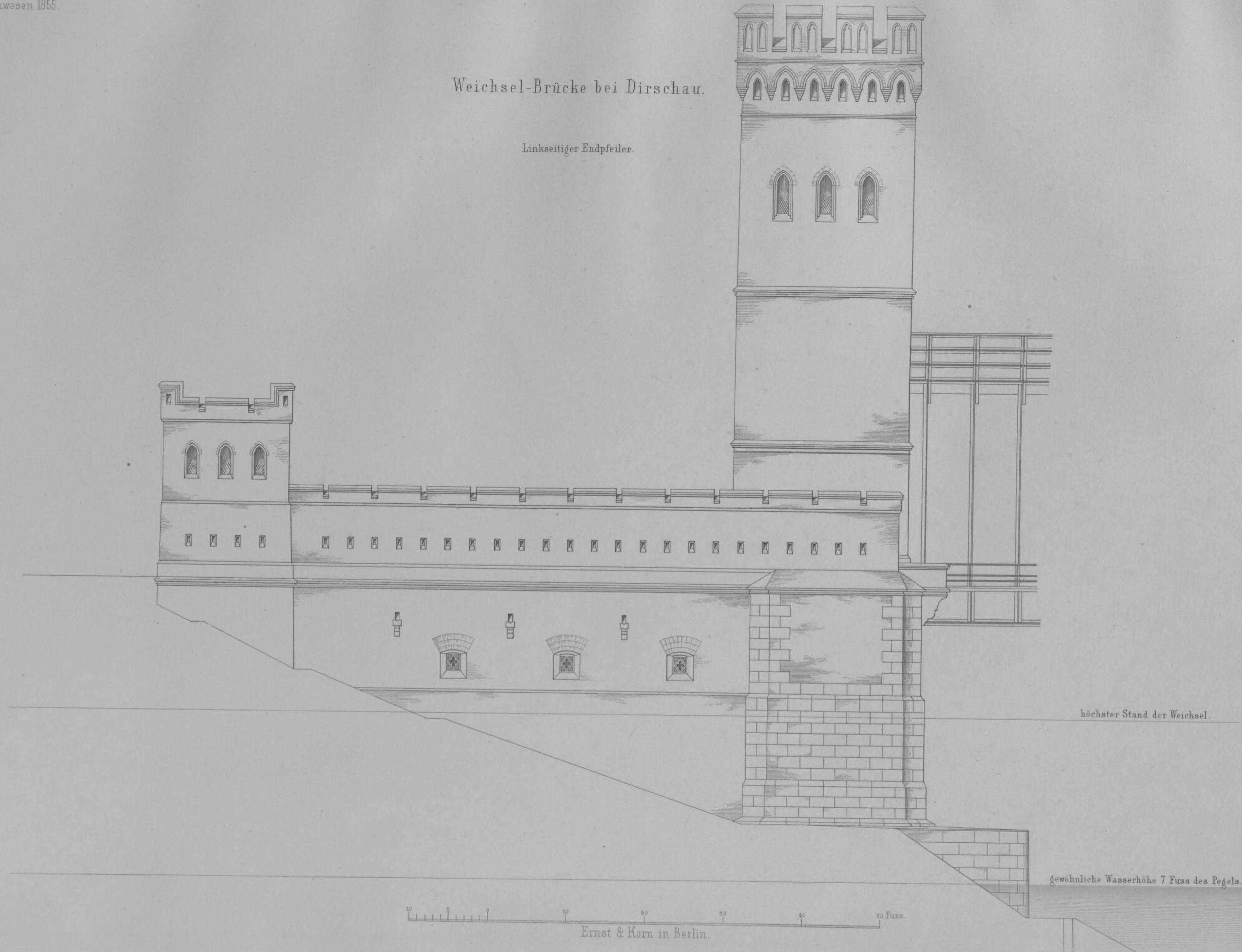


Rechts, Grundriss des 2st und 4st Mittelpfeilers.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 Fuss.

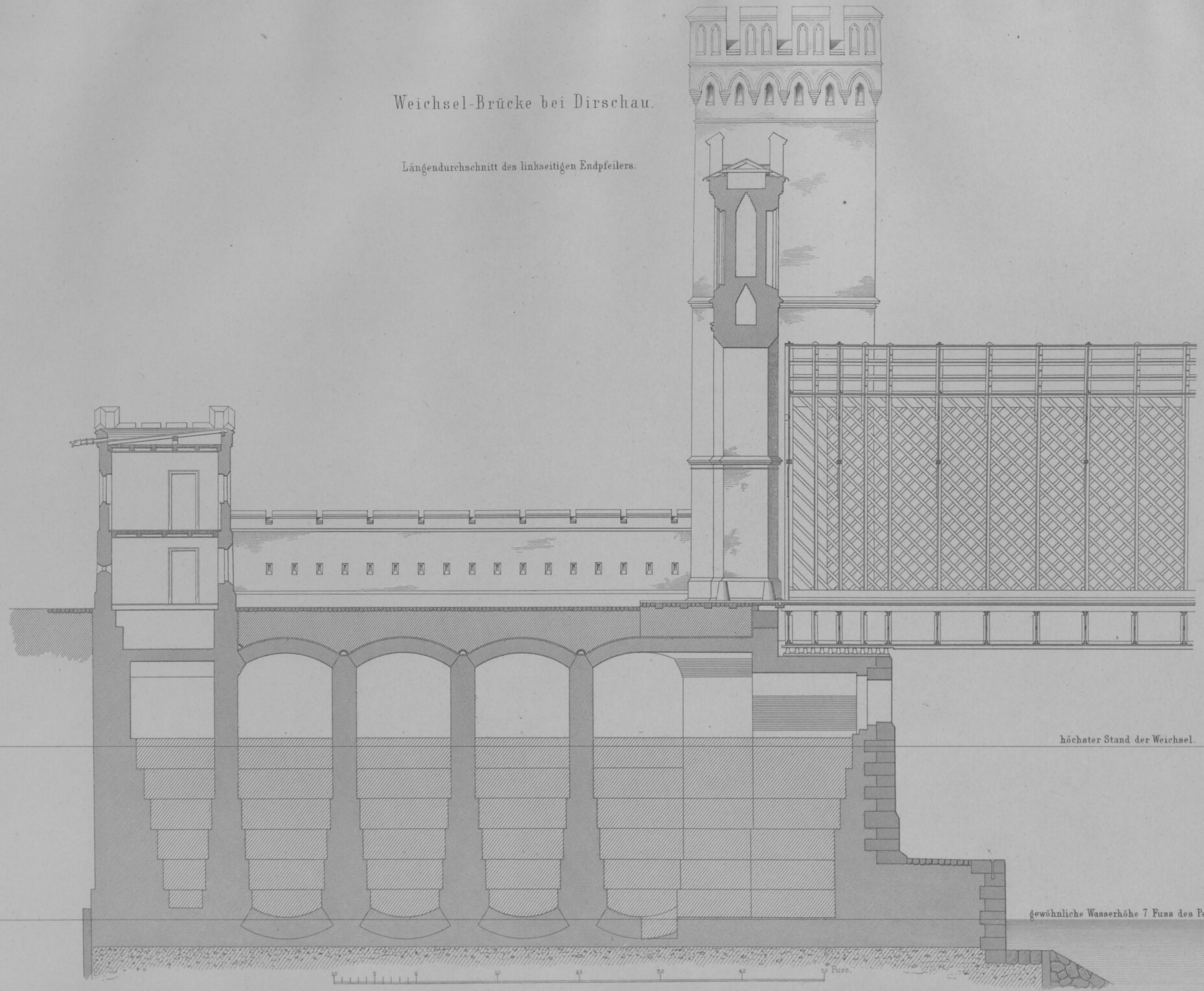
Weichsel-Brücke bei Dirschau.

Linkseitiger Endpfeiler.



Weichsel-Brücke bei Dirschau.

Längendurchschnitt des linkseitigen Endpfeilers.

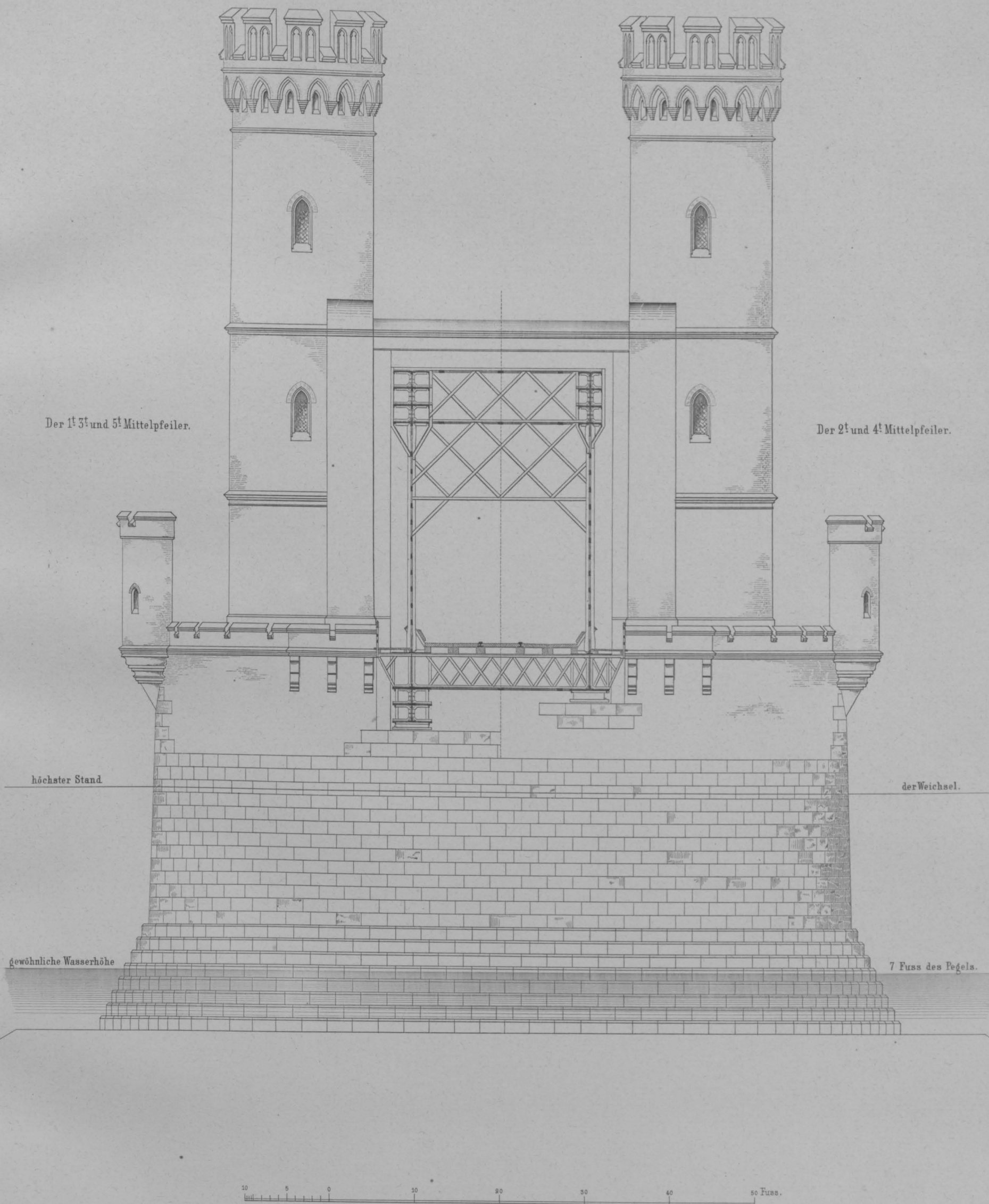


höchster Stand der Weichsel.

gewöhnliche Wasserhöhe 7 Fuss des Pegels.

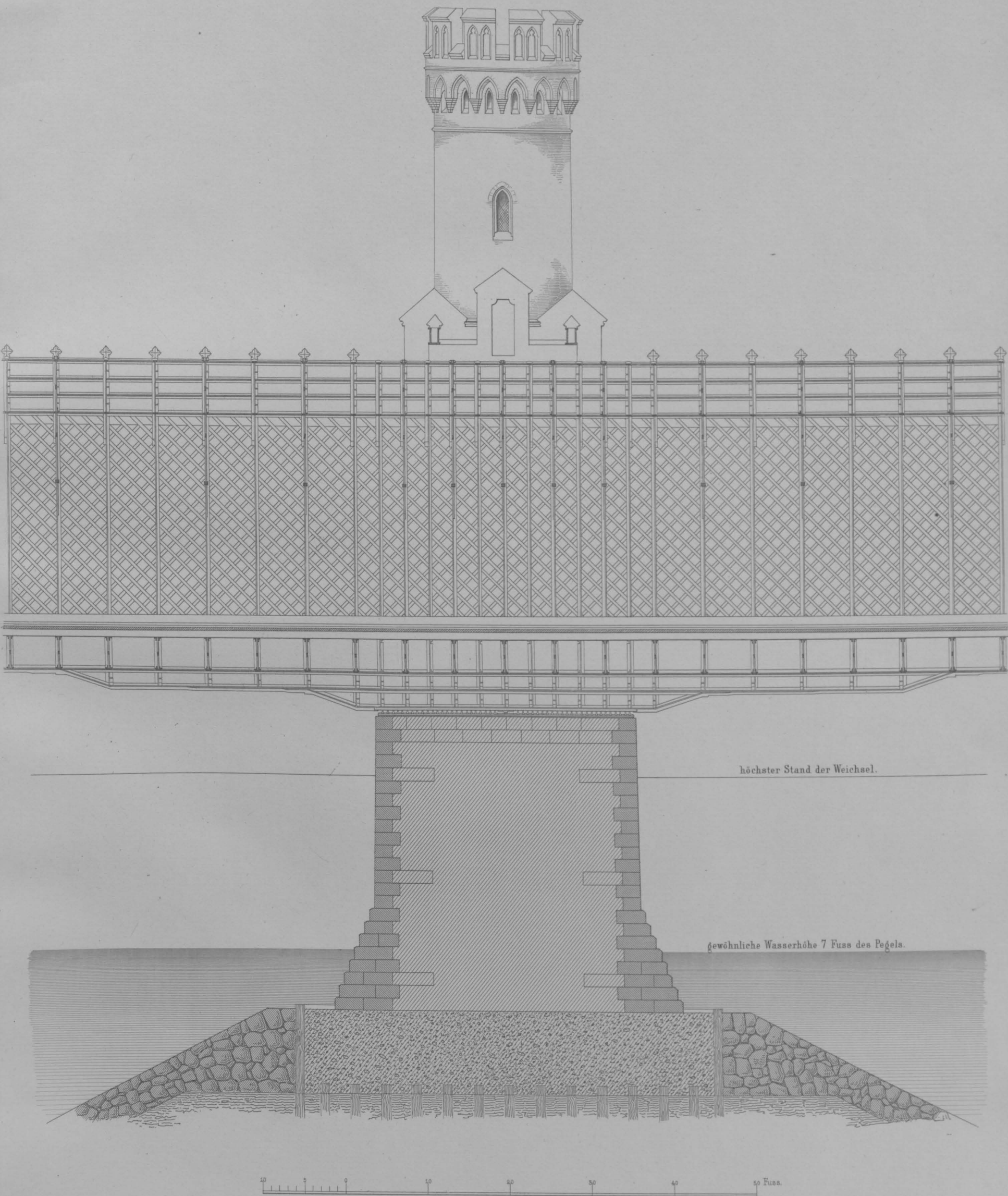
50 Fuss.

Weichsel-Brücke bei Dirschau.



Weichsel-Brücke bei Dirschau.

Längendurchschnitt beim 1^{ten} 3^{ten} und 5^{ten} Mittelpfeiler.



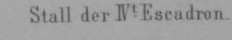
Querschnitt in der Mitte der Länge.

Querschnitt bei 118 Fuss der Länge.



Casernement vor dem Hallischen Thore bei Berlin.

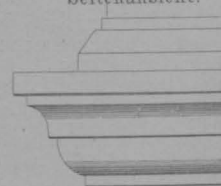
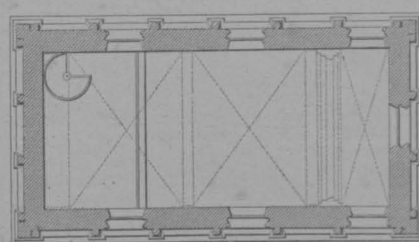
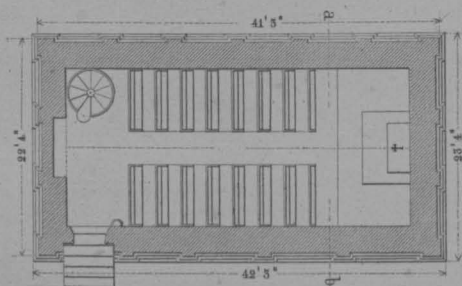
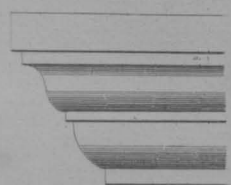
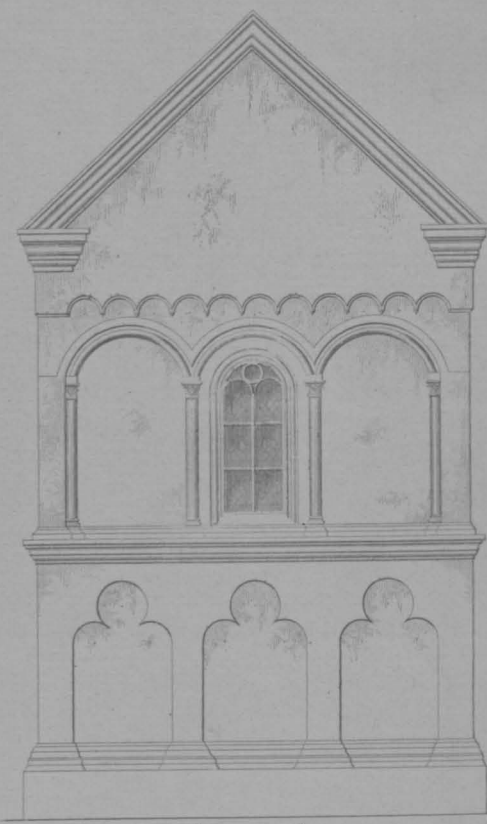
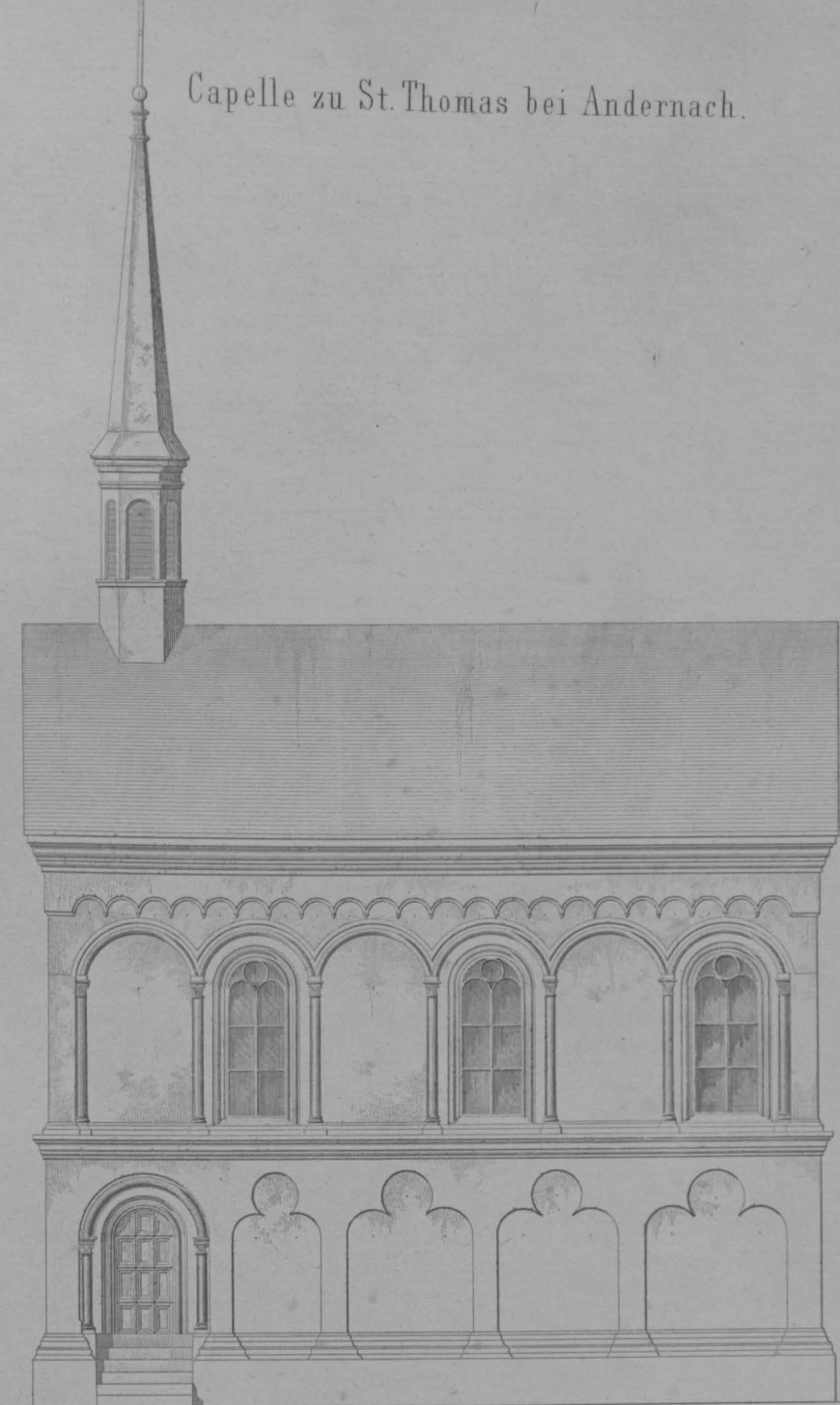
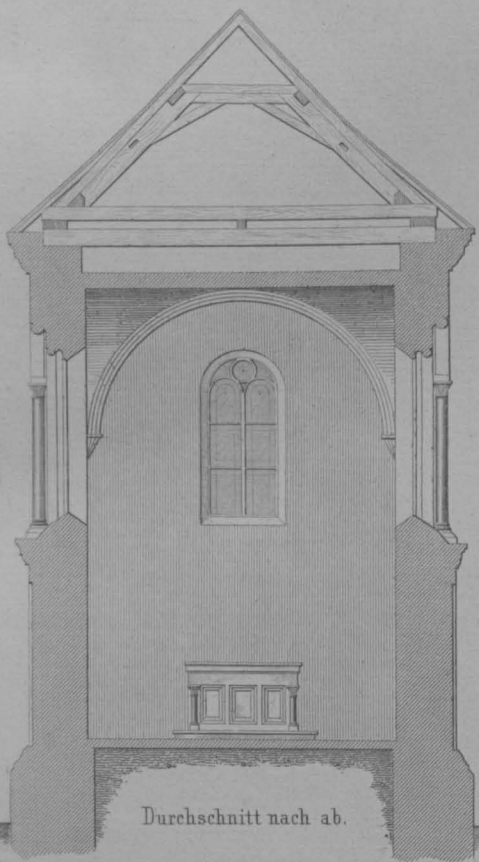
General-Ansicht der Stallgebäude.



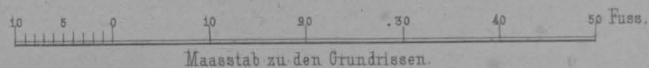
Grundriss der Stall-Gebäude.

Säule.

Capelle zu St. Thomas bei Andernach.



Detail eines Fensters.



Detail vom Eingang.

